

Niveau  
**DÉBUTANT COMPLET**

# Grammaire

## Progressive

# du Français

Maïa Grégoire  
Alina Kostucki

*avec 200 exercices*

**CLE**  
INTERNATIONAL  
[www.cle-inter.com](http://www.cle-inter.com)







Niveau  
**DÉBUTANT COMPLET**

Maïa **Grégoire**  
Alina **Kostucki**

# Grammaire **Progressive** du Français

*avec 200 exercices*

**Direction éditoriale** : Béatrice Rego

**Marketing** : Thierry Lucas

**Édition** : Christine Grall

**Couverture** : Fernando San Martin

**Mise en page** : Arts Graphiques Drouais (28100 Dreux)

**Illustrations** : Conrado Giusti (pp. 9, 10 ht, 13, 14, 15, 16, 18, 19, 25, 28, 34, 35,  
39 ht, 48, 51 bas, 52, 54, 65 bas, 70, 77 mil, 81 bas, 83, 85 bas, 97)

**Enregistrements** : Studio Bund

© CLE International/Sejer, Paris, 2015

ISBN : 978-209-038156-6

## AVANT-PROPOS

■ La *Grammaire progressive du français niveau débutant complet* s'adresse à des étudiants en tout début d'apprentissage. Elle met l'accent sur les structures **les plus usuelles** du français. Elle se présente comme **une introduction** aux règles principales de la langue française.

■ Cette grammaire se compose :

- à gauche, d'une leçon de grammaire,
- à droite, d'exercices d'application.

■ C'est un manuel d'apprentissage **illustré** :

- sur la page de gauche, une image permet de « **visualiser** » le point de grammaire étudié ;
- sur la page de droite, de nombreux **documents illustrés** (photos, dessins, pictos) permettent de travailler à la fois les structures grammaticales et le vocabulaire. Ces illustrations, qui agrémentent l'apprentissage, ont pour but de faciliter la mémorisation du vocabulaire et de travailler les structures en contexte.

L'aspect visuel est aussi un outil grammatical : l'association de la couleur **bleue** pour le masculin, **rouge** pour le féminin (**noire** pour le pluriel) amène progressivement l'étudiant à maîtriser la difficile question du genre des noms.

La découverte de la grammaire est intuitive. Les règles, réduites à l'essentiel, sont représentées par de simples **formules**, avec un minimum de métalangage.

■ Outre les documents visuels, la grammaire offre un certain nombre de documents **sonores**. Le lien qui s'établit, dès les premières leçons, entre l'oral et l'écrit facilite ainsi l'apprentissage de la **lecture**. Ces documents sont aussi un complément essentiel de l'apprentissage :

- dans les leçons, ils complètent les informations **phonétiques** attachées au point de grammaire (finales, intonation, liaison) ;
- dans les exercices, ils font travailler la compréhension orale ou fournissent de courts modèles de **dialogues de la vie courante** que l'étudiant peut rapidement s'approprier.



■ La progression grammaticale tente de répondre aux **premiers besoins** langagiers des débutants complets. Ainsi, les formes verbales sont d'abord présentées à la 1<sup>re</sup> personne. Elles sont suivies par les formes du dialogue, puis par toute la conjugaison. Les formes dialoguées sont privilégiées dans cet ouvrage où les indications « **Question/Réponse** » concluent un grand nombre de leçons.

■ Les exercices sont très variés : textes à compléter, dialogues à reproduire, phrases à transformer. Les illustrations qui les accompagnent se prêtent aussi à une exploitation plus large en classe. Les corrigés des exercices et des tests, fournis dans un livret séparé, donnent des indications sur l'exploitation de ces documents.

■ Des annexes, des conjugaisons, des tests, un index et un lexique complètent cette grammaire.

## UNE LEÇON ILLUSTRÉE

## DES EXERCICES GUIDÉS

**7**

**- QUI EST-CE ?**  
**- C'EST UNE ACTRICE.**

**IDENTIFIER une PERSONNE**

Dialogue enregistré

Quel est-ce ?  
C'est Marion Delac.  
C'est une actrice.

Qui est-ce ?  
C'est un ami.  
C'est Paul.

Règle simplifiée

QUESTION ? C'EST - nom

NOMMER une PERSONNE

C'est un ami.  
Il s'appelle Paul.

Question/Réponse

QUESTION ? C'EST - nom

RÉPONSE

C'est une amie.  
Elle s'appelle Lili.

**IDENTIFIER une PERSONNE**

**EXERCICES**

1. Identifiez les étudiants, selon le modèle.

Max Delon   Bao Cheng   Jules Picard   Marina Santos   Marthe Picard   Paul Picard

2. Continuez, selon le modèle.

1. un ami / Max / français  
- Quel est-ce ?  
- C'est un ami.  
- Comment il s'appelle ?  
- Il s'appelle Max.  
- Il est français.

2. une amie / Li / chinoise

3. un acteur / Jack / américain

3. Complétez les dialogues. Continuez sur le même modèle (photo 3).

Photos de famille

1. - Quel est-ce ?  
- Ma cousine.  
- est-elle ?  
- est jolie !  
- s'appelle ?  
- s'appelle Lili.

2. - C'est ?  
- mon cousin.  
- sympa ?  
- s'appelle ?  
- s'appelle Antoine.

Dialogues à compléter



# SOMMAIRE

<b>1</b> JE M'APPELLE JAMES. JE SUIS ÉCOSSAIS.....	8	<b>11</b> DES LIVRES, DES TABLES.....	30
La présentation.....	8	L'article indéfini pluriel.....	30
<b>2</b> VOUS ÊTES FRANÇAIS ? VOUS ÊTES DE PARIS ?.....	10	Singulier et pluriel des noms.....	30
L'interrogation.....	10	<b>12</b> – QU'EST-CE QUE C'EST ? – C'EST UN PLAN DE PARIS.....	32
L'origine.....	10	L'identification d'une chose.....	32
<b>3</b> JE PARLE FRANÇAIS. J'HABITE À PARIS.....	12	« C'est »/« Ce n'est pas ».....	32
« Je parle », « J'habite ».....	12	<b>13</b> UN SAC, LE SAC DE LÉO.....	34
<b>4</b> IL EST ÉTUDIANT. ELLE EST ÉTUDIANTE.....	14	L'article défini et l'article indéfini.....	34
Masculin et féminin des adjectifs.....	14-16	<b>14</b> JE TRAVAILLE À PARIS. J'ÉTUDIE LE FRANÇAIS.....	38
<b>5</b> ILS SONT ÉTUDIANTS. ELLES SONT ÉTUDIANTES.....	18	Les verbes en « -er » (1).....	38
Singulier et pluriel des adjectifs.....	18	<b>15</b> – VOUS PARLEZ FRANÇAIS ? – OUI, JE PARLE FRANÇAIS.....	40
<b>6</b> JE SUIS, TU ES, IL EST... ..	20	Les verbes en « -er » (2).....	40
Le verbe « être » : conjugaison au présent, négation.....	20	<b>16</b> JE PARLE, TU PARLES, IL PARLE... ..	42
<b>7</b> – QUI EST-CE ? – C'EST UNE ACTRICE.....	22	Les verbes en « -er » (3) : conjugaison au présent.....	42
L'identification d'une personne.....	22	<b>17</b> JE NE PARLE PAS FRANÇAIS.....	44
<b>8</b> – C'EST PAUL ? – OUI, C'EST LUI ! .....	24	Les verbes en « -er » : la négation.....	44
Les pronoms toniques.....	24	<b>18</b> J'AIME LA MUSIQUE. J'ADORE LE JAZZ.....	46
<b>9</b> C'EST BEAU ! C'EST BON !.....	26	Le verbe « aimer ».....	46
Le commentaire général.....	26	L'expression du goût.....	46
« C'est bon. » et « C'est bien. » .....	26	<b>19</b> J'AI UN ORDINATEUR. VOUS AVEZ UNE TABLETTE.....	48
<b>10</b> UN SAC, UNE VALISE.....	28	« J'ai »/« Vous avez ».....	48
L'article indéfini singulier.....	28	<b>20</b> IL A MAL À LA TÊTE. IL A FROID.....	50
Masculin et féminin des noms.....	28	Les sensations du corps : douleurs.....	50
		Les sensations du corps : états.....	50

<b>21</b> J'AI 15 ANS. IL A 20 ANS. ....	52	<b>32</b> EN FRANCE, EN CHINE, AU JAPON, AUX ÉTATS-UNIS.....	74
Le verbe « avoir » : conjugaison au présent.....	52	Les pays : noms masculins ou féminins .....	74
<b>22</b> MON SAC, MA VALISE, MES BAGAGES.....	54	« En » ou « Au » + pays.....	74
L'adjectif possessif .....	54	<b>33</b> JE FAIS DU VÉLO. TU FAIS DU TENNIS. ....	76
<b>23</b> REGARDE CE SAC ! REGARDE CETTE ROBE ! .....	56	Le verbe « faire » : conjugaison au présent.....	76
L'adjectif démonstratif.....	56	<b>34</b> JE DORS, VOUS DORMEZ... JE PARS, VOUS PARTEZ... .....	78
<b>24</b> UN, DEUX, TROIS... .....	58	Les verbes en « -ir » (type « dormir ») : conjugaison au présent.....	78
Les nombres.....	58	<b>35</b> J'ATTENDS, VOUS ATTENDEZ... JE DESCENDS, VOUS DESCENDEZ... .....	80
<b>25</b> IL EST TROIS HEURES. ....	60	Les verbes en « -dre » (type « attendre ») : conjugaison au présent.....	80
L'heure .....	60	<b>36</b> JE PRENDS, J'APPRENDS, JE COMPRENDS... .....	82
<b>26</b> IL FAIT FROID EN HIVER. IL FAIT CHAUD EN ÉTÉ.....	62	Les verbes en « -dre » (type « prendre ») : conjugaison au présent.....	82
Le temps (la météo) .....	62	<b>37</b> JE MANGE DE LA SALADE ET DU FROMAGE. ....	84
Les mois, les saisons.....	62	« Du », « de la », « des » : les partitifs.....	84
<b>27</b> – OÙ EST LA BALLE ? – ELLE EST DANS LA BOÎTE. ....	64	<b>38</b> J'ACHÈTE UN LITRE DE LAIT ET DEUX KILOS DE POMMES.....	86
Les prépositions de lieu : « dans », « sur », « sous », etc.....	64	« Un litre de », « un peu de », « pas de » .....	86
<b>28</b> SUR LA PLACE, IL Y A UNE FONTAINE.....	66	<b>39</b> JE VEUX FAIRE LE TOUR DU MONDE. ....	88
« Il y a » + nom : l'existence .....	66	Le verbe « vouloir » : conjugaison au présent.....	88
« Qu'est-ce qu'il y a... ? » .....	66	<b>40</b> – VOUS POUVEZ VENIR DEMAIN ? – OUI, JE PEUX VENIR. ....	90
<b>29</b> J'HABITE À VERSAILLES, PRÈS DE PARIS. ....	68	Le verbe « pouvoir » : conjugaison au présent.....	90
Les prépositions de lieu : « à », « de », « près de », etc. ....	68	<b>41</b> JE DOIS PARTIR À 10 H. JE DOIS PRENDRE UN TAXI.....	92
Les prépositions contractées : « au », « du », etc. ....	68	Le verbe « devoir » : conjugaison au présent.....	92
<b>30</b> JE VAIS À LA BANQUE. JE VAIS CHEZ LE COIFFEUR. ....	70		
« Je vais... » .....	70		
« À » et « Chez » .....	70		
<b>31</b> JE VAIS, TU VAS, IL VA... .....	72		
Le verbe « aller » : conjugaison au présent.....	72		
Transports .....	72		

<b>42</b> IL VA MANGER UNE PIZZA. ....	94
Le futur proche .....	94
<b>43</b> IL A MANGÉ UNE PIZZA. ....	98
Le passé composé avec « avoir » : les verbes en « -er » .....	98
<b>44</b> IL EST ARRIVÉ. IL EST PARTI. ....	100
Le passé composé avec « être » : les verbes de déplacement.....	100
<b>45</b> J'AI BU, J'AI PRIS, J'AI FAIT... ..	102
Le passé composé avec « avoir » : les verbes en « -ir », « -re », « -oir » .....	102

<b>46</b> OÙ ALLEZ-VOUS ? QUAND PARTEZ-VOUS ? .....	104
L'interrogation : « Où », « quand », « comment », etc.....	104
« Quel », « quelle », « quels », « quelles » .....	104
<b>ANNEXES</b> .....	106
<b>TABLEAUX DES CONJUGAISONS</b> .....	109
<b>TESTS D'ÉVALUATION</b> .....	113
<b>LEXIQUE</b> .....	116
<b>INDEX</b> .....	124



1

# JE M'APPELLE JAMES. JE SUIS ÉCOSSAIS.

## L'IDENTITÉ

Je m'appelle  
Bond.



James Bond.

JE M'APPELLE + prénom + nom

## LA NATIONALITÉ, LA PROFESSION

2

En classe

Je m'appelle  
Jules.  
Je suis  
français.  
Je suis  
professeur.  
Et vous ?



Je m'appelle  
Bao.  
Je suis  
chinois.  
Je suis  
étudiant.

JE SUIS + nationalité  
+ profession

Féminin des adjectifs, voir pp. 14, 16.



EXERCICES


1 Continuez les présentations, selon le modèle.



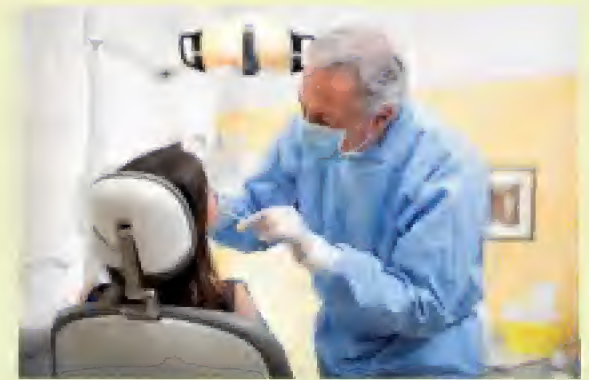
 français

Nom : DELON  
Prénom : Marc  
Profession : journaliste



 américain

Nom : DIXON  
Prénom : John  
Profession : médecin



 russe

Nom : BRONSKY  
Prénom : Igor  
Profession : dentiste

1. *Je m'appelle Marc Delon.*  
*Je suis français.*  
*Je suis journaliste.*

2. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2 Complétez les présentations.



*Bonjour !*  
*Je m'appelle Max.*  
\_\_\_\_\_ français.  
\_\_\_\_\_ étudiant.

\_\_\_\_\_ !  
\_\_\_\_\_ Lola.  
\_\_\_\_\_ française.  
\_\_\_\_\_ étudiante.

3 Présentez-vous.

*Bonjour !*

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



# VOUS ÊTES FRANÇAIS ? VOUS ÊTES DE PARIS ?

## L'INTERROGATION



En taxi

Vous êtes français ?

Oui, **je suis** français.

Vous êtes photographe ?

Non, **je suis** journaliste.



• Affirmation

VOUS ÊTES français.

• Interrogation

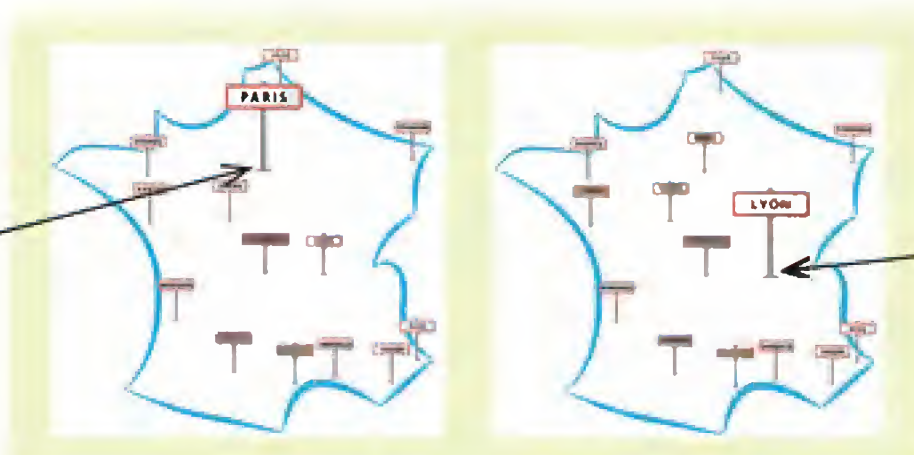
VOUS ÊTES français ?

- « **Est-ce que** » renforce la question :  
*Vous êtes français ? = (**Est-ce que**) vous êtes français ?*

## L'ORIGINE

Vous êtes de Paris ?

Non, je suis de Lyon.



**DE** + ville d'origine

• Question

- Vous êtes **d'où** ?

• Réponse

- Je suis **de** Paris.  
- Je suis **d'**Avignon.



• **de** + a, e, i, o, u, h → **d'**

*Je suis **d'**Avignon. Je suis **d'**Oslo.*

Élisions, voir p. 106.



## EXERCICES

## 1 Complétez le dialogue.

À la cafétéria

- Bonjour, je m'appelle John.  
 – Enchantée, John. *Vous êtes* anglais ?  
 – Non, je \_\_\_\_\_ américain.  
 – Vous \_\_\_\_\_ en vacances ?  
 – Oui, \_\_\_\_\_ en vacances. Et vous ?  
 – Moi aussi !



## 2 Interrogez, selon le modèle.

américain



anglais



marié



en forme



fatigué



en vacances

1. – *Vous êtes* américain ?– Non, *je suis anglais.*

2. – \_\_\_\_\_ marié ?



– Oui, \_\_\_\_\_

3. – \_\_\_\_\_ fatigué ?



– Non, \_\_\_\_\_

4. – \_\_\_\_\_ en vacances ?



– Oui, \_\_\_\_\_

## 3 Reposez les questions de l'exercice 2 avec « Est-ce que ».

1. – *Est-ce que vous êtes* américain ?

2. – \_\_\_\_\_ ?

3. – \_\_\_\_\_ ?

4. – \_\_\_\_\_ ?

## 4 Continuez, selon le modèle.

FRANCE



ÉTATS-UNIS



JAPON

1. – *Vous êtes* français ?– *Oui, je suis* français.– *Vous êtes de* Paris ?– *Non, je suis de* Bordeaux.

2. – Vous êtes américain ?

– \_\_\_\_\_ américain.

– \_\_\_\_\_ New York ?

– \_\_\_\_\_ Chicago.

3. – Vous êtes japonais ?

– \_\_\_\_\_ japonais.

– \_\_\_\_\_ Tokyo ?

– \_\_\_\_\_ Osaka.

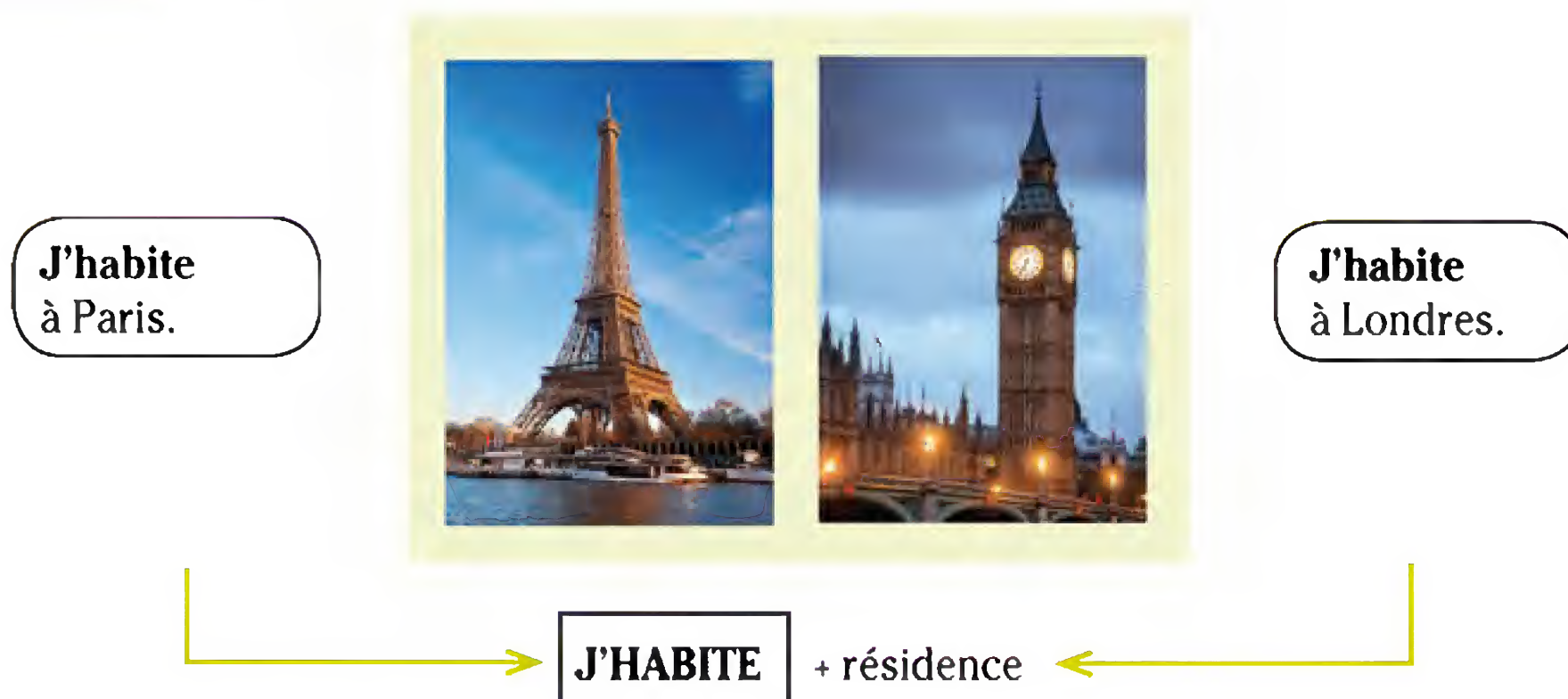
# JE PARLE FRANÇAIS. J'HABITE À PARIS.

## « JE PARLE »



- La finale n'est pas prononcée : *Je parl*~~x~~

## « J'HABITE »



### • Question

– Vous habitez où ?

### • Réponse

- J'habite **à** Paris.
- J'habite **dans** un immeuble.
- J'habite **au** 3<sup>e</sup> étage.



- Je + a, e, i, o, u, h → **J'**    ~~J~~ habite → J'habite

Verbes en « -er », voir pp. 38 à 46. Élisions, voir p. 106.



# EXERCICES

1



Complétez les présentations. Présentez-vous.

BONJOUR !



*Je m'appelle Max.  
Je suis français.  
Je parle français  
et je parle un peu anglais.*



您好

\_\_\_\_\_ Bao.  
\_\_\_\_\_ chinois.  
\_\_\_\_\_ chinois  
et \_\_\_\_\_ français.

2

Complétez les dialogues, selon le modèle.



J'habite à Paris.  
Et vous ?



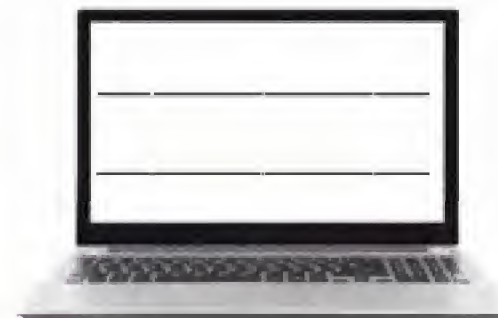
*Moi aussi,  
j'habite à Paris.*



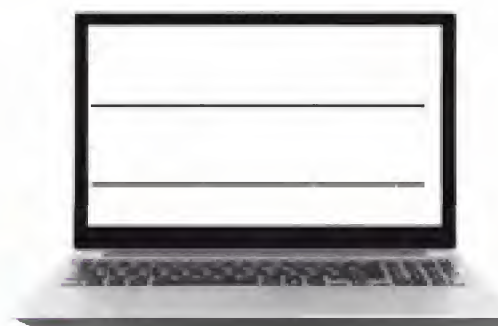
J'habite rue Lepic.  
Et vous ?



J'habite  
au numéro 5.  
Et vous ?



J'habite  
au 2<sup>e</sup> étage.  
Et vous ?



3



Continuez l'exercice, puis complétez avec vos données personnelles.

Nationalité

français

chinois

japonais

Origine

Bordeaux

Pékin

Osaka

Résidence

Paris

Shanghai

Tokyo

*Je suis français.*

*Je suis chinois.*

*Je suis de Bordeaux.*

*J'habite à Paris.*

_____	_____
_____	_____
_____	_____



# IL EST ÉTUDIANT. ELLE EST ÉTUDIANTE.

## MASCULIN et FÉMININ des ADJECTIFS\* (1)



Léo est étudiant.  
Il est français.  
Il est grand.  
Il est blond.



Léa est étudiante.  
Elle est française.  
Elle est grande.  
Elle est blonde.

Féminin = Masculin + « -e »



- Les finales « -t », « -d » et « -s » ne sont pas prononcées au masculin.

<b>Masculin :</b>	<i>étudiant<del>x</del></i>	<i>grand<del>x</del></i>	<i>français<del>x</del></i>
<b>Féminin :</b>	<i>étudiante</i>	<i>grande</i>	<i>française</i>

- Les finales en « e » ne changent pas.

<i>Paul est <b>journaliste</b>.</i>	<i>Anna est <b>journaliste</b>.</i>
<i>Il est <b>jeune</b>.</i>	<i>Elle est <b>jeune</b>.</i>
<i>Il est <b>sympathique</b>.</i>	<i>Elle est <b>sympathique</b>.</i>



- Il est marié.*  
*Il est fatigué.*

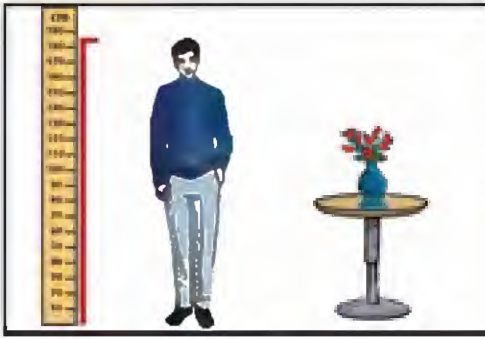
*Elle est mariée.*  
*Elle est fatiguée.*

\* Les professions sont utilisées comme des adjectifs : *Il est grand. Il est blond. Il est journaliste.*



EXERCICES

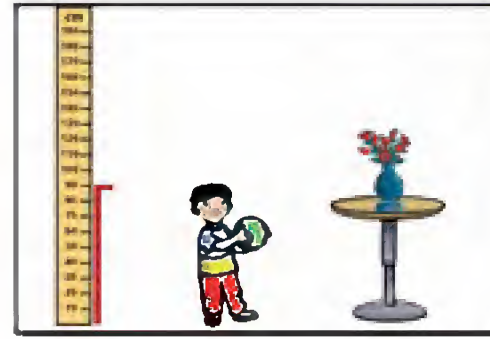
1 « Il est » ou « Elle est » + adjectif. Complétez, selon le modèle.



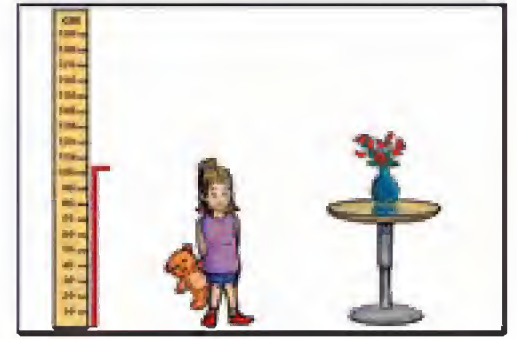
1. *Il est* grand.



*Elle est* grande.



2. \_\_\_\_\_ petit. \_\_\_\_\_.



3. \_\_\_\_\_ blond. \_\_\_\_\_.



4. \_\_\_\_\_ brun. \_\_\_\_\_.



2 Continuez, selon le modèle.

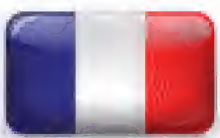
français

chinois

américain

anglais

russe



1. *Il est* français.

*Elle est* anglaise.



2. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



3. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



3 7 Continuez, selon le modèle.



Le prof\* de français

- *Il est* comment, le prof de français ?
- *Il est* formidable. Regarde la photo.
- *Il est* jeune !
- *Oui, il est* jeune et il est très sympa\*.
- *Il est* célibataire ?
- *Non, il est* marié.

La prof\* de français

- *Elle est* comment, la prof de français ?
- \_\_\_\_\_.
- \_\_\_\_\_ !
- \_\_\_\_\_.
- \_\_\_\_\_ ?
- \_\_\_\_\_.

\* prof = professeur/professeure

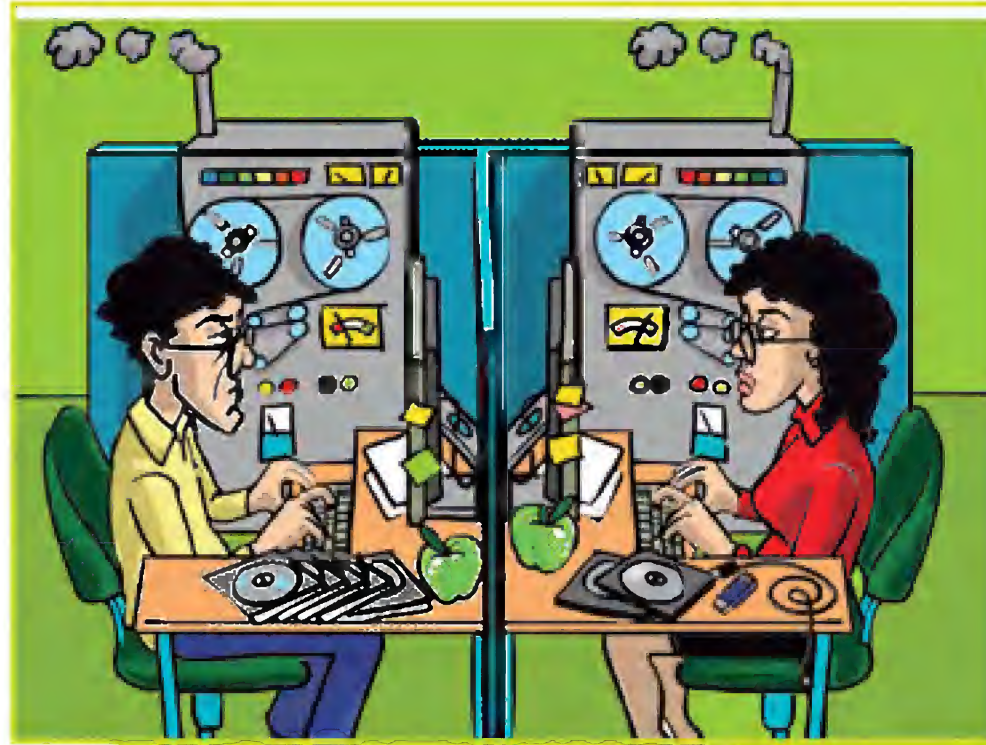
\* sympa = sympathique



## MASCULIN et FÉMININ des ADJECTIFS (2)

8

Carlo  
est **italien**.  
Il est  
**informaticien**.  
Il est  
**végétarien**.



Carla  
est **italienne**.  
Elle est  
**informaticienne**.  
Elle est  
**végétarienne**.

-ien → -ienne



- Le « n » final est prononcé seulement au féminin.

**Masculin :** *italien*      *brésilien*      *colombien*

**Féminin :** *italienne*      *brésilienne*      *colombienne*

## MASCULIN et FÉMININ des ADJECTIFS : cas particuliers

Blanco est beau.  
Il est gentil.  
Il est vieux.  
Il est blanc.



Blanca est belle.  
Elle est gentille.  
Elle est vieille.  
Elle est blanche.

beau/belle    gentil/gentille  
vieux/vieille    blanc/blanche



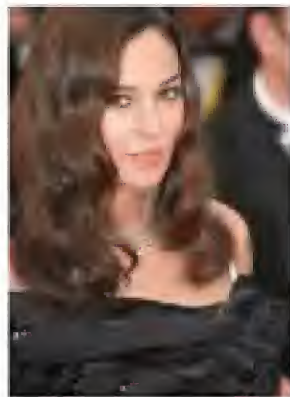
**EXERCICES**

**1** Complétez, selon le modèle.

Nanni Moretti



Monica Bellucci



Caetano Veloso



Laurie Anderson



1. *Il est* italien.

2. *Elle est italienne.*

3. \_\_\_\_\_ musicien. 4. \_\_\_\_\_

David



Vénus



Michel Simon



Sylvie



5. \_\_\_\_\_ beau. 6. \_\_\_\_\_ 7. \_\_\_\_\_ vieux. 8. \_\_\_\_\_

**2** Mettez au masculin.

Mon fiancé... ♥♥♥

*Il est étudiant.*

---

---

---

---

---

Ma fiancée... ♥♥♥

Elle est étudiante.  
Elle est brésilienne.  
Elle est belle.  
Elle est jeune.  
Elle est sympathique.  
Elle est gentille.



**3** Répondez.

**Vous êtes un homme** ☐

- Vous êtes grand, petit ou de taille moyenne ?  
- \_\_\_\_\_
- Vous êtes blond, brun ou châtain ?  
- \_\_\_\_\_
- Vous êtes marié ou célibataire ?  
- \_\_\_\_\_
- Vous êtes végétarien ?  
- \_\_\_\_\_

**Vous êtes une femme** ☐

- Vous êtes grande, petite ou de taille moyenne ?  
- \_\_\_\_\_
- Vous êtes blonde, brune ou châtain ?  
- \_\_\_\_\_
- Vous êtes mariée ou célibataire ?  
- \_\_\_\_\_
- Vous êtes végétarienne ?  
- \_\_\_\_\_



# ILS SONT ÉTUDIANTS. ELLES SONT ÉTUDIANTES.

## SINGULIER et PLURIEL des ADJECTIFS



Léo est étudiant.  
**Il est** blond.

Jo et Léo  
sont étudiants.  
**Ils sont** blonds.



Léa est étudiante.  
**Elle est** blonde.

Léa et Olga  
sont étudiantes.  
**Elles sont** blondes.

Pluriel = Singulier + « -s »

### Singulier

Il est | grand.  
          | blond.  
          | sympathique.

### Pluriel

Ils sont | grands.  
          | blonds.  
          | sympathiques.



- Le « s » final n'est pas prononcé.

étudiant~~s~~   blond~~s~~   blonde~~s~~   sympathique~~s~~

- Les finales en « s » ou « x » ne changent pas.

Il est **français**.      Ils sont **français**.  
Il est **vieux**.        Ils sont **vieux**.



- Il est **beau**.            Ils sont **beaux**.



## EXERCICES

1 Mettez au pluriel, selon le modèle.



Il est grand.

Il est brun.

Il est mince.

Il est sympathique.

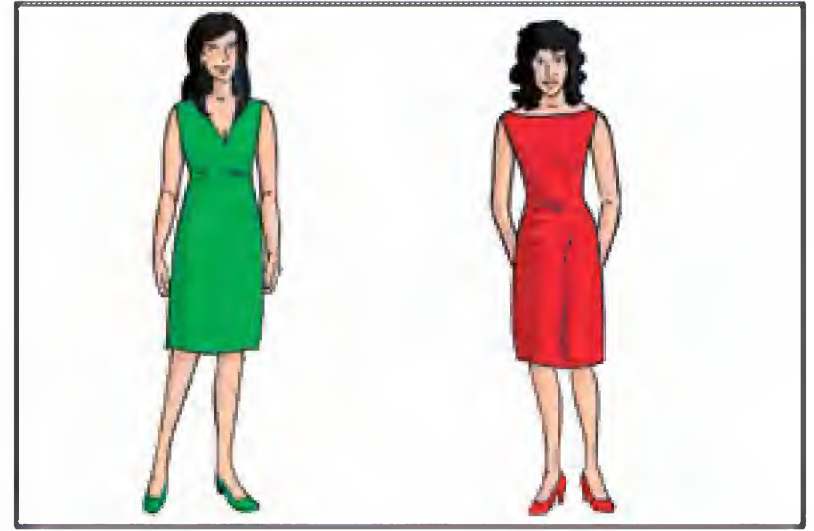


*Ils sont grands.*

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



*Elles sont grandes.*

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2 Donnez les nationalités, selon le modèle.

américain   anglais   français   italien   belge   allemand

1. Roméo et Juliette : *ils sont italiens.*

2. Laurel et Hardy : \_\_\_\_\_

3. Tintin et Milou : \_\_\_\_\_

4. Astérix et Obélix : \_\_\_\_\_

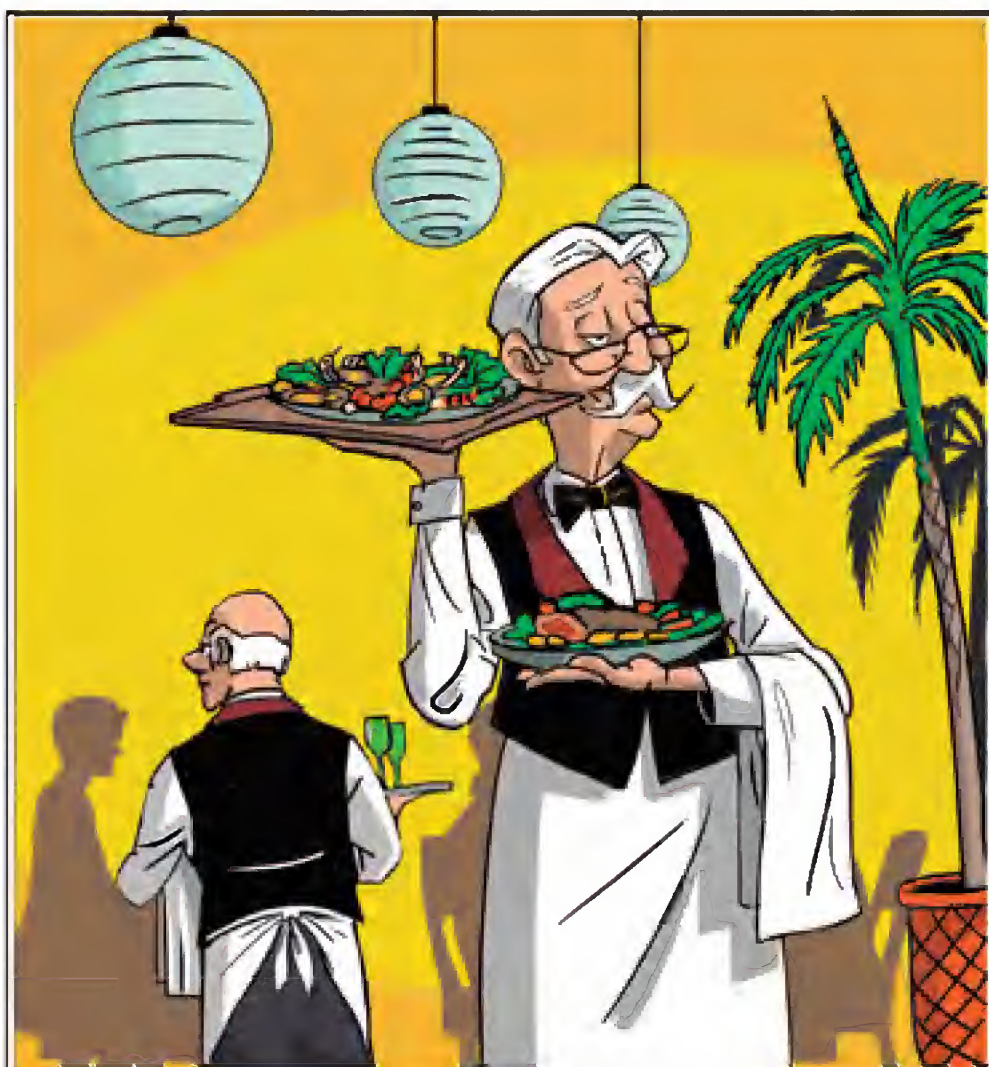
5. Les Beatles : \_\_\_\_\_

6. Bach et Wagner : \_\_\_\_\_

3



Remplacez « Lucien » par « Lucien et Joseph », selon le modèle.



Au « Bistrot de Paris »

*Lucien est serveur au « Bistrot de Paris ».*  
*Il est très sympathique.*  
*Il est vieux, mais il est en forme.*  
*Il est rapide. Il est efficace.*  
*Il est drôle et il est bavard.*  
*Il est typiquement français.*

*Lucien et Joseph sont serveurs au « Bistrot de Paris ». Ils sont \_\_\_\_\_*

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_



# JE SUIS, TU ES, IL EST...

## LE VERBE « ÊTRE » : conjugaison au présent



Je	<b>SUIS</b>	français.
Tu*	<b>ES</b>	anglais.
Il	<b>EST</b>	russe.
Elle	<b>EST</b>	chinoise.

Nous	<b>SOMMES</b>	de Paris.
Vous*	<b>ÊTES</b>	de Londres.
Ils	<b>SONT</b>	de Moscou.
Elles	<b>SONT</b>	de Shanghai.

\***TU** : pour les amis, la famille

- **Tu** es prêt, papa ?
- **Tu** es prête, maman ?

\***VOUS** : forme de politesse ou pluriel

- **Vous** êtes prêt, monsieur ?
- **Vous** êtes prêts, les enfants ?

## LA NÉGATION

Je	<b>NE</b>	suis	<b>PAS</b>	anglais.
Il	<b>N'</b>	est	<b>PAS</b>	de Paris.
Vous	<b>N'</b>	êtes	<b>PAS</b>	français.
Ils	<b>NE</b>	sont	<b>PAS</b>	en vacances.



→ **NE** + verbe + **PAS** ←







- Il ~~n~~ est pas → *Il n'est pas*
- Vous ~~n~~ êtes pas → *Vous n'êtes pas*



## EXERCICES

## 1 Complétez, selon le modèle.

1.  – Vous êtes français ?  
 – Non, je \_\_\_\_\_ belge.  
 – Vous \_\_\_\_\_ de Bruxelles ?  
 – Non, je \_\_\_\_\_ de Liège. 

2.  – Tu \_\_\_\_\_ français ?  
 – Oui, je \_\_\_\_\_ français.  
 – Tu \_\_\_\_\_ de Paris ?  
 – Non, je \_\_\_\_\_ de Lyon. 

3.  – Vous \_\_\_\_\_  
 en vacances, les enfants ?  
 – Oui, nous \_\_\_\_\_  
 en vacances ! Youpi ! 

4.  – Allô ? \_\_\_\_\_ êtes où ?  
 – \_\_\_\_\_ suis à la gare.  
 – Max \_\_\_\_\_ avec vous ?  
 – Oui, \_\_\_\_\_ est avec moi. 

## 2 Complétez et répondez aux questions.

\_\_\_\_\_ En voyage \_\_\_\_\_

– Allô, Paul ? Tu es à Paris ?  
 – Non, je \_\_\_\_\_ à Cannes avec Marie.  
 – Vous \_\_\_\_\_ en vacances ?  
 – Non, nous \_\_\_\_\_ en voyage  
 d'affaires.  
 – Les enfants \_\_\_\_\_ avec vous ?  
 – Non, ils \_\_\_\_\_ à Paris  
 avec leur grand-mère.

– Paul est à Cannes ou à Paris ?  
 – \_\_\_\_\_  
 – Il est à Cannes avec qui ?  
 – \_\_\_\_\_  
 – Paul et Marie sont en vacances ?  
 – \_\_\_\_\_  
 – Où sont les enfants ?  
 – \_\_\_\_\_

## 3 Répondez, selon le modèle.

	lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi
au bureau	–	–	+	–	–
en voyage	+	+	–	–	–
en vacances	–	–	–	+	+

1. – Paul est au bureau, lundi ? – *Non, il n'est pas au bureau, il est en voyage.*  
 2. – Il est en voyage, mercredi ? – \_\_\_\_\_  
 3. – Il est au bureau, jeudi ? – \_\_\_\_\_

## 4 Parlez de vous, à la forme affirmative et négative.

 français / française  marié / mariée  bilingue / bilingue  végétarien / végétarienne  chinois / chinoise

*Je suis* \_\_\_\_\_ *Je ne suis pas* \_\_\_\_\_



- QUI EST-CE ?
- C'EST UNE ACTRICE.

## IDENTIFIER une PERSONNE

12

Qui est-ce ?

Et à côté,  
qui est-ce ?



C'est Marion Dulac.  
C'est une actrice.

C'est Jack Black.  
C'est son mari.

• Question

• Réponse

QUI EST-CE ?

C'EST + nom...

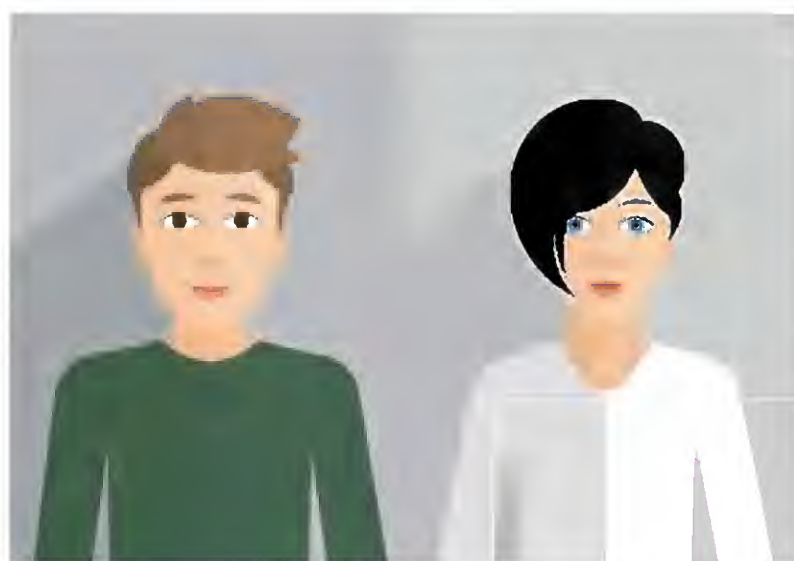


• C'est un acteur.  
C'est-T-un

C'est une actrice.  
C'est-T-une

## NOMMER une PERSONNE

C'est un ami.  
Il s'appelle Paul.



C'est une amie.  
Elle s'appelle Lili.

• Question

• Réponse

– Comment **il** s'appelle ?

– **Il** s'appelle Paul.

– Comment **elle** s'appelle ?

– **Elle** s'appelle Lili.



# EXERCICES

## 1 Identifiez les étudiants, selon le modèle.

Max Delon

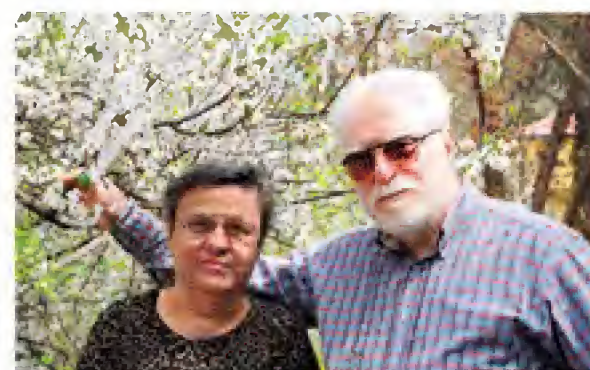
Bao Cheng

Jules Picard

Marina Santos

Marthe Picard

Paul Picard



1. – *Qui est-ce ?*  
 – *C'est Max Delon.*  
 – *Et à côté, qui est-ce ?*  
 – *C'est Bao Cheng.*

2. – \_\_\_\_\_ ?  
 – \_\_\_\_\_ .  
 – \_\_\_\_\_ ?  
 – \_\_\_\_\_ .

3. – \_\_\_\_\_ ?  
 – \_\_\_\_\_ .  
 – \_\_\_\_\_ ?  
 – \_\_\_\_\_ .

## 2 Continuez, selon le modèle.

### 1. un ami / Max / français

- *Qui est-ce ?*  
 – *C'est un ami.*  
 – *Comment il s'appelle ?*  
 – *Il s'appelle Max.*  
*Il est français.*

### 2. une amie / Li / chinoise

- \_\_\_\_\_  
 – \_\_\_\_\_  
 – \_\_\_\_\_  
 – \_\_\_\_\_  
 – \_\_\_\_\_

### 3. un acteur / Jack / américain

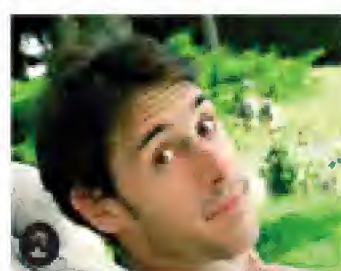
- \_\_\_\_\_  
 – \_\_\_\_\_  
 – \_\_\_\_\_  
 – \_\_\_\_\_  
 – \_\_\_\_\_

## 3 Complétez les dialogues. Continuez sur le même modèle (photo 3).

### Photos de famille

1.

- *Qui est-ce ?*  
 – \_\_\_\_\_ ma cousine.  
 – \_\_\_\_\_ est jolie !  
 \_\_\_\_\_ s'appelle ?  
 – \_\_\_\_\_ s'appelle Lola.



2.

- \_\_\_\_\_ est-ce ?  
 – \_\_\_\_\_ mon cousin.  
 – \_\_\_\_\_ sympa !  
 \_\_\_\_\_ s'appelle ?  
 – \_\_\_\_\_ Antoine.

3.

- \_\_\_\_\_ ?  
 – \_\_\_\_\_ .  
 – \_\_\_\_\_ !  
 \_\_\_\_\_ ?  
 – \_\_\_\_\_ .



– C'EST PAUL ?  
– OUI, C'EST LUI !

## LES PRONOMS TONIQUES

13

Photo souvenir



Qui est-ce ?

C'est Paul ?

Et à côté,  
c'est **toi** ?

Devine ...

Oui, c'est **lui** !

Oui,  
c'est **moi** !

C'EST

+

pronom tonique

Pronoms toniques

C'est

MOI.

TOI.

LUI.

ELLE.



- Dites : *C'est **toi**.*  
*C'est **lui**.*

Ne dites pas : ~~C'est tu.~~  
~~C'est il.~~

- Le pronom tonique marque une **différence**.

**Moi, je** suis français.

**Toi, tu** es russe.

**Lui, il** est blond.

**Elle, elle** est brune.

- « **Moi aussi** » confirme une phrase **positive**.

– *J'habite en France.*

– **Moi aussi**, j'habite en France.

- « **Moi non plus** » confirme une phrase **négative**.

– *Je ne parle pas chinois.*

– **Moi non plus**, je ne parle pas chinois.

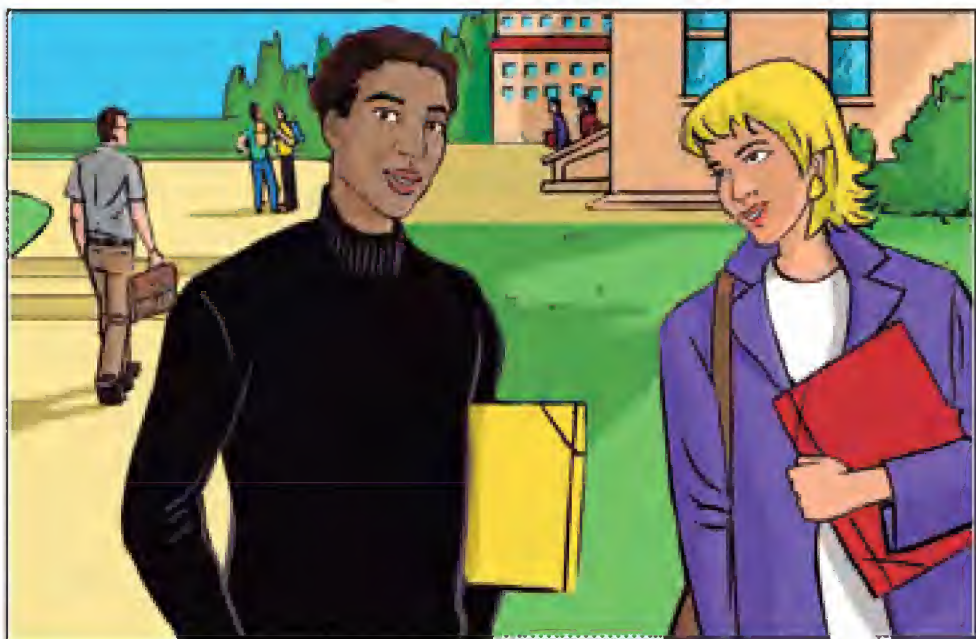


EXERCICES

1



Écoutez. Entourez les pronoms toniques.



À l'université

- Bonjour, je m'appelle Paul. Et toi ?
- Moi, c'est Olga.
- Tu es russe ?
- Oui, et toi ?
- Moi, je suis américain.
- Ton prof\*, c'est qui ?
- Jules Picard. Regarde : c'est lui, là-bas.

\* professeur.

2

Complétez avec « C'est moi », « C'est lui » ou « C'est elle ».

1. - Allô, monsieur Ravel, s'il vous plaît.  
- *C'est moi*. Bonjour.
2. - C'est Paul, sur la photo ?  
- Oui, \_\_\_\_\_ !
3. - La fille blonde, c'est Olga ?  
- Oui, \_\_\_\_\_ !
4. - Vous êtes Peter Becker ?  
- Non, Peter, \_\_\_\_\_, là-bas !
5. - Allô ? C'est Paul ?  
- Oui, \_\_\_\_\_ !
6. - C'est Jean Dulac, à la télévision ?  
- Oui, \_\_\_\_\_.

3

Complétez avec « moi, je », « toi, tu », « lui, il » ou « elle, elle ».

1. - J'habite à Paris. Vous aussi ? - Non, *moi, j'*habite à Lyon.
2. - Je suis de Rio. Et vous ? - \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ suis de Belem !
3. - Olga est russe. Paul aussi ? - Non, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ est américain.
4. - Je suis fatiguée, mais \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ es en forme !
5. - Paul parle anglais. Et Olga ? - \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ parle russe.
6. - Je suis marié. Et \_\_\_\_\_, Bao, \_\_\_\_\_ es célibataire ?

4

Complétez, selon le modèle.

1. *Moi, je* suis français.
2. \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ es russe.
3. \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ suis professeur.
4. \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ es étudiant.
5. \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ est chinois.
6. \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ est chinoise.

5

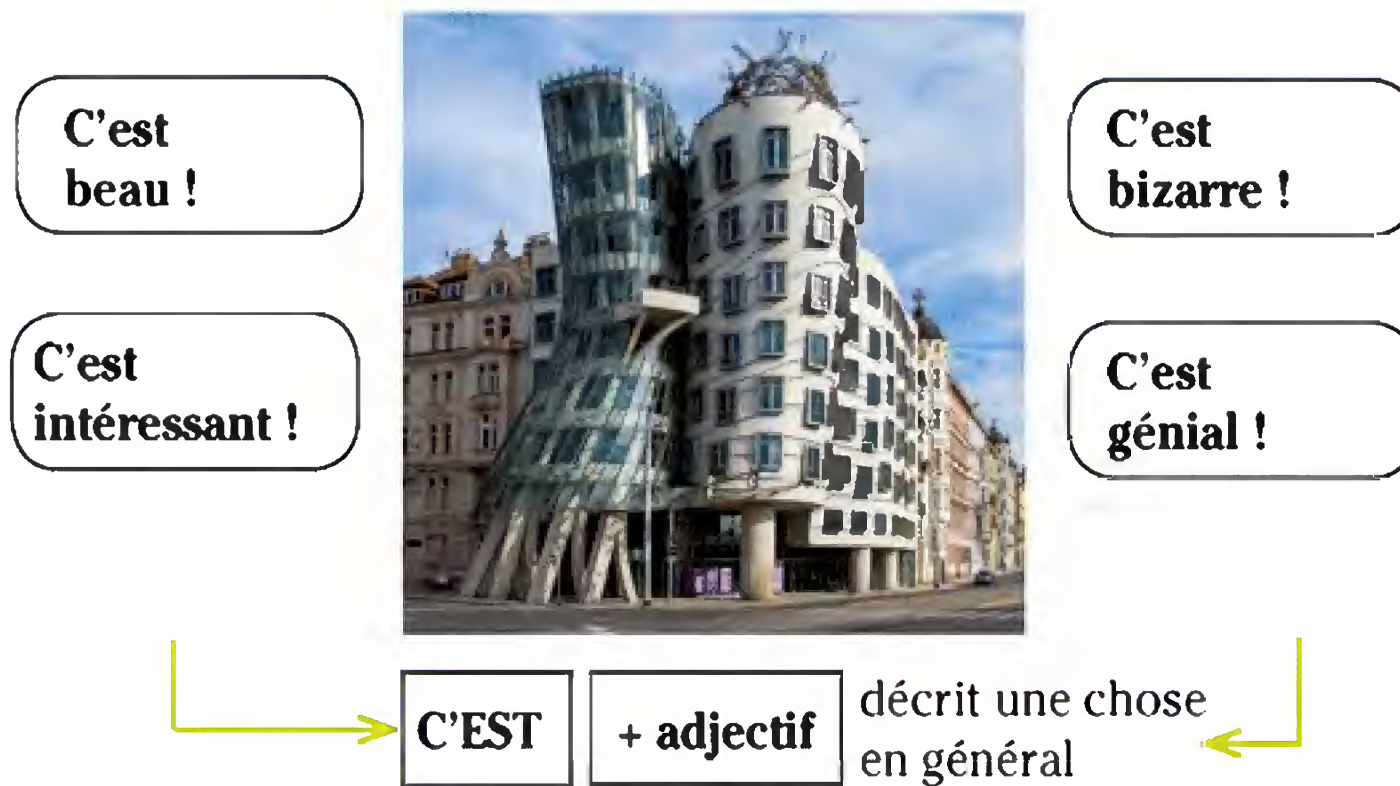
Complétez le dialogue avec « Moi aussi » ou « Moi non plus ».

1. - Je suis étudiant(e).  
- *Moi aussi, je suis étudiant(e).*
2. - Je n'habite pas en France.  
- *Moi non plus,* \_\_\_\_\_
3. - Je suis dans la classe d'Olga.  
- \_\_\_\_\_
4. - Je suis fatigué(e), aujourd'hui.  
- \_\_\_\_\_
5. - Je ne parle pas bien français.  
- \_\_\_\_\_
6. - Je ne suis pas en vacances.  
- \_\_\_\_\_




# C'EST BEAU ! C'EST BON !

## LE COMMENTAIRE GÉNÉRAL (l'appréciation)



- ◆ L'adjectif est toujours masculin.

**C'est beau !** 

- La** tour Eiffel
- Le** Colisée
- Les** Champs-Élysées



- Liaison : *C'est intéressant*      *C'est original*      *C'est horrible*

**« C'EST BON » et « C'EST BIEN »**



*C'est bon !* (un gâteau, la chaleur : expériences physiques)  
*C'est bien !* (un travail, un film : autres expériences)



## EXERCICES

1



Soulignez les commentaires.

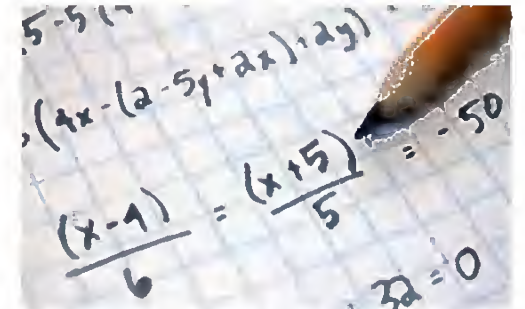
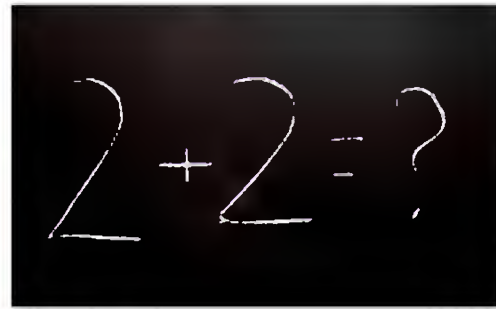


## Commentaires

- *S'il vous plaît, madame, un commentaire sur la fontaine ?*
- *C'est magnifique. C'est original. C'est gai. C'est très beau !*
- *Et vous, monsieur ?*
- *C'est horrible.*
- *Et vous, les enfants ?*
- *C'est rigolo ! C'est génial !*

2

Associez, selon le modèle.



1.

2.

3.

4.

*C'est facile !**C'est beau !**C'est difficile !**C'est cher !*

3

Faites des commentaires avec « C'est beau », « C'est cher », « C'est bon », « C'est difficile ».

1. La tour Eiffel : *C'est beau !*

2. Les hôtels \*\*\*\*\* : \_\_\_\_\_

3. Les glaces : \_\_\_\_\_

4. La grammaire française : \_\_\_\_\_

4

Faites des commentaires avec « C'est bon » ou « C'est bien ».

1. Les gâteaux : *C'est bon.*

5. Le soleil : \_\_\_\_\_

2. Voyager : *C'est bien.*

6. Un bain chaud : \_\_\_\_\_

3. Les glaces : \_\_\_\_\_

7. Wikipédia : \_\_\_\_\_

4. Le cours de français : \_\_\_\_\_

8. Le chocolat : \_\_\_\_\_

5

Faites librement des commentaires.

facile   difficile   ennuyeux   amusant   intéressant   fatigant   passionnant

1. Pour moi, les mathématiques, \_\_\_\_\_

2. Pour moi, le sport, \_\_\_\_\_

3. Pour moi, les voyages, \_\_\_\_\_

4. Pour moi, la grammaire, \_\_\_\_\_



## UN SAC, UNE VALISE

« UN », « UNE » : l'article indéfini singulier

16



« Un » = 1 (unité)

Masculin    Féminin

UN

UNE



- Liaison : *un homme*    *un avion*    *un étudiant*  
un-N-homme    un-N-avion    un-N-étudiant

## MASCULIN et FÉMININ des NOMS

Masculin

Un livre  
Un téléphone  
Un sandwich

Féminin

Une table  
Une télévision  
Une bière

Le nom est **masculin** ou **féminin**.  
Il est précédé d'un article.



- Dites :

*Je mange un sandwich.*  
*Je voudrais une bière.*

- Ne dites pas :

~~*Je mange sandwich.*~~  
~~*Je voudrais bière.*~~



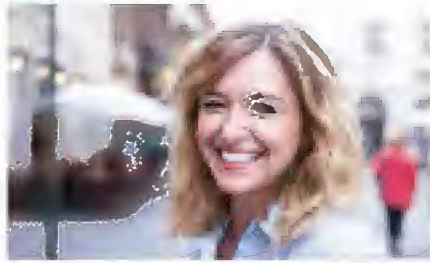
## EXERCICES

1

Placez les mots dans la colonne masculin ou féminin. Lisez à voix haute.



homme



femme



garçon



fille



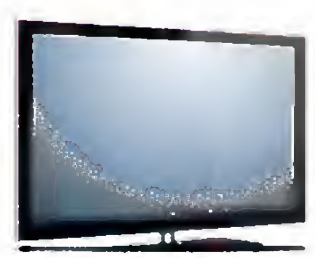
maison



voiture



ordinateur



télévision



table



chaise



livre



stylo

masculin	féminin
<i>un homme, un</i> _____	<i>une femme, une</i> _____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

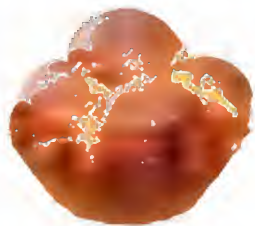
2



Faites des dialogues, selon le modèle.



croissant



brioche



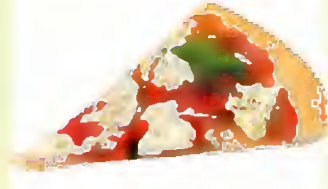
pain au chocolat



baguette



sandwich



pizza

## À la boulangerie

- Bonjour, madame.  
Je voudrais un croissant,  
s'il vous plaît.
- Et avec ça ?
- Une brioche.
- C'est tout ?
- Oui, c'est tout. Merci.  
Au revoir, madame.



# DES LIVRES, DES TABLES

« **DES** » : l'article indéfini pluriel

18

Un livre



Des livres



Une table



Des tables



Une chaise



Des chaises



« Des » = 2, 3, 4... (choses multiples)

	Singulier	Pluriel
Masculin	<b>UN</b>	<b>DES</b>
Féminin	<b>UNE</b>	<b>DES</b>



- *un étudiant*      *des étudiants*      *un homme*      *des hommes*  
un-N-étudiant      des Z-étudiants      un-N-homme      des-Z-hommes

## SINGULIER et PLURIEL des NOMS

### Singulier

Un homme

Une voiture

### Pluriel

Des hommes

Des voitures

- Les finales en « s » ne changent pas.

*un bus*      *des bus*  
*un Français*      *des Français*



## EXERCICES

1 Identifiez les groupes d'objets ou de personnes.



*des hommes*



2 « Un », « une », « des ». Nommez les objets et mettez au pluriel.

livre

stylo

clé

billet

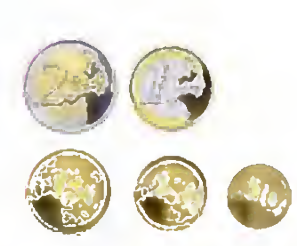
pièce



*un livre*



*des livres*



3 Complétez la liste des objets.

Dans le sac, il y a :





- QU'EST-CE QUE C'EST ?
- C'EST UN PLAN DE PARIS.

## IDENTIFIER une CHOSE

19

Qu'est-ce que c'est ?



C'est un plan de Paris.

Qu'est-ce que c'est ?



C'est une baguette.

### • Question

QU'EST-CE QUE C'EST ?

### • Réponse

C'EST + nom



• C'est un pain.  
C'est-T-un

C'est une baguette.  
C'est-T-une

## « C'EST... »/« CE N'EST PAS... »

C'est un  
ticket de métro ?



Non, ce n'est pas  
un ticket de métro.

### • Affirmation

C'EST...

### • Négation

CE N'EST PAS...

C'est un ticket de parking. Ce n' est pas un ticket de métro.

C'est une tablette. Ce n' est pas un ordinateur.



# EXERCICES

## 1 Identifiez les objets.



1. -- *Qu'est-ce que c'est ?* 2. -- \_\_\_\_\_ 3. -- \_\_\_\_\_ 4. -- \_\_\_\_\_  
 -- *C'est un livre.* -- \_\_\_\_\_ -- \_\_\_\_\_ -- \_\_\_\_\_

## 2 Faites des dialogues, selon le modèle.

### 1. soupe à l'oignon



- *Qu'est-ce que c'est ?*  
 -- *C'est une soupe à l'oignon.*  
 -- *C'est bon ?*  
 -- *Oui, c'est très bon !*

### 2. gâteau au chocolat



- \_\_\_\_\_  
 -- \_\_\_\_\_  
 -- \_\_\_\_\_  
 -- \_\_\_\_\_

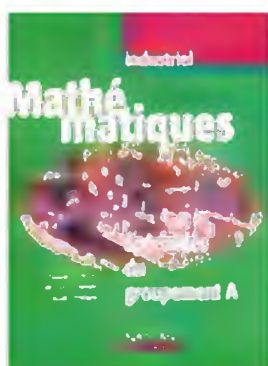
### 3. tarte aux cerises



- \_\_\_\_\_  
 -- \_\_\_\_\_  
 -- \_\_\_\_\_  
 -- \_\_\_\_\_

## 3 Répondez à la forme négative.

### 1. livre de mathématiques



- *C'est un livre de grammaire ?*  
 -- *Non, ce n'est pas un livre de grammaire, c'est un livre de mathématiques.*

### 2. plan de Paris



- *C'est un plan de Londres ?*  
 -- \_\_\_\_\_  
 -- \_\_\_\_\_  
 -- \_\_\_\_\_

### 3. ticket de cinéma



- *C'est un ticket de parking ?*  
 -- \_\_\_\_\_  
 -- \_\_\_\_\_  
 -- \_\_\_\_\_



# UN SAC, LE SAC DE LÉO

## L'ARTICLE INDÉFINI et L'ARTICLE DÉFINI

**Un** sac

**Une** valise

**Des** bagages



**Le** sac de Léo

**La** valise de Léo

**Les** bagages de Léo

• « Un » = 1 chose

• « Le » = 1 chose **en particulier**

	Masculin	Féminin	Masculin	Féminin
Singulier	<b>UN</b>	<b>UNE</b>	<b>LE</b>	<b>LA</b>
Pluriel	<b>DES</b>		<b>LES</b>	
	Article indéfini		Article défini	



• « **le** » et « **la** » + a, e, i, o, u, h muet → « **l'** »

~~l'~~ école → *l'école*

~~l'~~ hôtel → *l'hôtel*

## L'ARTICLE DÉFINI désigne une chose **unique**.

**La** tour Eiffel



**Le** pont de Brooklyn

• On emploie aussi un article défini pour désigner une chose connue.

Je cherche | *le* métro.  
| *la* poste. (= du quartier)  
| *le* supermarché.

Élisions et liaisons, voir pp. 106, 107.



## EXERCICES

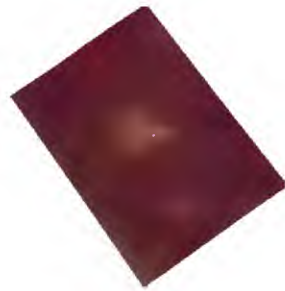
1 Complétez avec « un » ou « le », « des » ou « les ».



## Portefeuille perdu

- Qu'est-ce que c'est ?
- C'est *un* portefeuille avec \_\_\_\_\_ passeport et \_\_\_\_\_ billets.
- Regardez \_\_\_\_\_ nom sur \_\_\_\_\_ passeport.
- Ah voilà : c'est \_\_\_\_\_ portefeuille, \_\_\_\_\_ passeport et \_\_\_\_\_ billets de Jane Smith...
- « Votre attention, s'il vous plaît : madame Smith est demandée au comptoir d'Air France. »

2 Continuez, selon le modèle.



- |  |   |
|--|---|
| <p>1.</p> <p>– Qu'est-ce que c'est ? _____</p> <p>– C'est une valise. _____</p> <p>C'est la valise de Léo. _____</p> | <p>2.</p> <p>– Qu'est-ce que c'est ? _____</p> <p>– Ce sont des billets. _____</p> <p>Ce sont les billets de Léo. _____</p> |
|--|---|

3 Faites des dialogues.

1. café



- Pardon, madame.  
Je cherche un café.
- Vous avez le Café Rouge un peu plus loin, dans la rue Ferry.

2. boulangerie




---

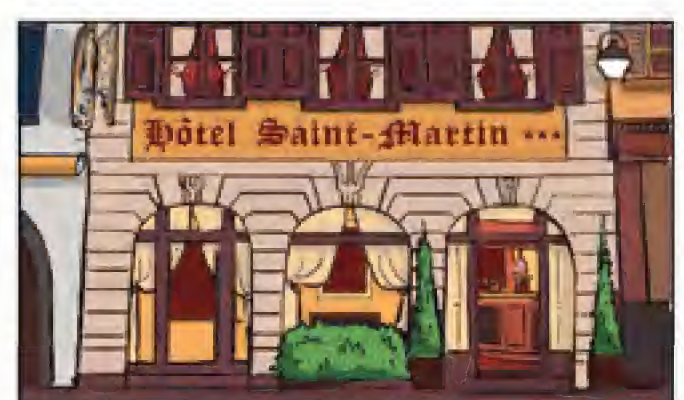
---

---

---

---

3. hôtel




---

---

---

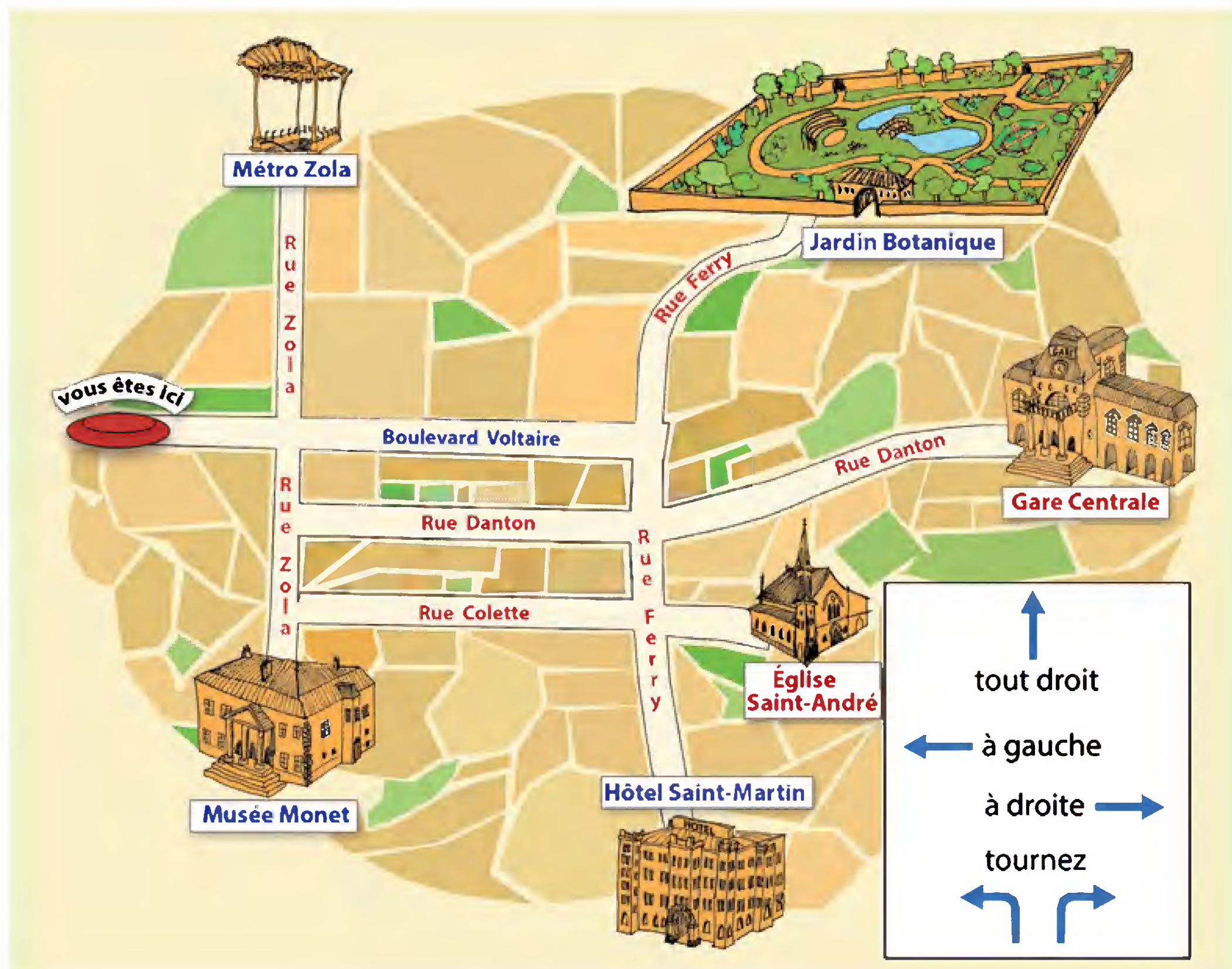
---

---



# EXERCICES

1 Faites des dialogues, selon le modèle.



- Le musée Monet, s'il vous plaît...
- Prenez le boulevard Voltaire, puis tournez à droite, dans la rue Zola, et après c'est tout droit.

- \_\_\_\_\_ jardin botanique, \_\_\_\_\_
- Prenez \_\_\_\_\_
- puis \_\_\_\_\_

- \_\_\_\_\_ gare centrale, \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

- \_\_\_\_\_ hôtel Saint-Martin, \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_



## E X E R C I C E S

1 Complétez les dialogues avec « le », « l' », « la ».



- Pardon, madame, est-ce que  
c'est *le* pont des Arts ?
- Non, c'est \_\_\_\_\_ Pont-Neuf,  
\_\_\_\_\_ pont des Arts, c'est plus  
loin, à droite.



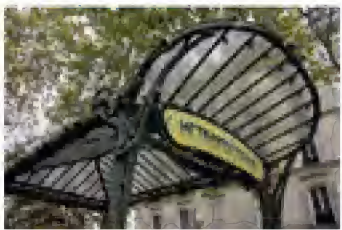
- Pardon, monsieur, je cherche  
\_\_\_\_\_ place de la Sorbonne.
- C'est tout droit. Juste après  
\_\_\_\_\_ pharmacie.



- Pardon, monsieur, \_\_\_\_\_ hôtel  
Saint-Martin, s'il vous plaît.
- Prenez \_\_\_\_\_ rue Danton,  
tournez à gauche dans \_\_\_\_\_ rue  
Cuvier, puis c'est tout droit.

2 Complétez les dialogues avec « un », « une », « le », « l' », « la ».

1. **métro**



- *Pardon, madame,  
je cherche le métro.*
- *Regardez, c'est ici.*
- *Merci.*
- *Je vous en prie.*

2. **gare**



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. **sortie**



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. **toilettes**



\_\_\_\_\_

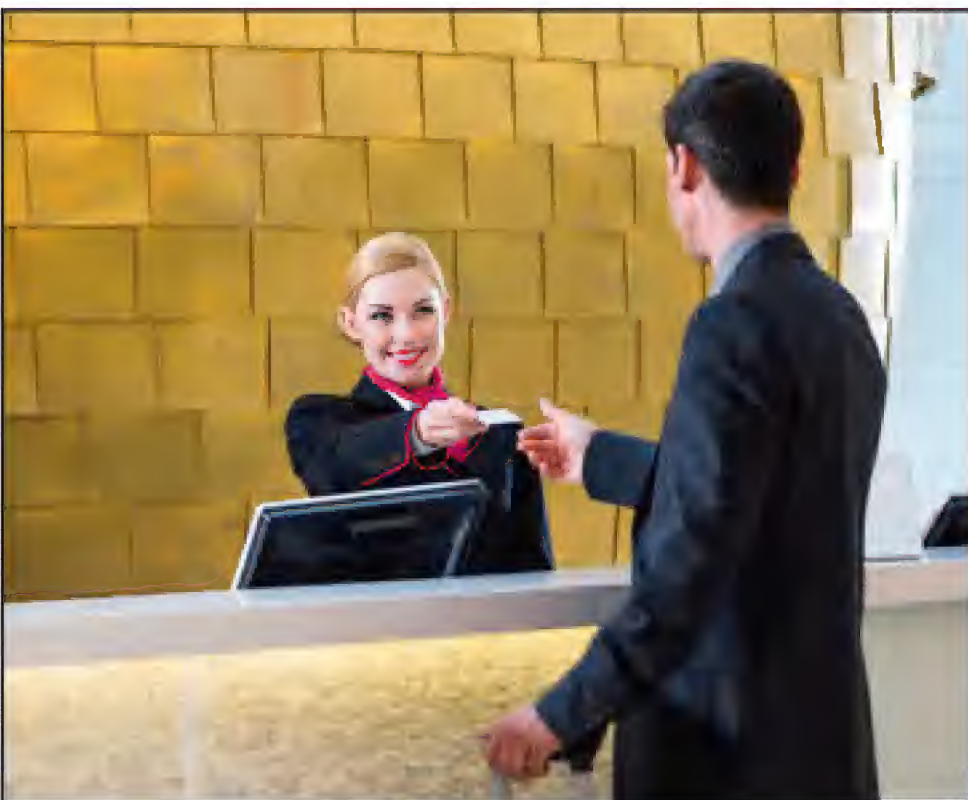
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3 Complétez le dialogue avec « un », « une », « le », « l' » ou « la ».

ascenseur – **chambre** – **clé** – code – **nuit** – **personne** – restaurant



À l'hôtel

- Bonjour, madame, Je voudrais  
\_\_\_\_\_ chambre pour \_\_\_\_\_ nuit.
- Pour deux personnes ?
- Non, seulement pour \_\_\_\_\_ personne.
- C'est \_\_\_\_\_ chambre 12. Voilà \_\_\_\_\_ clé et  
ça, c'est \_\_\_\_\_ code de l'hôtel pour Internet.  
\_\_\_\_\_ ascenseur est à droite. \_\_\_\_\_ restaurant  
est à gauche.
- Merci, madame.



# JE TRAVAILLE À PARIS. J'ÉTUDIE LE FRANÇAIS.

## LES VERBES en « -ER » (1)

21

**Travaill-er**

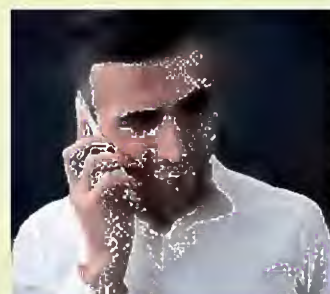
Je travaille.

**Mang-er**

Je mange.

**March-er**

Je marche.

**Téléphon-er**

Je téléphone.

Verbes en

**-ER**

Je

**-E**

Travaill-ER

Je travaill-E

Mang-ER

Je mang-E

Téléphon-ER

Je téléphon-E

Écout-ER

J'écout-E



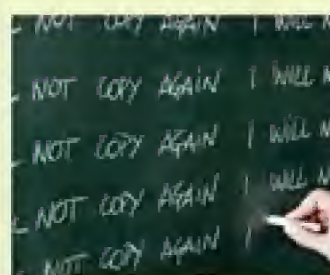
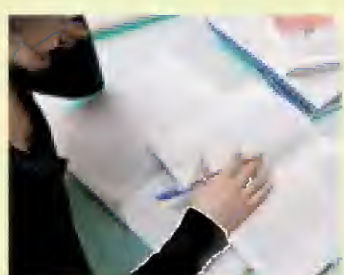
- La finale n'est pas prononcée. *Je téléphon~~x~~*    *Je mang~~x~~*

- Je** + a, e, i, o, u, h → **J'**    ~~x~~ écoute → *J'écoute*

## LES VERBES en « -IER »

**Étud-ier**

J'étud-ie.

**Cop-ier**

Je cop-ie.

Verbes en

**-IER**

Je

**-IE**

Photocop-IER

Je photocop-IE

Remerc-IER

Je remerci-IE



# EXERCICES

## 1 Continuez, selon le modèle.

1. parler



*Je parle*  
français.

2. manger



\_\_\_\_\_ une pomme.

3. regarder



\_\_\_\_\_ la télévision.

4. écouter



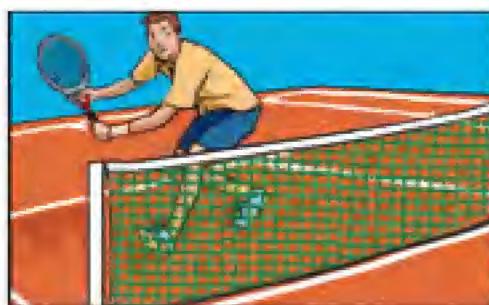
\_\_\_\_\_ la radio.

5. travailler



\_\_\_\_\_ dans une banque.

6. jouer



\_\_\_\_\_ au tennis.

7. étudier



\_\_\_\_\_ l'anglais.

8. photocopier



\_\_\_\_\_ des documents.

## 2 Complétez le texte. Écrivez un texte personnel.

### Les activités de Paul

habiter

*J'habite* à Paris.

travailler

\_\_\_\_\_ dans une entreprise française.

parler

\_\_\_\_\_ anglais et français au bureau.

étudier

\_\_\_\_\_ le français avec un professeur.

manger

À midi, \_\_\_\_\_ un sandwich.

regarder

Le soir, \_\_\_\_\_ la télévision.

jouer

Le samedi, je \_\_\_\_\_ au tennis.

### À vous !

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 3 Trouvez les verbes et complétez.



1. *Je parle*  
anglais.



2. \_\_\_\_\_  
un sandwich.



3. \_\_\_\_\_  
un film.



4. \_\_\_\_\_  
un CD.



5. \_\_\_\_\_  
la grammaire.



# – VOUS PARLEZ FRANÇAIS ? – OUI, JE PARLE FRANÇAIS.

## LES VERBES en « -ER » (2) : « Je parle »/« Vous parlez »

22

### Parl-er

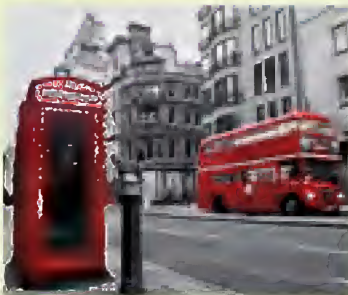
Vous **parlez**  
chinois ?



Non, je **parle**  
français.

### Habit-er

Vous **habitez**  
à Londres ?



Non, j'**habite**  
à Paris.

### Travaill-er

Vous **travaillez**  
dans une banque ?



Non, je **travaille**  
dans un restaurant.

Je **-E**Vous **-EZ**

Parl-ER  
Habit-ER  
Travaill-ER  
Écout-ER

Je parl-E  
J'habit-E  
Je travaill-E  
J'écout-E

Vous parl-EZ  
Vous habit-EZ  
Vous travaill-EZ  
Vous écout-EZ



• Vous écoutez

Vous habitez

## L'INTERROGATION sur les activités (1)

– **QU'EST-CE QUE**

vous regardez ?  
vous mangez ?  
vous écoutez ?

– Je regarde un film.  
– Je mange un sandwich.  
– J'écoute la radio.

Autres interrogations, voir p. 104.



## EXERCICES

## 1 Complétez les dialogues, selon le modèle.

appartement



centre



banlieue



cantine



restaurant



français



## 1. habiter

– *Vous habitez* dans une maison ou dans un appartement ? – *J'habite dans un appartement.*

## 2. travailler

– \_\_\_\_\_ dans le centre ou en banlieue ? – \_\_\_\_\_

## 3. manger

– \_\_\_\_\_ à la cantine ou au restaurant ? – \_\_\_\_\_

## 4. parler

– \_\_\_\_\_ français ou anglais, au bureau ? – \_\_\_\_\_

## 5. étudier

– \_\_\_\_\_ l'anglais ou le français, à l'école ? – \_\_\_\_\_

## 2 Posez les questions, selon le modèle.

1. (habiter) – *J'habite* à Paris. Et vous, *vous habitez* à Paris ?
2. (manger) – \_\_\_\_\_ à la cantine. Et vous, \_\_\_\_\_ ?
3. (travailler) – \_\_\_\_\_ dans le centre. Et vous, \_\_\_\_\_ ?
4. (commencer) – \_\_\_\_\_ à 8 heures. Et vous, \_\_\_\_\_ ?
5. (terminer) – \_\_\_\_\_ à 18 heures. Et vous, \_\_\_\_\_ ?

## 3 Répondez, selon le modèle.

Qu'est-ce que vous mangez ?

sandwich

*Je mange un sandwich.*

Qu'est-ce que vous regardez ?

match



Qu'est-ce que vous écoutez ?

CD



Qu'est-ce que vous photocopiez ?

documents



# JE PARLE, TU PARLES, IL PARLE...

## LES VERBES en « -ER » (3) : conjugaison au présent



### Parl-er

Je	<b>PARL</b>	<b>E</b>	français.
Tu	<b>PARL</b>	<b>ES</b>	français.
Il	<b>PARL</b>	<b>E</b>	français.
Elle	<b>PARL</b>	<b>E</b>	français.
Nous	<b>PARL</b>	<b>ONS</b>	français.
Vous	<b>PARL</b>	<b>EZ</b>	français.
Ils	<b>PARL</b>	<b>ENT</b>	français.
Elles	<b>PARL</b>	<b>ENT</b>	français.

	Je/Il/Elle	Tu	Ils/Elles
⚠	• <b>-E</b>	<b>-ES</b>	<b>-ENT</b>



- Les finales en « e » ne sont pas prononcées.

*Je parl*~~e~~    *Tu parl*~~es~~    *Il parl*~~e~~    *Ils parl*~~ent~~  
 parL    parL    parL    parL

## L'INTERROGATION sur les activités (2)

– **QU'EST-CE QUE vous faites**

le matin ?  
 à midi ?  
 l'après-midi ?  
 le soir ?

– J'étudie le français.  
 – Je mange à la cantine.  
 – Je travaille chez moi.  
 – Je regarde la télévision.

Autres interrogations, voir p. 104.



# EXERCICES

1



Répondez aux questions.



## Un jeune serveur

Je m'appelle Alex. Je travaille le soir dans un restaurant, à Lyon. Je commence à 18 heures : je prépare la salle et les tables, puis je mange avec mes collègues. Vers 20 heures, les clients arrivent. Ils commandent les plats. Ils posent des questions. J'explique le menu, je donne des conseils, puis je note les commandes. À la fin, j'apporte l'addition. Je termine à minuit. Je gagne 1 400 € par mois, sans les pourboires.

1. – Alex travaille dans un café ou dans un restaurant ? \_\_\_\_\_
2. – Il travaille le matin ou le soir ? \_\_\_\_\_
3. – Il commence à quelle heure ? \_\_\_\_\_
4. – Il mange avant ou après son service ? \_\_\_\_\_
5. – Il termine à quelle heure ? \_\_\_\_\_

2

Complétez, selon le modèle.

1. parler



Ils *parlent*.

2. danser



Ils \_\_\_\_\_.

3. marcher



Ils \_\_\_\_\_.

4. travailler



Ils \_\_\_\_\_.

3

Complétez le dialogue, selon le modèle.

Qu'est-ce que vous faites le matin ?



Le matin, j'*étudie le français*.

Le matin, nous *étudions le français*.

Qu'est-ce que vous faites à midi ?



À midi, je \_\_\_\_\_.

À midi, nous \_\_\_\_\_.

Qu'est-ce que vous faites l'après-midi ?



L'après-midi, je \_\_\_\_\_.

L'après-midi, nous \_\_\_\_\_.

Qu'est-ce que vous faites le soir ?



Le soir, je \_\_\_\_\_.

Le soir, nous \_\_\_\_\_.

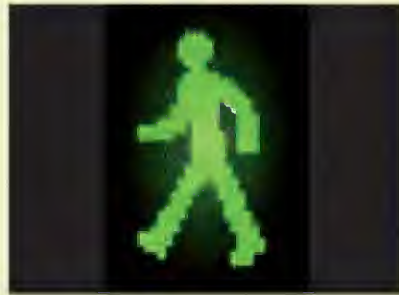


# JE NE PARLE PAS FRANÇAIS.

## LES VERBES en « -ER » : la négation

25

Je traverse.

Je **ne** traverse **pas**.

Je mange.

Je **ne** mange **pas**.

J'achète.

Je **n'**achète **pas**.**NE**

+ verbe +

**PAS**

Je	<b>NE</b>	parle	<b>PAS</b>	français.
Tu	<b>NE</b>	manges	<b>PAS</b>	à la cantine.
Il	<b>NE</b>	danse	<b>PAS</b>	le rock.
Elle	<b>NE</b>	regarde	<b>PAS</b>	la télé.
Nous	<b>N'</b>	achetons	<b>PAS</b>	le journal.
Vous	<b>N'</b>	étudiez	<b>PAS</b>	le chinois.
Ils	<b>N'</b>	habitent	<b>PAS</b>	à Paris.
Elles	<b>N'</b>	écoutent	<b>PAS</b>	la radio.

• **ne** + a, e, i, o, u, h → **n'**Je **n'**étudie pas le chinois.Je ~~ne~~ étudie pas.Vous **n'**habitez pas à Pékin.Vous ~~ne~~ habitez pas.



# EXERCICES

## 1 Répondez à la forme négative, selon le modèle.

1.



Vous fumez ?



Non, je ne fume pas.

2.




Vous dansez le rock ?



3.



Vous jouez au tennis ?



4.



Vous mangez à la cantine ?



5.



Vous étudiez l'anglais ?



## 2 Commentez le tableau, selon le modèle.

	Travailler à Paris	Habiter dans le centre	Étudier l'anglais	Jouer au tennis	Fumer	Jouer au poker	Danser le tango
Paul	✓	–	✓	–	✓	–	✓
Jo	–	✓	–	✓	–	✓	–

Paul :

*Il travaille à Paris.*  
*Il n'habite pas dans le centre.*

Jo :

---



---



---



---



---

# J'AIME LA MUSIQUE. J'ADORE LE JAZZ.

## LE VERBE « AIMER »

26

**Vous aimez**  
la musique ?



Oui, j'**aime**  
le jazz.



**Vous aimez**  
le sport ?



Oui, j'**aime**  
le tennis.



**Vous aimez**  
les fruits ?



Oui, j'**aime**  
les fruits rouges.



J'AIME

+

LE/LA/LES

+ nom

## L'EXPRESSION DU GOÛT



**J'aime**  
la musique.



**Je n'aime pas**  
le bruit.

♥♥♥ J'adore

♥♥ J'aime beaucoup

♠ Je n'aime pas

♠♠ Je déteste

marcher.



• ~~J'aime~~ → J'aime ~~J'adore~~ → J'adore



## EXERCICES

## 1 Lisez le texte et complétez.



la musique classique



le jazz

J'aime la musique.

- Vous aimez la musique ?
- Oui, j'aime beaucoup la musique.
- Vous aimez quel genre de musique ?
- J'aime la musique classique et le jazz.



le jogging



le tennis

J'aime le sport.

- Vous aimez le sport ?
- Oui, \_\_\_\_\_ le sport.
- Vous aimez quel genre de sport ?
- \_\_\_\_\_ et \_\_\_\_\_.



les pommes



les oranges

J'aime les fruits.

- \_\_\_\_\_ les fruits ?
- Oui, \_\_\_\_\_.
- \_\_\_\_\_ quel genre de fruits ?
- \_\_\_\_\_.

## 2 Exprimez vos goûts.



le vin



la bière



le soleil



la pluie



le café



le thé



les papillons



danser



J'aime le vin.

---

---

---

---

---



Je n'aime pas la bière.

---

---

---

---

---



les moustiques



jouer au poker



# J'AI UN ORDINATEUR. VOUS AVEZ UNE TABLETTE.

## LA POSSESSION

27

J'ai  
un ordinateur.

J'ai  
des tableaux.



J'ai  
une télévision.

J'ai  
des plantes vertes.

J'AI

+

NOM



• Dites : J'ai un ordinateur.

Ne dites pas : ~~J'ai~~ ordinateur.



• Je + a, e, i, o, u, h → J'

~~J'ai~~ → J'ai

## « J'AI » / « VOUS AVEZ »

Vous **avez**  
des enfants ?

Vous **avez**  
des animaux ?



Oui, j'**ai** un garçon  
et une fille.

Oui, j'**ai** un chien  
et un chat.

VOUS AVEZ ?

J'AI...

Verbe « avoir », voir p. 52.



## EXERCICES

## 1 Répondez, selon le modèle.

## 1. ordinateur



*J'ai un ordinateur.  
Et vous ?*

*J'ai une tablette.*

## tablette



## 2. voiture



\_\_\_\_\_ ?

\_\_\_\_\_

## vélo



## 3. chien



\_\_\_\_\_ ?

\_\_\_\_\_

## chat



## 4. passeport



\_\_\_\_\_ ?

\_\_\_\_\_

## carte d'identité



## 2 Faites des dialogues, selon le modèle.

## 1. passeport/carte d'identité

- *Vous avez un passeport ?*
- *Oui, j'ai un passeport et j'ai aussi une carte d'identité.*

## 2. ordinateur/tablette

\_\_\_\_\_

## 3. voiture/vélo

\_\_\_\_\_

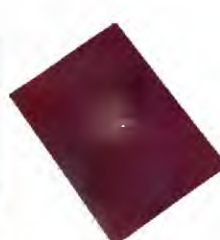
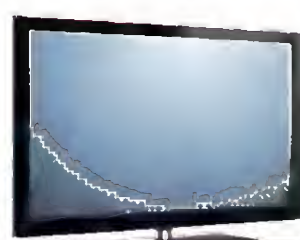
## 4. chien/chat

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 3 Faites des phrases, selon le modèle. Continuez librement.

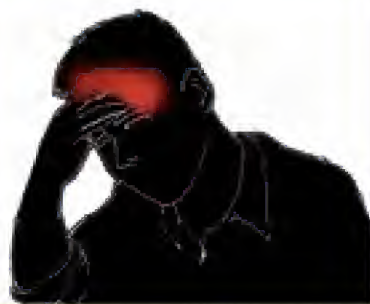


*J'ai un appartement.* \_\_\_\_\_

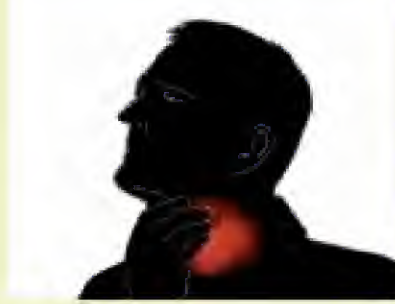
# IL A MAL À LA TÊTE. IL A FROID.

## LES SENSATIONS du CORPS : douleurs

J'ai mal  
à la tête.



J'ai mal  
à la gorge.



J'ai mal  
au genou.



J'ai mal  
aux yeux.



AVOIR

MAL À

+ parties du corps



• à + le → au

*J'ai mal **au** genou.*

*J'ai mal ~~à~~ le genou.*

• à + les → aux

*J'ai mal **aux** yeux.*

*J'ai mal ~~à~~ les yeux.*

## LES SENSATIONS du CORPS : états

Il a chaud.



Il a froid.



AVOIR

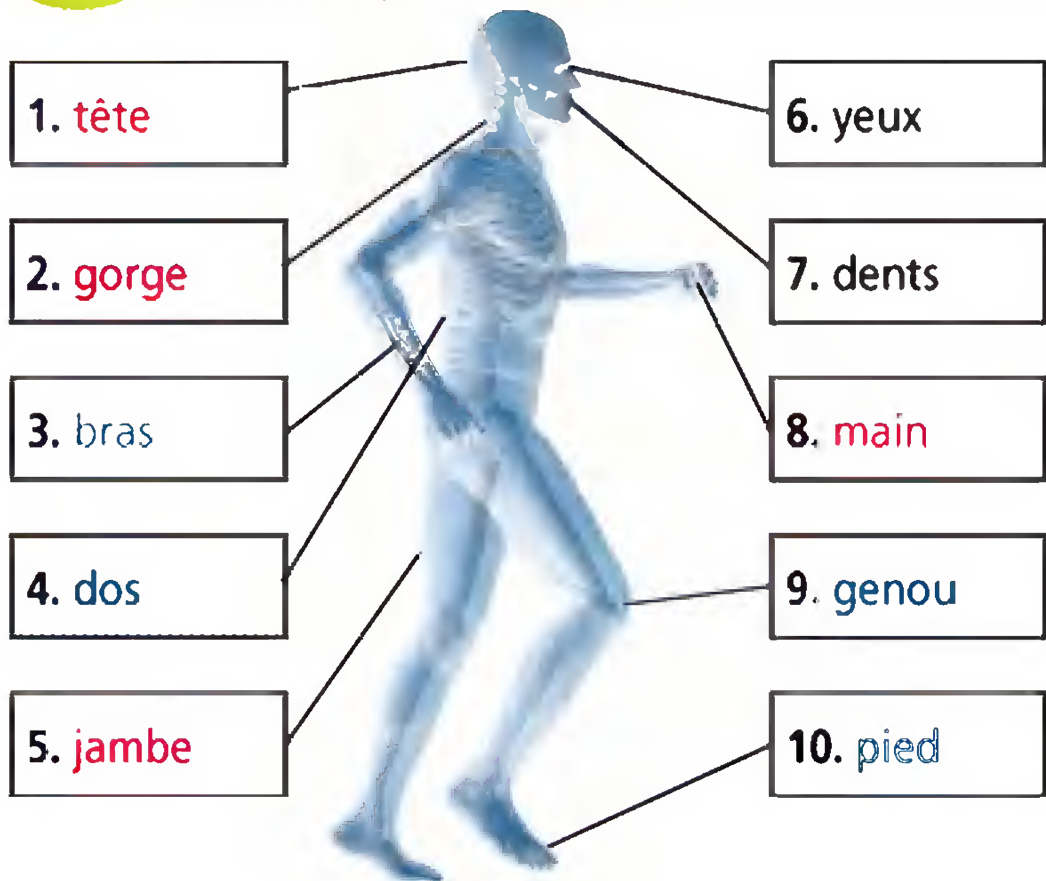
chaud  
froid  
faim  
soif  
sommeil

Contractions, voir p. 107.



EXERCICES

1 Continuez, selon modèle.



1. J'ai mal à la tête.

- 2. \_\_\_\_\_
- 3. \_\_\_\_\_
- 4. \_\_\_\_\_
- 5. \_\_\_\_\_
- 6. \_\_\_\_\_
- 7. \_\_\_\_\_
- 8. \_\_\_\_\_
- 9. \_\_\_\_\_
- 10. \_\_\_\_\_

2 Faites des phrases, selon le modèle.

le médecin



le dentiste



le kiné



l'ophtalmo



1. (gorge) Elle a mal à la gorge. Elle est chez le médecin.

- 2. (dos) \_\_\_\_\_
- 3. (yeux) \_\_\_\_\_
- 4. (dents) \_\_\_\_\_

3 28 Continuez, selon le modèle.

1.	2.	3.	4.	5.
- Il a soif! Et vous, vous avez soif? - Oh oui, moi aussi, j'ai soif.	Il a faim! _____ _____ _____	Il a sommeil! _____ _____ _____	_____ _____ _____	_____ _____ _____

## L'ÂGE



Quel âge **a**  
votre fils ?

Quel âge **a**  
votre fille ?



Il **a**  
trois ans.

Elle **a**  
six ans.

**AVOIR** + ans

## • Question

- Vous **avez** quel âge ?
- Votre fils **a** quel âge ?

## • Réponse

- J'**ai** 30 ans.
- Il **a** 3 ans.

## LE VERBE « AVOIR » : conjugaison au présent

J'	<b>AI</b>	faim.
Tu	<b>AS</b>	
Il	<b>A</b>	
Elle	<b>A</b>	

Nous	<b>AVONS</b>	froid.
Vous	<b>AVEZ</b>	
Ils	<b>ONT</b>	
Elles	<b>ONT</b>	

## • Affirmation

*J'ai froid.  
J'ai faim.*

## • Négation

*Je **n'ai pas** froid.  
Je **n'ai pas** faim.*



• Vous *avez*  
Z

Nous *avons*  
Z

Ils *ont*  
Z

Les nombres, voir p. 58.

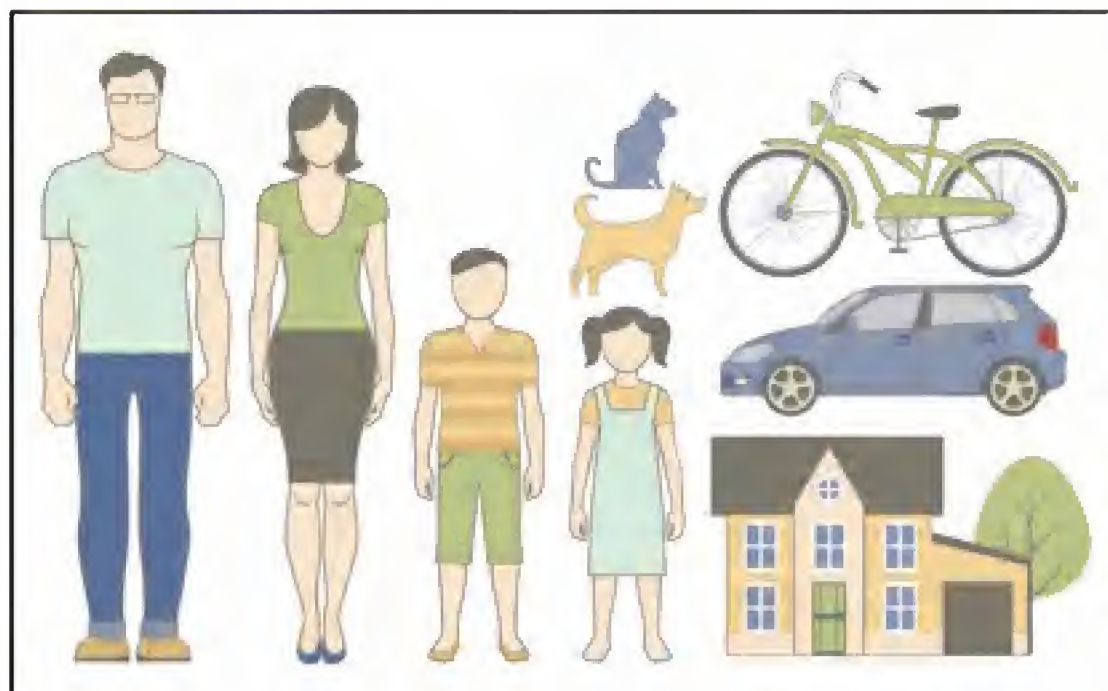


## EXERCICES

1



Complétez et répondez aux questions.



## La famille Duval

Je m'appelle Pierre Duval. J'*ai* 40 ans. Ma femme, Jeanne, \_\_\_\_\_ 38 ans. Nous \_\_\_\_\_ deux enfants. Le garçon s'appelle Charles. Il \_\_\_\_\_ dix ans. La fille s'appelle Émilie. Elle \_\_\_\_\_ six ans. Nous \_\_\_\_\_ une grande maison avec un grand jardin et une petite piscine. Nous \_\_\_\_\_ un chien, Tom, et un chat, Félix. Nous \_\_\_\_\_ une voiture. Les enfants \_\_\_\_\_ un vélo.

1. – Pierre Duval a quel âge ?

– *Il a 40 ans.*

2. – Jeanne Duval a quel âge ?

– \_\_\_\_\_

3. – M. et Mme Duval ont des enfants ?

– \_\_\_\_\_

4. – Le garçon a quel âge ?

– \_\_\_\_\_

5. – La fille a quel âge ?

– \_\_\_\_\_

6. – M. et Mme Duval ont une grande maison ?

– \_\_\_\_\_

7. – Est-ce qu'ils ont des animaux ?

– \_\_\_\_\_

8. – Est-ce qu'ils ont un jardin ?

– \_\_\_\_\_

9. – Est-ce qu'ils ont une voiture ?

– \_\_\_\_\_

10. – Est-ce qu'ils ont une piscine ?

– \_\_\_\_\_

2

Continuez les dialogues.

1. faim/sommeil

– *Vous avez faim ?*– *Non, je n'ai pas faim, j'ai sommeil !*

2. soif/faim

– \_\_\_\_\_

– \_\_\_\_\_

– \_\_\_\_\_

3. sommeil/froid

– \_\_\_\_\_

– \_\_\_\_\_

– \_\_\_\_\_

3

Répondez aux questions, selon le modèle. Donnez des réponses personnelles.

1. – Quel âge a votre père ? (50 ans)

– *Il a cinquante ans.*

2. – Quel âge a votre mère ? (50 ans)

– Elle \_\_\_\_\_

3. – Quel âge a votre professeur ? (40 ans)

– Il \_\_\_\_\_

4. – Quel âge avez-vous ? (20 ans)

– J' \_\_\_\_\_

# MON SAC, MA VALISE, MES BAGAGES

« MON », « TON », « SON » : l'adjectif possessif

**Mon** père

**Ma** mère

**Mes** parents



**Mon** sac

**Ma** valise

**Mes** bagages

→ L'adjectif possessif indique l'appartenance : ←

	Masculin	Féminin	
Singulier	<b>MON</b>	<b>MA</b>	+ nom
Pluriel	<b>MES</b>		



• **Ma** + a, e, i, o, u, h → **Mon**

~~ma~~ amie → **mon** amie

~~ma~~ école → **mon** école

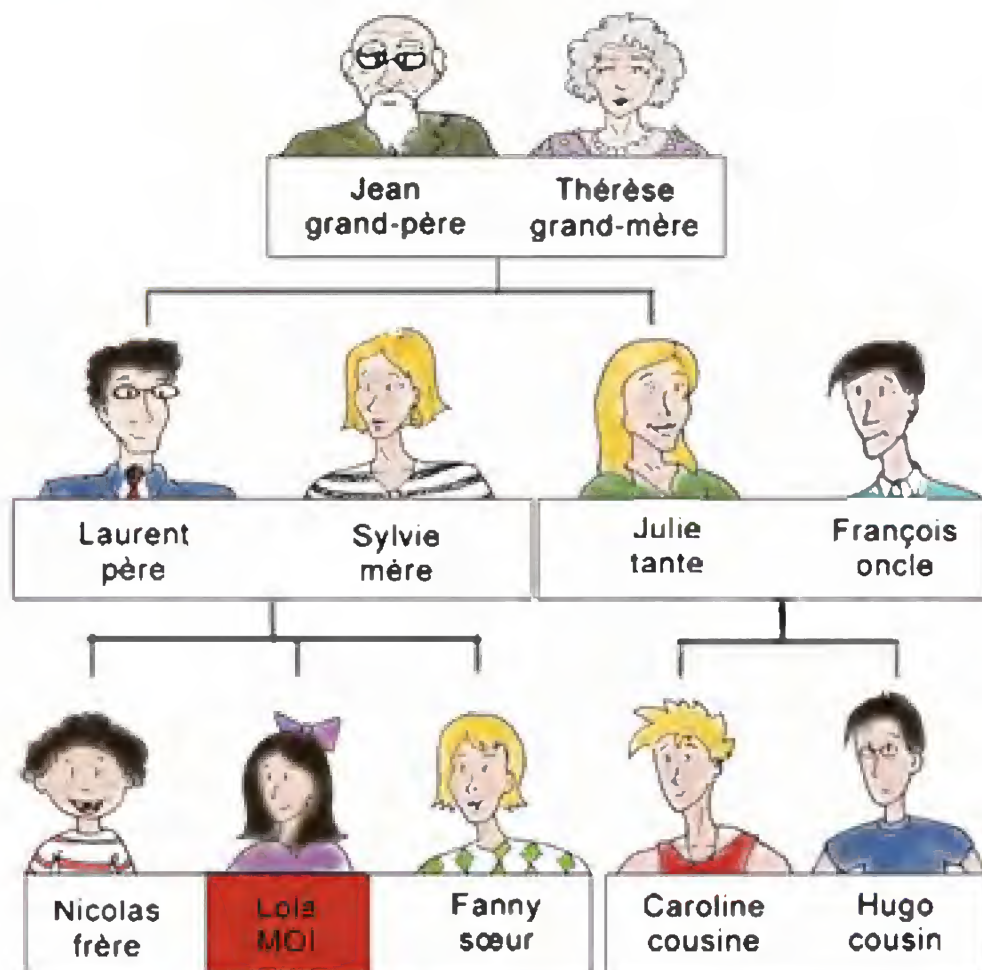
## TABLEAU des adjectifs possessifs

Je	Tu	Il/Elle	Vous	
<b>MON</b>	<b>TON</b>	<b>SON</b>	<b>VOTRE</b>	père
<b>MA</b>	<b>TA</b>	<b>SA</b>	<b>VOTRE</b>	mère
<b>MES</b>	<b>TES</b>	<b>SES</b>	<b>VOS</b>	parents



# EXERCICES

## 1 Continuez, selon le modèle.



Ma famille

*Je m'appelle Lola.  
Mon frère s'appelle Nicolas.*

## 2 Faites des phrases, selon le modèle.



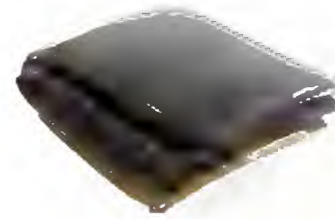
sac



lunettes



stylo



portefeuille



carte de crédit



clés

*Je cherche mon sac, mes \_\_\_\_\_*  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_



portable

## 3 Transformez.

*C'est fou ! Marie cherche toujours son sac, \_\_\_\_\_ !*

## 4 Continuez les dialogues à l'oral, selon le modèle.

sac – téléphone – **veste** – parapluie – stylo

*Madame ! Madame !  
C'est votre sac ?*

*Oh oui ! C'est mon sac !  
Merci !*

*Je vous en prie !*

# REGARDE CE SAC ! REGARDE CETTE ROBE !

« CE », « CETTE », « CES » : l'adjectif démonstratif

## La mode



Regarde  
**ce** sac,  
**cette** veste,  
**ces** lunettes !

Regarde  
**ce** pull,  
**cette** robe,  
**ces** chaussures !

→ L'adjectif démonstratif montre une chose : ←

	Masculin	Féminin	
Singulier	<b>CE</b>	<b>CETTE</b>	+ nom
Pluriel	<b>CES</b>		



- **Ce** + a, e, i, o, u, h → **Cet**
- ~~c~~ imper → **cet imper**
- ~~c~~ appartement → **cet appartement**

## « CE » + moment de la journée

**Ce matin**, je commence à 10 h.  
(= aujourd'hui)

**Ce soir**, je dîne au restaurant.  
(= aujourd'hui)

**Le matin**, je commence à 8 h.  
(= en général, tous les jours)

**Le soir**, je dîne à la maison.  
(= en général, tous les jours)



EXERCICES

1



Faites des dialogues, selon le modèle.

sac



robe



pull



veste



chaussures



imperméable



1.

- Pardon, madame :
- Combien coûte ce sac ?
- Il coûte 60 €.
- Et cette robe ?
- Elle coûte 100 €.

2.

- \_\_\_\_\_, madame :
- Combien coûte \_\_\_\_\_ ?
- \_\_\_\_\_ 30 €.
- Et \_\_\_\_\_ ?
- \_\_\_\_\_ 120 €.

3.

- \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ :
- Combien coûtent \_\_\_\_\_ ?
- \_\_\_\_\_ 100 €.
- \_\_\_\_\_ ?
- \_\_\_\_\_ 130 €.

2

Complétez avec « ce », « cette », « cet », « ces ».



C'est la fête !

- Tu connais ce garçon, en blanc ?
- Bien sûr. C'est Paul Becker !
- Et \_\_\_\_\_ jolie fille, qui est-ce ?
- C'est Léa Blum.
- Qu'est-ce que c'est, \_\_\_\_\_ chanson ?
- C'est « Tequila » !
- \_\_\_\_\_ appartement est génial !
- Goûte \_\_\_\_\_ cocktail de fruits,
- et \_\_\_\_\_ petites pizzas !

3

Posez des questions, selon le modèle.

- 1. - À qui est ce sac ? - C'est mon sac !
- 3. - À qui est \_\_\_\_\_ ? - C'est ma veste !

- 2. - À qui est \_\_\_\_\_ ? - C'est mon pull !
- 4. - \_\_\_\_\_ ? - C'est mon imper !

4

Remplacez « le matin » par « le soir » et « ce matin » par « ce soir ».

Matin

- Qu'est-ce que vous faites le matin ?
- Le matin, en général, j'étudie le français dans une école de langues.
- Ce matin aussi ?
- Non, ce matin, je reste à la maison : je suis en vacances.

Soir

- Qu'est-ce que vous faites le soir ?
- \_\_\_\_\_, en général, je regarde un film à la télévision.
- \_\_\_\_\_ aussi ?
- Non, \_\_\_\_\_, j'invite des amis à la maison.

## UN, DEUX, TROIS...

## LES NOMBRES



0	zéro		
1	un	11	onze
2	deux	12	douze
3	trois	13	treize
4	quatre	14	quatorze
5	cinq	15	quinze
6	six	16	seize
7	sept	17	dix-sept
8	huit	18	dix-huit
9	neuf	19	dix-neuf
10	dix	20	vingt

20	vingt
30	trente
40	quarante
50	cinquante
60	soixante
70	soixante-dix
80	quatre-vingts
90	quatre-vingt-dix
100	cent

Vingt **et** un, vingt-deux...

Trente **et** un, trente-deux...

Quarante **et** un, quarante-deux...

Cinquante **et** un, cinquante-deux...

Soixante **et** un, soixante-deux...

Soixante **et** onze, soixante-douze...

Quatre-vingt-un, quatre-vingt-deux...

Quatre-vingt-onze, quatre-vingt-douze...

Cent, cent un, cent deux...



• un pain    un euro    deux pains    deux euros    dix pains    dix euros  
                              $\bar{N}$                                $\bar{Z}$                                $\bar{Z}$

## • Question

- Combien ça coûte ?
- C'est combien ? (oral)

## • Réponse

- Ça coûte dix euros.
- C'est dix euros.



# EXERCICES

1 Associez, selon le modèle.

(2)	(5)	(10)	(4)	(6)	(3)
Cinq	Dix	Deux	Trois	Six	Quatre

*(An arrow points from (2) to Deux)*

2 Continuez, selon le modèle.

				
un euro	_____	_____	_____	_____

3 Faites des dialogues, selon le modèle.



(1 €)

1. – Un croissant, *c'est combien ?*  
– *C'est un euro.*



(3 €)

2. – Une bière, \_\_\_\_\_ ?  
– \_\_\_\_\_



(2 €)

3. – Un ticket de bus, \_\_\_\_\_ ?  
– \_\_\_\_\_



(5 €)

4. – Un sandwich, \_\_\_\_\_ ?  
– \_\_\_\_\_



(4 €)

5. – Un magazine, \_\_\_\_\_ ?  
– \_\_\_\_\_



(1 €)

6. – Une baguette, \_\_\_\_\_ ?  
– \_\_\_\_\_

4 Complétez. Continuez librement.

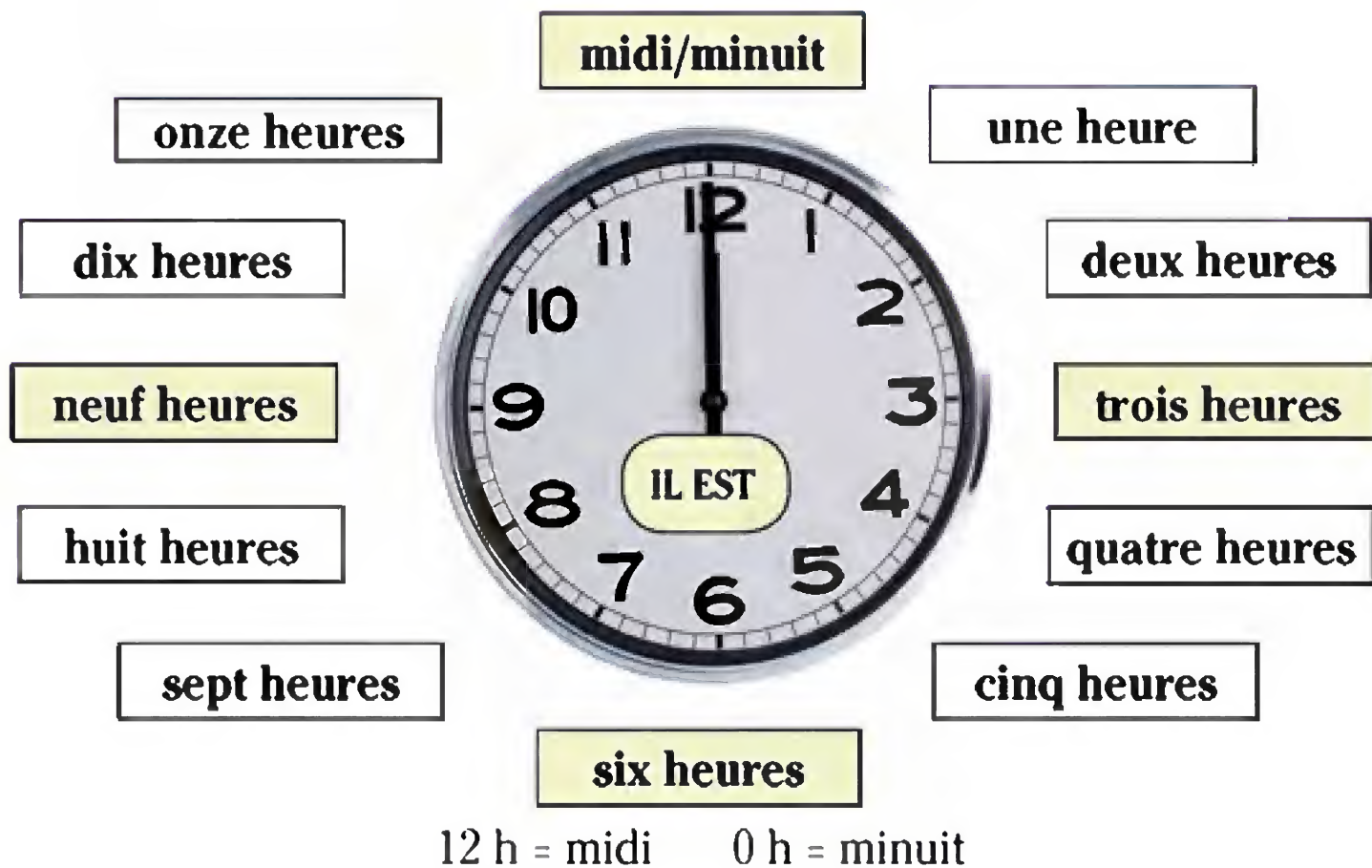
1. *J'achète* un croissant. *Je paye 1 euro.*
2. \_\_\_\_\_ ticket de bus. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_ magazine. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_ sandwich. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_ baguette. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_

5 Complétez. Continuez librement.

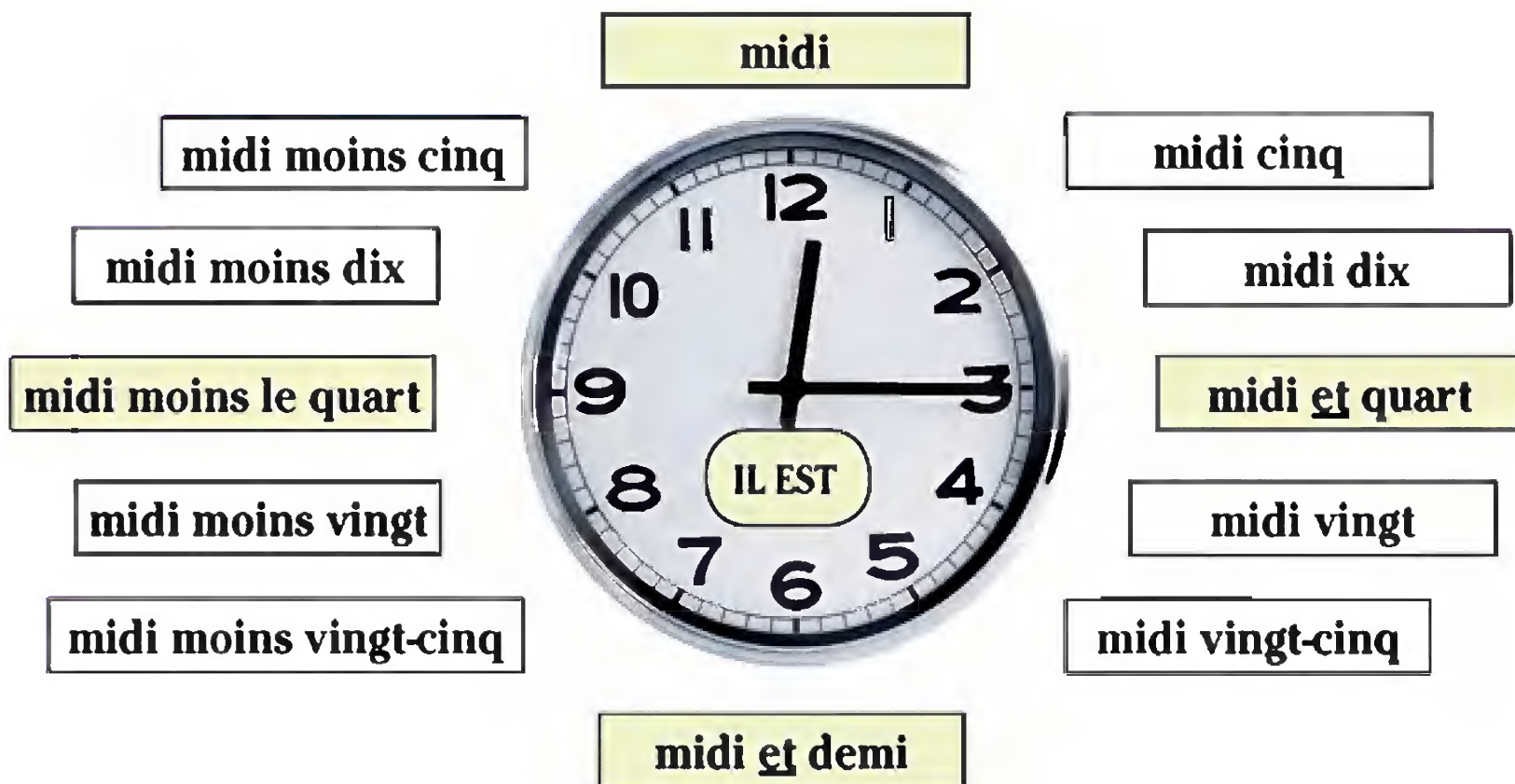
1. Deux croissants, *ça fait 2 euros.*
2. Un sandwich et une bière, \_\_\_\_\_
3. Un magazine et un croissant, \_\_\_\_\_
4. Dix tickets de bus, \_\_\_\_\_
5. Trois baguettes, \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_

## IL EST TROIS HEURES.

## LES HEURES



## LES MINUTES



• Il est 1 heure cinq.

Il est 3 heures dix.

Il est 5 heures vingt.

(Il est + heure + minutes)

• Question

*Quelle heure est-il ?*

*Vous déjeunez **à** quelle heure ?*

• Réponse

*Il est midi. / Il est midi et quart.*

*Je déjeune **à** midi / **à** midi et quart.*



## EXERCICES

## 1 Continuez, selon le modèle.



New York



Paris



Tokyo



Moscou



Sydney

1. – *Quelle heure est-il à New York ?*– *Il est midi.*

2. – \_\_\_\_\_

– \_\_\_\_\_

3. – \_\_\_\_\_

– \_\_\_\_\_

4. – \_\_\_\_\_

– \_\_\_\_\_

5. – \_\_\_\_\_

– \_\_\_\_\_

## 2



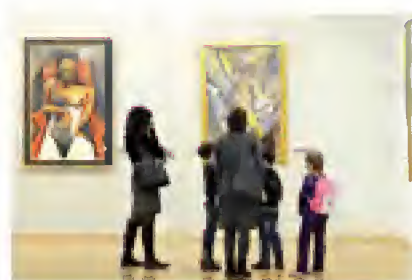
Faites des dialogues, selon le modèle.

– *À quelle heure ouvre le supermarché ?*– *Il ouvre à huit heures.*– *Et il ferme à quelle heure ?*– *Il ferme à vingt heures.*

1. supermarché (8 h-20 h)



2. banque (9 h-17 h 30)



3. musée (10 h-17 h 45)

– \_\_\_\_\_

– \_\_\_\_\_

– \_\_\_\_\_

– \_\_\_\_\_

– \_\_\_\_\_

– \_\_\_\_\_

– \_\_\_\_\_

– \_\_\_\_\_

## 3

Répondez librement.

1. – Quelle heure est-il ?

– \_\_\_\_\_

2. – Le cours commence à quelle heure ?

– \_\_\_\_\_

3. – Vous déjeunez à quelle heure ?

– \_\_\_\_\_

4. – Vous terminez à quelle heure ?

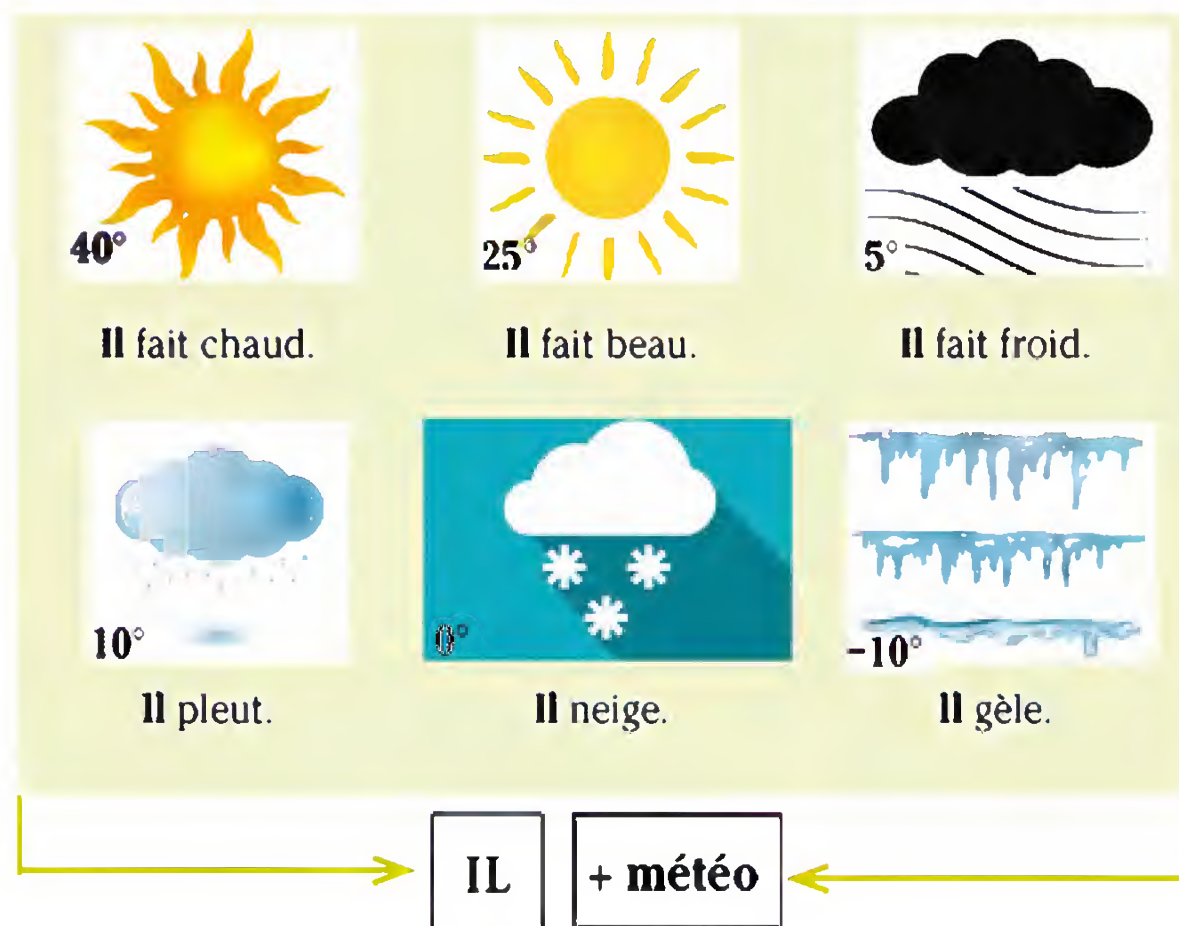
– \_\_\_\_\_

5. – Vous dînez à quelle heure ?

– \_\_\_\_\_

# IL FAIT FROID EN HIVER. IL FAIT CHAUD EN ÉTÉ.

## LE TEMPS (la météo)



### • Question

- Quel temps **fait-il** ?

### • Réponse

- **Il fait beau. Il fait 25 degrés.**  
- **Il fait mauvais. Il fait 8 degrés.**

## LES MOIS, LES SAISONS

### le printemps

mars  
avril  
mai



### l'été

juin  
juillet  
août

### l'automne

septembre  
octobre  
novembre



### l'hiver

décembre  
janvier  
février



• Nous sommes **en** janvier, **en** février, **en** mars, **en** juin, etc.  
Nous sommes **en** été, **en** automne, **en** hiver, **au** printemps.



## EXERCICES

## 1 Répondez aux questions.

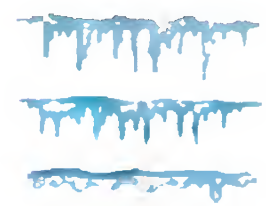
RIO : 40°

PARIS : 11°

OSLO : 0°

MADRID : 25°

MOSCOU : -15°



1. – Quel temps fait-il à Rio ?

– *À Rio, il fait chaud. Il fait 40°.*

2. – Quel temps fait-il à Paris ?

– \_\_\_\_\_

3. – Quel temps fait-il à Oslo ?

– \_\_\_\_\_

4. – Quel temps fait-il à Madrid ?

– \_\_\_\_\_

5. – Quel temps fait-il à Moscou ?

– \_\_\_\_\_

## 2 Répondez aux questions.

1. – Aujourd'hui, en France, il fait beau ou il fait mauvais ?

– *Aujourd'hui, en France, il fait mauvais.*

2. – En février, au Brésil, il fait froid ou il fait chaud ?

– \_\_\_\_\_

3. – En décembre, en Russie, il fait chaud ou il fait froid ?

– \_\_\_\_\_

4. – En août, dans votre pays, il fait chaud ou il fait froid ?

– \_\_\_\_\_

## 3 Répondez, selon le modèle.

1. – La Saint-Valentin est en février ou en mars ?

– *La Saint-Valentin est en février.*

3. – La Fête du Travail est en septembre ou en mai ?

– \_\_\_\_\_

2. – La Fête de la Musique est en juin ou en juillet ?

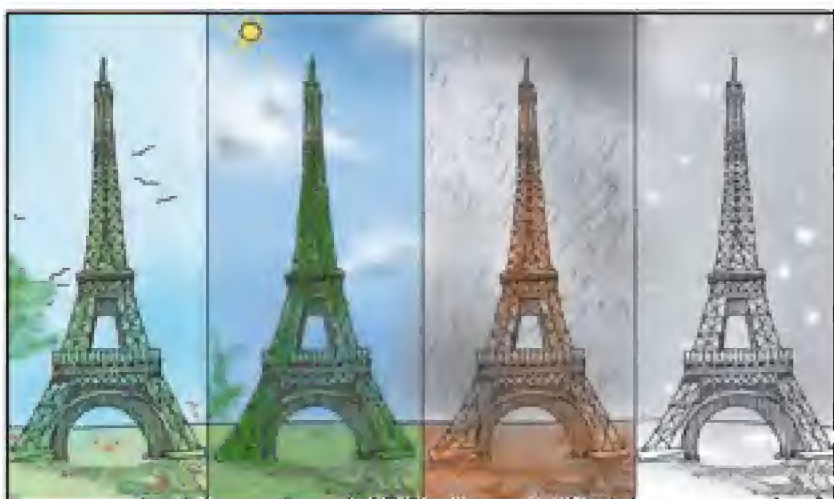
4. – La rentrée scolaire est en juillet ou en septembre ?

– \_\_\_\_\_

4



35 Complétez, selon le modèle.



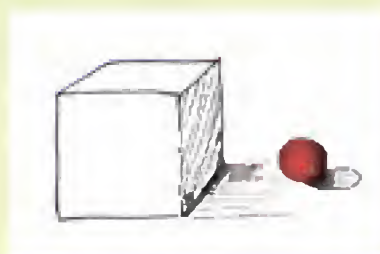
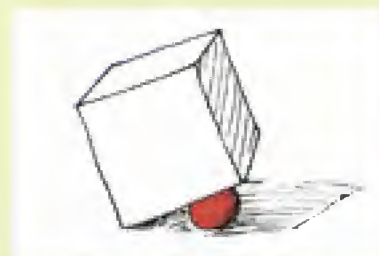
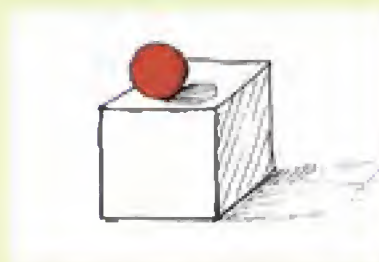
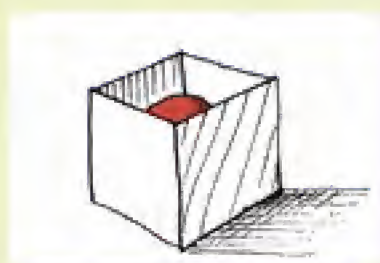
## Le temps en France

En France, il y a quatre saisons : *le* printemps, \_\_\_\_\_ été,  
 \_\_\_\_\_ automne et \_\_\_\_\_ hiver. \_\_\_\_\_ hiver,  
 \_\_\_\_\_ froid et parfois \_\_\_\_\_ neige. \_\_\_\_\_ printemps,  
 en général, \_\_\_\_\_ beau. En été, \_\_\_\_\_ chaud.  
 \_\_\_\_\_ automne, \_\_\_\_\_ pleut souvent.

- OÙ EST LA BALLE ?
- ELLE EST DANS LA BOÎTE.

LA POSITION : « dans », « sur », sous », etc.

Où est  
la balle ?



Elle est :

**dans**  
la boîte

**sur**  
la boîte

**sous**  
la boîte

**à côté de**  
la boîte

DANS  
SUR  
SOUS  
À CÔTÉ DE

=

prépositions  
de LIEU

• Question

- Où est la balle ?
- Où se trouve la boîte ?

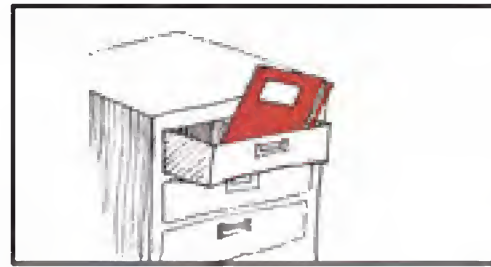
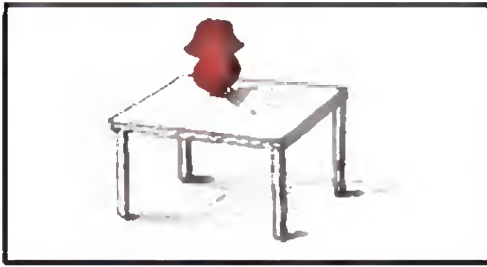
• Réponse

- Elle est dans la boîte.
- Elle est sur la table.

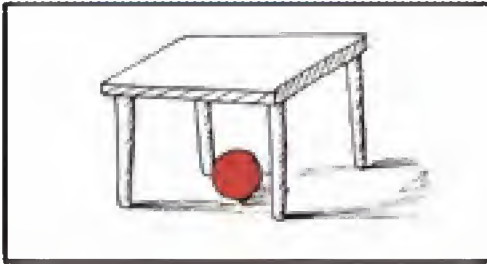


# EXERCICES

1 Complétez les phrases en utilisant « dans », « sur », « sous », « à côté ».

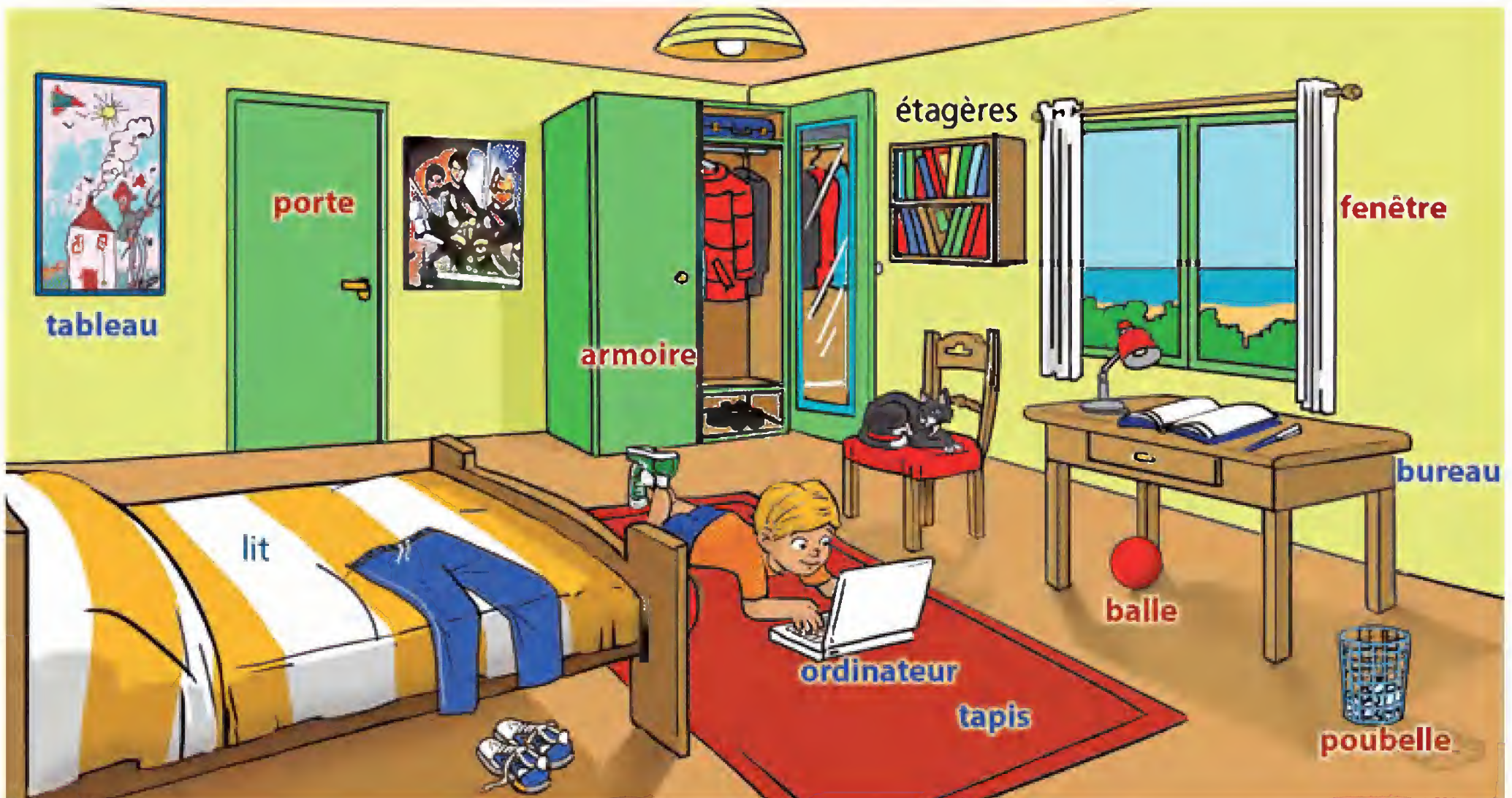


1. – *Où est* la lampe ? 2. – *Où est* le dossier ? 3. – \_\_\_\_\_ la cuillère ? 4. – \_\_\_\_\_ le pull ?  
– *Elle est sur* la table. – *Il est dans* le tiroir. – \_\_\_\_\_ la tasse. – \_\_\_\_\_ la chaise.



5. – \_\_\_\_\_ la balle ? 6. – \_\_\_\_\_ la cuillère ? 7. – \_\_\_\_\_ la chaussure ? 8. – \_\_\_\_\_ le parapluie ?  
– \_\_\_\_\_ la table. – \_\_\_\_\_ de la tasse. – \_\_\_\_\_ la chaise. – \_\_\_\_\_ de la porte.

2 Répondez aux questions.



1. Le garçon est dans son lit ou sur le tapis ? – *Il est sur le tapis.*  
2. Le chat est sur le lit ou sur la chaise ? – \_\_\_\_\_  
3. La veste est sur la chaise ou dans l'armoire ? – \_\_\_\_\_  
4. La balle est sous le bureau ou sous le lit ? – \_\_\_\_\_  
5. Le bureau est sous la fenêtre ou sous le tableau ? – \_\_\_\_\_  
6. Le tableau est à côté de la porte ou à côté de la fenêtre ? – \_\_\_\_\_



# SUR LA PLACE, IL Y A UNE FONTAINE.

« IL Y A » : l'existence d'une chose ou d'une personne dans un lieu

36

Mon quartier



Dans la rue,  
il y a un marché.

À droite,  
il y a une église.

Sur la place,  
il y a une fontaine.

Sur le trottoir,  
il y a des gens.

IL Y A + LIEU



• Dites :

*Dans la rue, il y a un marché.  
Sur le trottoir, il y a des gens.*

Ne dites pas :

~~*Dans la rue, c'est un marché.  
Sur le trottoir, c'est des gens.*~~

## « QU'EST-CE QU'IL Y A... ? »

• Question

– Qu'est-ce qu'il y a | dans la rue ?  
| sur la place ?  
| dans le jardin ?

• Réponse

– Il y a | un marché.  
| une fontaine.  
| des bancs.

Prépositions de lieu, voir pp. 64, 68.



# EXERCICES

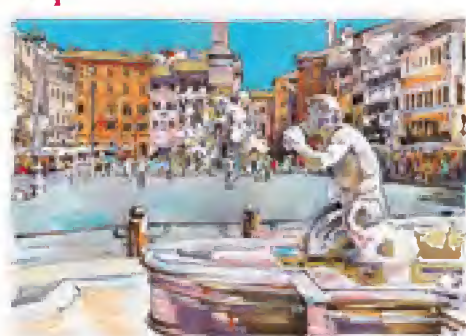
## 1 Continuez, selon le modèle.

1. **rue** / restaurant



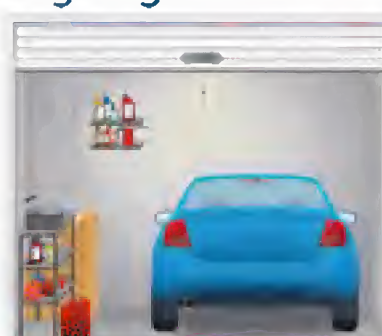
Dans *la rue*,  
il y a un restaurant.

2. **place** / fontaine



Sur \_\_\_\_\_ ,  
\_\_\_\_\_

3. **garage** / voiture



Dans \_\_\_\_\_ ,  
\_\_\_\_\_

4. **banc** / gens



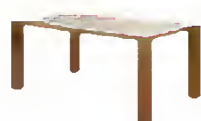
Sur \_\_\_\_\_ ,  
\_\_\_\_\_

## 2 Complétez librement.

canapé



table



lit



fauteuil



cuisinière



télévision



téléphone



1. Dans mon salon :

*Il y a un canapé,*  
*il y a* \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. Dans ma chambre

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. Dans ma cuisine

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

réfrigérateur



ordinateur



chaise



plantes vertes



étagères



## 3 Posez des questions, selon le modèle. Continuez librement.

1. *Qu'est-ce qu'il y a dans le portefeuille ?*

Dans le portefeuille, il y a des billets  
et une carte de crédit.

2. \_\_\_\_\_ ?

Dans la trousse, il y a des stylos  
et des crayons.

3. \_\_\_\_\_ ?

Sur la table, il y a un ordinateur  
et une tasse de café.

# J'HABITE À VERSAILLES, PRÈS DE PARIS.

## LA LOCALISATION

- « **À** » + ville où je suis.  
Je suis **à** Paris.  
Je suis **à** Moscou.
- « **DE** » + ville d'origine  
Je suis **de** Pékin.  
Je suis **de** Tokyo.
- « **PRÈS DE** » :  
petite distance  
J'habite **près de** Nice.  
J'habite **près de** la mer.
- « **LOIN DE** » :  
grande distance  
J'habite **loin de** Paris.  
J'habite **loin de** la capitale.
- « **À côté de** » = « près de », sans distance  
Je suis assis **à côté de** Max, **à côté de** la fenêtre.

## « À » et « DE » se contractent avec « le » et « les ».

### • Sans contraction

	la	l'
à	à la	à l'
de	de la	de l'

Max est **à la** maison.

Paul est **au** bureau.

~~à le~~

C'est le vélo **de la** voisine.

C'est le vélo **du** voisin.

~~de le~~

### • Avec contraction

	le	les
à	<b>au</b>	<b>aux</b>
de	<b>du</b>	<b>des</b>

Olga est **à l'**école.

Jack est **aux** États-Unis.

~~à les~~

C'est le vélo **de l'**étudiant.

C'est le vélo **des** enfants.

~~de les~~



- « **à** » + aliments = avec

Un pain **au** chocolat

Une tarte **aux** pommes

= un pain avec du chocolat

= une tarte avec des pommes

Voir aussi Annexes p. 107.



## EXERCICES

1 Complétez le texte. Remplacez Toulon par Arcachon.



## Localisation

- Vous habitez où ?
- *J'habite à Paris.*
- Vous êtes de Paris ?
- Non, \_\_\_\_\_ Toulon.
- Toulon est près de Paris ?
- Non, Toulon \_\_\_\_\_ Paris, à 800 km environ.
- Toulon est loin la mer ?
- Non, Toulon est \_\_\_\_\_ la mer !

2 Continuez, selon le modèle.

8 h : **Maison**  
 10 h : Bureau  
 13 h : **Cantine**  
 15 h : **Usine**  
 23 h : Aéroport

*À 8 h, monsieur Rolin est à la maison.*

*À 10 h, il est \_\_\_\_\_*

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3 Complétez, selon le modèle.

	Père	Mère
Prénom	Bernard	Teresa
Âge	70 ans	64 ans
Nationalité	française	espagnole
Profession	dentiste	avocate

- *Quel est le prénom de la mère ?*

- Teresa.

- \_\_\_\_\_

- Bernard.

- *Quel est l'âge du père ?*

- 70 ans.

- \_\_\_\_\_

- 64 ans.

- *Quelle est la profession de la mère ?*

- Avocate.

- \_\_\_\_\_

- Dentiste.

4 « Au restaurant ». Continuez, selon le modèle.

1. Entrée : **quiche** / fromage



- *Qu'est-ce que vous avez comme entrée ?*

- *Une quiche.*

- *Une quiche à quoi ?*

- *Une quiche au fromage.*

2. Plat : **omelette** / champignons



- *Qu'est-ce que \_\_\_\_\_ plat ?*

- \_\_\_\_\_

- \_\_\_\_\_ ?

- \_\_\_\_\_

3. Dessert : **glace** / citron



- \_\_\_\_\_ ?

- \_\_\_\_\_

- \_\_\_\_\_ ?

- \_\_\_\_\_



# JE VAIS À LA BANQUE. JE VAIS CHEZ LE COIFFEUR.

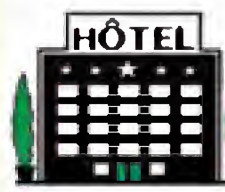
## LE VERBE « ALLER » : « Je vais... »

Je vais  
à la banque.

Je vais  
à l'hôtel.



Je vais  
à la boulangerie.



Je vais  
au restaurant.

JE VAIS À + lieu

### • Question

- Vous allez où ?
- Où allez-vous ?

### • Réponse

- Je vais au restaurant.
- Je vais à l'université.



~~a~~ + le = au  
~~à~~ + les = aux

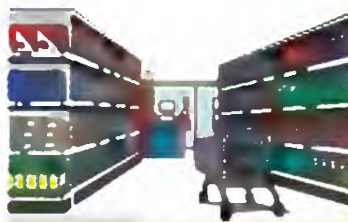
au restaurant  
aux toilettes

au cinéma  
aux Urgences

## « À » et « CHEZ »

Je vais  
à l'hôpital.

Je vais  
au supermarché.



Je vais  
chez le docteur.

Je vais  
chez le coiffeur.

À + lieu      CHEZ + personne

au restaurant  
à l'hôtel  
à la maison

chez Paul  
chez un ami, chez une amie, chez des amis  
chez moi, chez lui

Contractions, voir p. 107.



EXERCICES

1 Continuez, selon le modèle.

1. université / piscine

*Je vais à l'université*  
*et après, je vais à la piscine.*
2. bureau / cantine

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_
3. supermarché / cinéma

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_
4. banque / restaurant

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_
5. marché / café

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_
6. école / maison

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2 Complétez, selon le modèle.

- piscine – boulangerie – marché – restaurant – université – cinéma

1. *Je vais à la boulangerie* et j'achète des croissants.

2. \_\_\_\_\_ et j'étudie le français.

3. \_\_\_\_\_ et je mange un steak.

4. \_\_\_\_\_ et j'achète des fruits.

5. \_\_\_\_\_ et je nage.

6. \_\_\_\_\_ et je regarde un film.

3 Faites des phrases, selon le modèle. Complétez librement.





1. piscine

2. dentiste

3. supermarché

4. kiné

5. cinéma

6. amis
1. *À huit heures, je vais à la piscine.*

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_

6. \_\_\_\_\_

4 Répondez librement.

1. – Vous allez au bureau à 8 heures ou à 9 heures ?

– \_\_\_\_\_

2. – Vous allez au marché le samedi ou le dimanche ?

– \_\_\_\_\_

3. – Vous allez à la cantine à midi ou à 1 heure ?

– \_\_\_\_\_

4. – Vous allez en vacances à la mer ou à la campagne ?

– \_\_\_\_\_

5. – Vous allez au cinéma à 18 h ou à 20 h ?

– \_\_\_\_\_

# JE VAIS, TU VAS, IL VA...

## LE VERBE « ALLER » : conjugaison au présent

38

Je	<b>VAIS</b>	à Rome.
Tu	<b>VAS</b>	
Il	<b>VA</b>	
Elle	<b>VA</b>	

Nous	<b>ALLONS</b>	à Paris.
Vous	<b>ALLEZ</b>	
Ils	<b>VONT</b>	
Elles	<b>VONT</b>	

## LES TRANSPORTS

Je vais à l'école  
**en** bus.

Nous allons à la gare  
**en** taxi.



Tu vas au bureau  
**en** métro.



Ils vont au Brésil  
**en** avion.

**EN** + transports

### • Question

- Où allez-vous ?
- Comment ?

### • Réponse

- Je vais **à** Marseille.
- **En** train, **en** voiture, **en** auto-stop...



• à pied





EXERCICES

1 Complétez les dialogues, selon le modèle.

1. mer



Vous *allez à la mer*,  
cet été ?

Non, je *vais*  
*à la campagne.*



2. université



Léa \_\_\_\_\_  
cet après-midi ?

Non, elle \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



3. restaurant



Vos collègues \_\_\_\_\_  
à midi ?

Non, ils \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

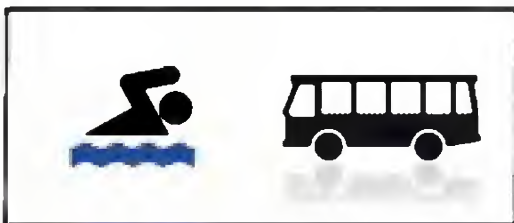


2 Complétez les dialogues, selon le modèle.



1. université/méto

- *Vous allez où ?*  
- *Je vais à l'université.*  
- *Comment ?*  
- *En méto.*



2. piscine/bus

- \_\_\_\_\_  
- \_\_\_\_\_  
- \_\_\_\_\_  
- \_\_\_\_\_



3. aéroport/taxi

- \_\_\_\_\_  
- \_\_\_\_\_  
- \_\_\_\_\_  
- \_\_\_\_\_



4. bureau/pied

- \_\_\_\_\_  
- \_\_\_\_\_  
- \_\_\_\_\_  
- \_\_\_\_\_

3 Complétez, selon le modèle. Répondez aux questions.

Vacances

- Vous *allez à la mer*, cet été ?  
- Oui, nous \_\_\_\_\_ en Espagne !  
- Vous \_\_\_\_\_ à l'hôtel ?  
- Non, nous \_\_\_\_\_ chez des amis.  
Les enfants \_\_\_\_\_ en Italie.  
- Ils \_\_\_\_\_ en Italie comment ?  
- En auto-stop !

- Vos amis vont à la mer, cet été ?  
- Oui, *ils vont à la mer en Espagne.*  
- Ils vont à l'hôtel ?  
- Non, \_\_\_\_\_  
- Les enfants vont aussi en Espagne ?  
- Non, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ auto-stop !

# EN FRANCE, EN CHINE, AU JAPON, AUX ÉTATS-UNIS

## LES PAYS : noms masculins ou féminins

**la** France  
**la** Chine  
**l'**Australie



**le** Brésil  
**le** Canada  
**les** États-Unis



### Noms féminins

Finales en « - e »

### Noms masculins

Autres finales



• *Les États-Unis*  
z z

*Les Antilles*  
z

~~L'x~~ Italie → *L'Italie*

~~L'x~~ Iran → *L'Iran*

## « EN » ou « AU » + pays où je suis/où je vais

39

J'aime

**la** France  
**la** Chine  
**l'**Australie

**le** Brésil  
**le** Canada  
**les** États-Unis

Je vais

**en** France  
**en** Chine  
**en** Australie

**au** Brésil  
**au** Canada  
**aux** États-Unis

**EN** + nom féminin

**AU** + nom masculin



• *Aux États-Unis*  
z z

*Aux Antilles*  
z

(à + les → aux)

Élisions, liaisons, contractions, voir pp. 106, 107.



EXERCICES

1 Continuez, selon le modèle.



Visitez :  
la France,

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Allez :  
en France,

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

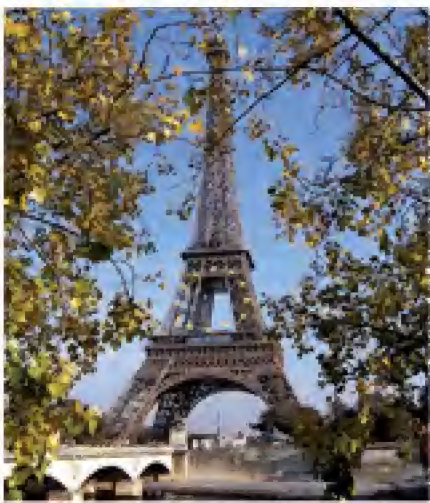
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2 Complétez avec « à », « en », « aux ».



1. La tour Eiffel est  
à Paris,  
en France.



2. La Petite Sirène est  
\_\_\_\_\_ Copenhague,  
\_\_\_\_\_ Danemark.



3. L'Acropole est  
\_\_\_\_\_ Athènes,  
\_\_\_\_\_ Grèce.



4. L'Empire State Building  
est \_\_\_\_\_ New York,  
\_\_\_\_\_ États-Unis.

3 Les voyageurs se présentent. Continuez, selon le modèle.

Pablo Lopez : espagnol  
Né à : Madrid (Espagne)  
Domicile : Paris (France)  
Destination : Lisbonne (Portugal)

Alexa Brown : américaine  
Née à : Chicago (États-Unis)  
Domicile : Rome (Italie)  
Destination : Rio (Brésil)

Je m'appelle Pablo Lopez.  
Je suis espagnol.  
Je suis né à Madrid, en Espagne,  
mais j'habite à Paris, en France.  
Pendant les vacances, je vais  
à Lisbonne, au Portugal.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



# JE FAIS DU VÉLO. TU FAIS DU TENNIS.

## LE VERBE « FAIRE » : activités

Je fais  
de la boxe.



Je fais  
du tennis.



Je fais  
du vélo.



Je fais  
du football.



FAIRE

DE

+ sports

### • Question

– Qu'est-ce que vous faites  
comme sport ?

### • Réponse

– Je fais **de la** natation.  
– Je fais **du** tennis.



• de + le → du faire **du** tennis faire **du** ski

## « FAIRE » : conjugaison au présent



Je	<b>FAIS</b>	la cuisine.
Tu	<b>FAIS</b>	
Il	<b>FAIT</b>	
Elle	<b>FAIT</b>	

Nous	<b>FAISONS</b>	les courses.
Vous	<b>FAITES</b>	
Ils	<b>FONT</b>	
Elles	<b>FONT</b>	

### • « FAIRE » + travaux de la maison

Je **fais** la cuisine.

Vous **faites** le ménage.

Tu **fais** le lit.

Ils **font** les courses.



• Faire **du** bricolage (petits travaux)



## EXERCICES

## 1 Faites des dialogues, selon le modèle.

tennis



basket



natation



jogging



boxe



football



- Vous aimez le sport ?
- Oui, j'adore le sport !
- Qu'est-ce que vous faites, comme sport ?
- Je fais du tennis et du basket.

- Vous aimez le sport ?
- \_\_\_\_\_ !
- Qu'est-ce que vous faites, comme sport ?
- \_\_\_\_\_ .

- \_\_\_\_\_ ?
- \_\_\_\_\_ !
- \_\_\_\_\_ ?
- \_\_\_\_\_ .

## 2 Distribuez les travaux ménagers entre les colocataires.

1. faire la cuisine



2. faire le ménage



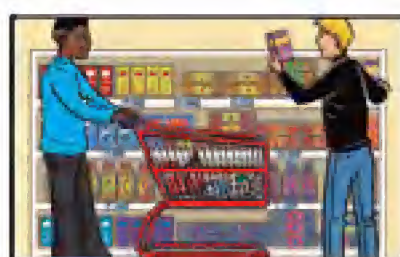
3. faire le lit



4. faire la vaisselle



5. faire les courses



6. faire du bricolage

1. Je *fais* la cuisine.

2. Tu \_\_\_\_\_ .

3. Il \_\_\_\_\_ .

4. Nous \_\_\_\_\_ .

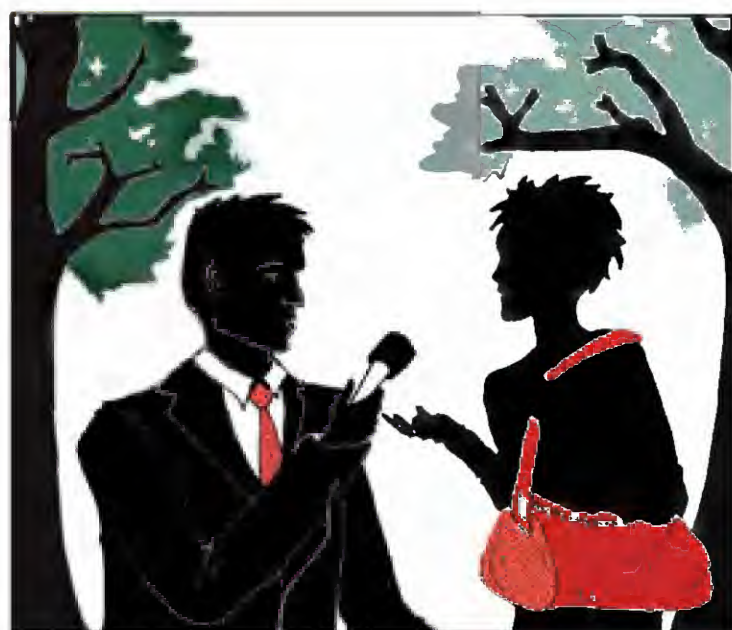
5. Vous \_\_\_\_\_ .

6. Elles \_\_\_\_\_ .

## 3



41 Complétez le texte.



## Enquête sur les loisirs

- Qu'est-ce que vous *faites* le week-end ?
- Le samedi matin, je *fais* du jogging au jardin botanique. Mon mari \_\_\_\_\_ du tennis avec un ami et les enfants \_\_\_\_\_ du vélo. Le samedi après-midi, je \_\_\_\_\_ du bricolage. J'adore ça. Le dimanche, nous \_\_\_\_\_ les courses au marché. Quand il \_\_\_\_\_ beau, nous \_\_\_\_\_ une promenade à la campagne.



# JE DORS, VOUS DORMEZ... JE PARS, VOUS PARTEZ...

## LES VERBES en « -IR » (type « dormir »)

42

Je **dors**.Vous **dormez**.Il **dort**.Ils **dorment**.

	Singulier			Pluriel		
<b>DORM-IR</b>	<i>Je</i>		-s	<i>Nous</i>		-ons
	<i>Tu</i>	<b>DOR</b>	-s	<i>Vous</i>	<b>DORM</b>	-ez
	<i>Il/Elle</i>		-t	<i>Ils/Elles</i>		-ent
<b>PART-IR</b>	<i>Je</i>		-s	<i>Nous</i>		-ons
	<i>Tu</i>	<b>PAR</b>	-s	<i>Vous</i>	<b>PART</b>	-ez
	<i>Il/Elle</i>		-t	<i>Ils/Elles</i>		-ent
<b>SORT-IR</b>	<i>Je</i>		-s	<i>Nous</i>		-ons
	<i>Tu</i>	<b>SOR</b>	-s	<i>Vous</i>	<b>SORT</b>	-ez
	<i>Il/Elle</i>		-t	<i>Ils/Elles</i>		-ent



- Dites : *Je dors*      *Je pars*      *Je sors*  
Ne dites pas : *Je dor*~~x~~      *Je par*~~x~~      *Je sor*~~x~~



## EXERCICES

## 1 Complétez les dialogues. Répondez aux questions.



## Dormir

- Vous *dormez* beaucoup ?
- Oui, je \_\_\_\_\_ beaucoup.
- Vous \_\_\_\_\_ en pyjama ?
- Non, \_\_\_\_\_ en tee-shirt.
- Vous \_\_\_\_\_ dans un grand lit ?
- Oui, \_\_\_\_\_ dans un grand lit.

1. Léa dort beaucoup ? - *Oui, elle dort beaucoup.*
2. Elle dort en pyjama ? - \_\_\_\_\_.
3. Elle dort dans un grand lit ? - \_\_\_\_\_.

## 2 Complétez les dialogues. Répondez aux questions.



## Partir

- Vous *partez* en juillet ou en août ?
- Je \_\_\_\_\_ en août.
- Vous \_\_\_\_\_ seul ?
- Non, je \_\_\_\_\_ avec ma famille.
- Vous \_\_\_\_\_ en train ou en avion ?
- Je \_\_\_\_\_ en avion.

1. Monsieur Duval part en vacances en juillet ? - \_\_\_\_\_.
2. Il part seul ? - \_\_\_\_\_.
3. Il part en train ? - \_\_\_\_\_.

## 3 Complétez les dialogues. Répondez aux questions.



## Sortir

- Vous *sortez* du bureau à quelle heure ?
- Le lundi, le mardi et le jeudi, je \_\_\_\_\_ à 18 h,  
mais le mercredi et le vendredi, je \_\_\_\_\_ à 16 h.
- Le matin, vous \_\_\_\_\_ de la maison  
à quelle heure ?
- Je \_\_\_\_\_ à 7 h 15.

1. La secrétaire sort du bureau à quelle heure, le lundi ? - \_\_\_\_\_.
2. Elle sort à quelle heure, le mercredi et le vendredi ? - \_\_\_\_\_.
3. Elle sort de la maison à quelle heure, le matin ? - \_\_\_\_\_.



# J'ATTENDS, VOUS ATTENDEZ... JE DESCENDS, VOUS DESCENDEZ...

## LES VERBES en « -DRE » (type « attendre »)

43

Vous **attendez**  
le docteur Leblanc ?



Non, j'**attends**  
le docteur Martin.

		Singulier			Pluriel	
ATTEN-DRE	<i>J'</i>		-s	<i>Nous</i>		-ons
	<i>Tu</i>	<b>ATTEND</b>	-s	<i>Vous</i>	<b>ATTEND</b>	-ez
	<i>Il/Elle</i>		-	<i>Ils/Elles</i>		-ent
DESCEN-DRE	<i>Je</i>		-s	<i>Nous</i>		-ons
	<i>Tu</i>	<b>DESCEND</b>	-s	<i>Vous</i>	<b>DESCEND</b>	-ez
	<i>Il/Elle</i>		-	<i>Ils/Elles</i>		-ent
RÉPON-DRE	<i>Je</i>		-s	<i>Nous</i>		-ons
	<i>Tu</i>	<b>RÉPOND</b>	-s	<i>Vous</i>	<b>RÉPOND</b>	-ez
	<i>Il/Elle</i>		-	<i>Ils/Elles</i>		-ent



- À l'oral, au singulier, le « d » n'est pas prononcé.

J'attends    Tu descends    Il répond

- Finales du singulier à l'écrit : **-ds, -ds, -d**



## EXERCICES

## 1 Complétez, selon le modèle.

## 1. attendre



Vous *attendez*  
le bus ?



Non, j' \_\_\_\_\_  
un taxi.

## 2. descendre



\_\_\_\_\_  
à pied ?



Non, je \_\_\_\_\_  
en ascenseur.

## 3. répondre



Vous \_\_\_\_\_  
à vos courriers par SMS ?



Non, je \_\_\_\_\_  
à mes courriers par mail.

## 4. vendre



Vous \_\_\_\_\_  
des vêtements ?



Non, je \_\_\_\_\_  
des chaussures.

## 2 Complétez les finales des verbes.

1. Nous atten*dons* l'arrivée du train.

2. Olga ven \_\_\_\_\_ son ordinateur.

3. Je desc \_\_\_\_\_ à la cave.

4. Ils atten \_\_\_\_\_ le bus.

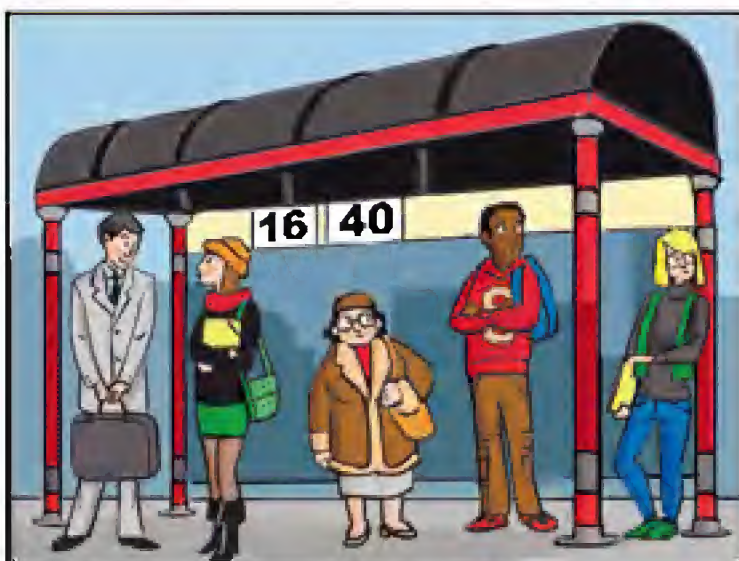
5. Je per \_\_\_\_\_ souvent mes clés.

6. L'ascenseur monte ou il desc \_\_\_\_\_ ?

7. Les étudiants répon \_\_\_\_\_ aux questions.

8. Tu desc \_\_\_\_\_ à pied ?

## 3 Complétez les dialogues. Répondez aux questions.



## À l'arrêt de bus

– Pardon, madame, vous *attendez* le bus depuis longtemps ?

– J' \_\_\_\_\_ depuis un quart d'heure.

Et vous ?

– Moi, \_\_\_\_\_ depuis dix minutes.

– Vous \_\_\_\_\_ le 16 ?

– Non, \_\_\_\_\_ le 40.

1. Madame Martel attend depuis combien de temps ? – \_\_\_\_\_

2. Monsieur Duval attend depuis combien de temps ? – \_\_\_\_\_

3. Il attend quel bus : le 16 ou le 40 ? – \_\_\_\_\_

# JE PRENDS, J'APPRENDS, JE COMPRENDS...

## LES VERBES en « -DRE » : type « prendre »



Je **prends**  
le métro.



Vous **prenez**  
le métro.

Ils **prennent** le métro.

	Singulier			Pluriel		
<b>PREN-DRE</b>	<i>Je</i>		-s	<i>Nous</i>	<b>PREN</b>	-ons
	<i>Tu</i>	<b>PREND</b>	-s	<i>Vous</i>	<b>PREN</b>	-ez
	<i>Il/Elle</i>		-	<i>Ils/Elles</i>	<b>PRENN</b>	-ent
<b>APPREN-DRE</b>	<i>J'</i>		-s	<i>Nous</i>	<b>APPREN</b>	-ons
	<i>Tu</i>	<b>APPREND</b>	-s	<i>Vous</i>	<b>APPREN</b>	-ez
	<i>Il/Elle</i>		-	<i>Ils/Elles</i>	<b>APPRENN</b>	-ent
<b>COMPREN-DRE</b>	<i>Je</i>		-s	<i>Nous</i>	<b>COMPREN</b>	-ons
	<i>Tu</i>	<b>COMPREND</b>	-s	<i>Vous</i>	<b>COMPREN</b>	-ez
	<i>Il/Elle</i>		-	<i>Ils/Elles</i>	<b>COMPRENN</b>	-ent



- Au singulier, le « d » n'est pas prononcé.

Je prend~~s~~

J'apprend~~s~~

Je comprend~~s~~

- Avec « Ils » et « Elles », il y a deux « n » :

Ils prennent

Elles apprennent

Ils comprendent



## EXERCICES

## 1 Prendre + transports. Répondez, selon le modèle.

1. – Pour aller au bureau, vous prenez le métro ?

– *Oui, pour aller au bureau, je prends le métro.*

2. – Pour aller à la piscine, vous prenez le bus ?

– \_\_\_\_\_

3. – Pour aller en Angleterre, vous prenez l'Eurostar ?

– \_\_\_\_\_

4. – Pour aller aux États-Unis, vous prenez l'avion ?

– \_\_\_\_\_

## 2 Apprendre. Comprendre. Complétez le texte.

apprendre

comprendre

apprendre

comprendre

apprendre

## Langues étrangères

*J'apprends* le français dans une école de langues.

Je parle un peu, mais je ne \_\_\_\_\_ pas très bien le français dans la rue.

Mes enfants \_\_\_\_\_ le chinois à l'école.

Ils \_\_\_\_\_ presque tout quand ils regardent des films chinois à la télévision.

Les enfants \_\_\_\_\_ les langues très facilement.

## 3

45

## Prendre + repas ou boisson. Complétez. Répondez aux questions.



## Au restaurant, en famille

– Bonjour, monsieur. Bonjour, madame.

Qu'est-ce que vous *prenez* ?

– Je \_\_\_\_\_ un steak-frites, et toi, Anna, qu'est-ce que tu \_\_\_\_\_ ?

– Je \_\_\_\_\_ une salade.

– Et les enfants, qu'est-ce qu'ils \_\_\_\_\_ ?

– Ils \_\_\_\_\_ une pizza.

– Et comme boisson, qu'est-ce que vous \_\_\_\_\_ ?

– Je \_\_\_\_\_ un verre de vin. Toi aussi, Anna ?

– Non, les enfants et moi, nous \_\_\_\_\_ une bouteille d'eau minérale.

– Qu'est-ce que monsieur Dupond prend pour déjeuner ?

– \_\_\_\_\_

– Est-ce que madame Dupond prend aussi un steak-frites ?

– \_\_\_\_\_

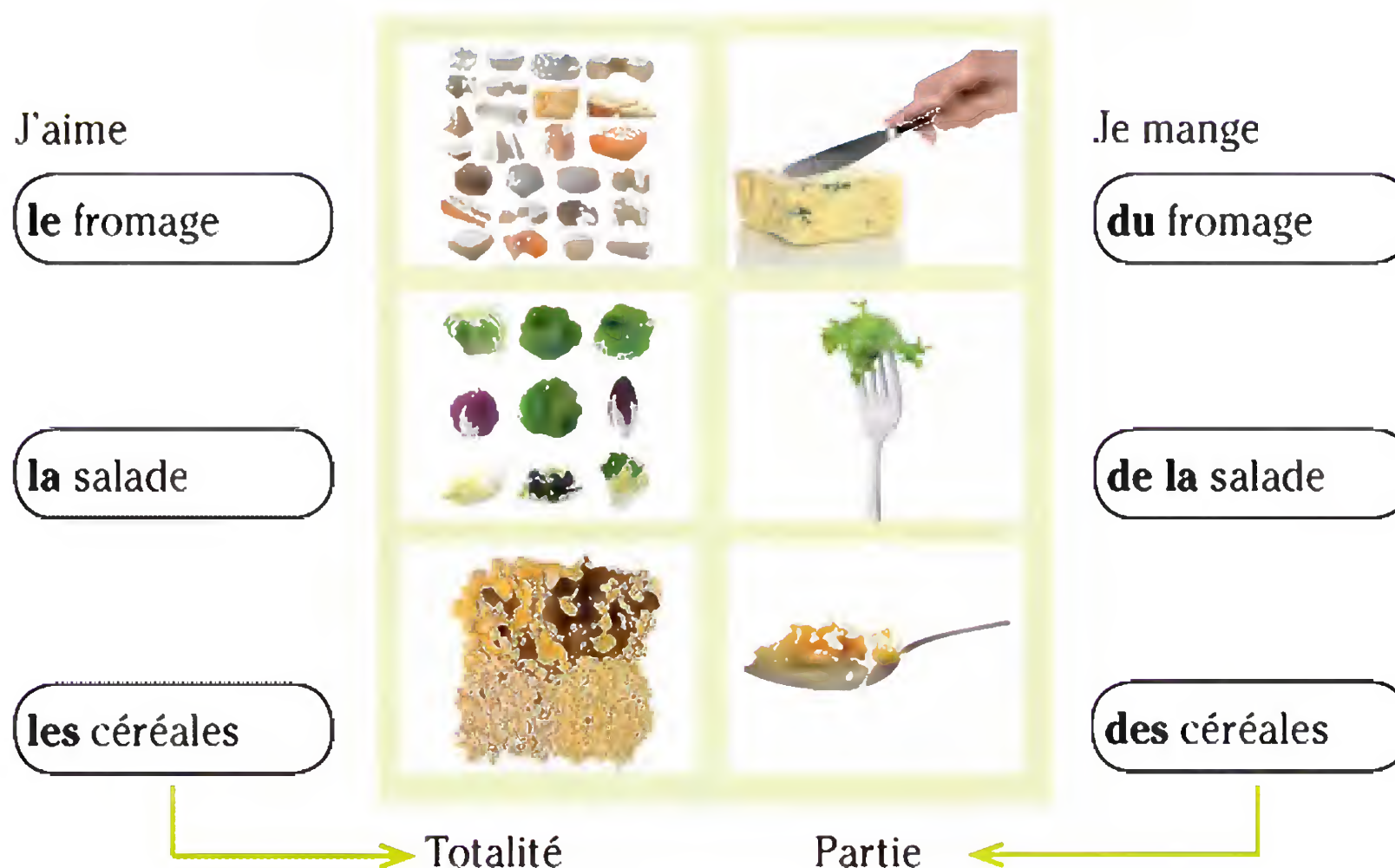
– Est-ce que les enfants prennent une salade ?

– \_\_\_\_\_

# JE MANGE DE LA SALADE ET DU FROMAGE.

« DU », « DE LA », « DES » : les partitifs

46



Masculin  
Féminin  
Pluriel

<b>LE</b>
<b>LA</b>
<b>LES</b>

<b>DU</b>
<b>DE LA</b>
<b>DES</b>

- Partitif = « **de** » + article défini

*Je mange **du** pain.*  
de + le

*Je bois **de** l'eau.*  
de + l'

*J'achète **des** fruits.*  
de + les



- « Aimer », « adorer », « détester »  
+ « le », « la », « les »

*J'aime **le** fromage.*  
*J'adore **le** thé.*

- « Manger », « boire », « acheter »  
+ « du », « de la », « des »

*Je mange **du** fromage.*  
*Je bois **du** thé.*

- Question

*Qu'est-ce que vous mangez ?*  
*Qu'est-ce que vous buvez ?*

- Réponse

*Je mange **du** fromage.*  
*Je bois **du** thé.*

Contractions, voir p. 107.



EXERCICES

1

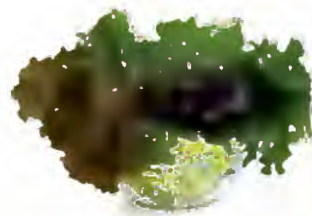
47 Faites des dialogues, selon le modèle.

1. fromage

2. **salade**

3. **pain**

4. fruits



- Vous aimez le fromage ?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- Oui, j'aime le fromage et je mange du fromage à tous les repas.

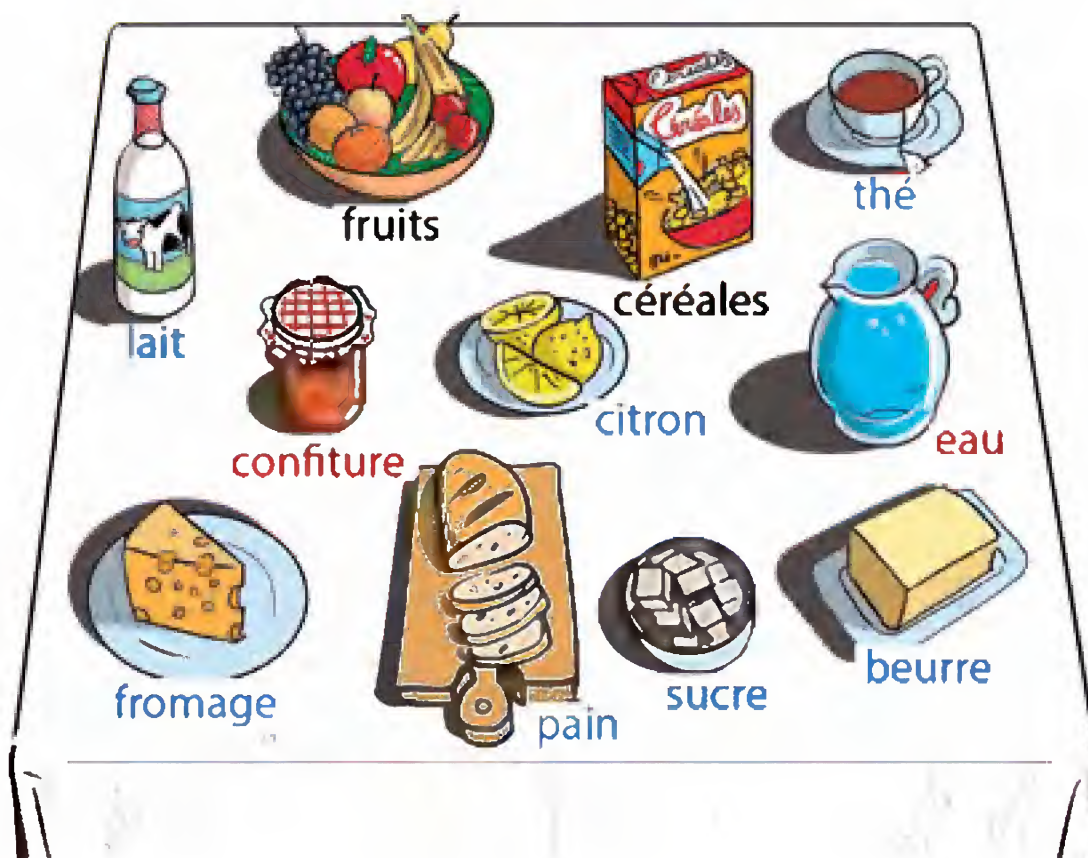
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2

Complétez le texte, selon le modèle. Répondez aux questions.



Le petit déjeuner de Max

- Qu'est-ce que vous buvez le matin, Max ?
- Je bois *du* thé.
- Avec \_\_\_\_\_ lait ou \_\_\_\_\_ citron ?
- Avec \_\_\_\_\_ lait.
- Qu'est-ce que vous mangez ?
- Je mange \_\_\_\_\_ pain avec \_\_\_\_\_ beurre et \_\_\_\_\_ confiture ou \_\_\_\_\_ céréales.
- Vous mangez \_\_\_\_\_ fruits ?
- Oui, je mange \_\_\_\_\_ fruits à tous les repas.
- J'adore \_\_\_\_\_ fruits.

1. Le matin, vous buvez du thé ou du café, Max ? - \_\_\_\_\_
2. Vous mangez du pain ou des céréales ? - \_\_\_\_\_
3. Est-ce que vous mangez des fruits ? - \_\_\_\_\_

3

Et vous, qu'est-ce que vous mangez le matin, à midi et le soir ?

Le matin, \_\_\_\_\_

À midi, \_\_\_\_\_

Le soir, \_\_\_\_\_



# J'ACHÈTE UN LITRE DE LAIT ET DEUX KILOS DE POMMES.

## « UN LITRE DE », « UN PEU DE », « PAS DE »

Achète :

**du** lait

**de la** crème

**des** pommes



Combien ?

un litre  
**de** lait

500 grammes  
**de** crème

2 kilos  
**de** pommes

### • Quantité non précisée

**DU**  
**DE LA**  
**DES**

lait  
crème  
pommes

### • Quantité précisée

1 litre  
500 grammes  
2 kilos

**DE**

lait  
crème  
pommes

### • Question : « Quoi ? »

Quoi ?

*Du* lait  
*De* l'eau  
*Des* olives  
*De la* salade  
*Des* fruits

### • Question : « Combien ? »

Combien ?

*1 litre* **de** lait  
*1 bouteille* **d'**eau  
*2 paquets* **d'**olives  
*un peu* **de** salade  
*beaucoup* **de** fruits



### • « pas de » = quantité zéro

- Vous achetez **du** fromage ?
- Vous mangez **des** légumes ?

- Non, je n'achète **pas de** fromage.
- Non, je ne mange **pas de** légumes.



### • de + a, e, i, o, u, h → d'

un litre **d'**eau      un peu **d'**huile



# EXERCICES

## 1 Continuez, selon le modèle.



– Achète du lait.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

lait	(1 litre)
vin	(1 bouteille)
eau	(6 bouteilles)
confiture	(1 pot)
beurre	(250 grammes)
fromage	(1 morceau)
huile	(1 litre)
pâtes	(2 paquets)

Un litre de lait.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 2 Continuez, selon le modèle.

1. sucre/paquet      2. eau/verre      3. fromage/morceau      4. thon/boîte      5. jambon/3 tranches



1. Je voudrais un paquet de sucre.      2. \_\_\_\_\_      3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_      5. \_\_\_\_\_

## 3 Complétez librement.

- |                          |                     |                      |
|--------------------------|---------------------|----------------------|
| 1. un verre <i>d'eau</i> | 2. un paquet _____  | 3. une tasse _____   |
| 4. une bouteille _____   | 5. un morceau _____ | 6. une tranche _____ |
| 7. un kilo _____         | 8. beaucoup _____   | 9. un peu _____      |

## 4 Qu'est-ce qu'il y a dans la maison ?

beurre	lait	vin	fromage	eau	pain	pâtes	légumes
+	–	+	–	–	–	+	–

*Il y a du beurre.*

*Il n'y a pas de lait.*

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

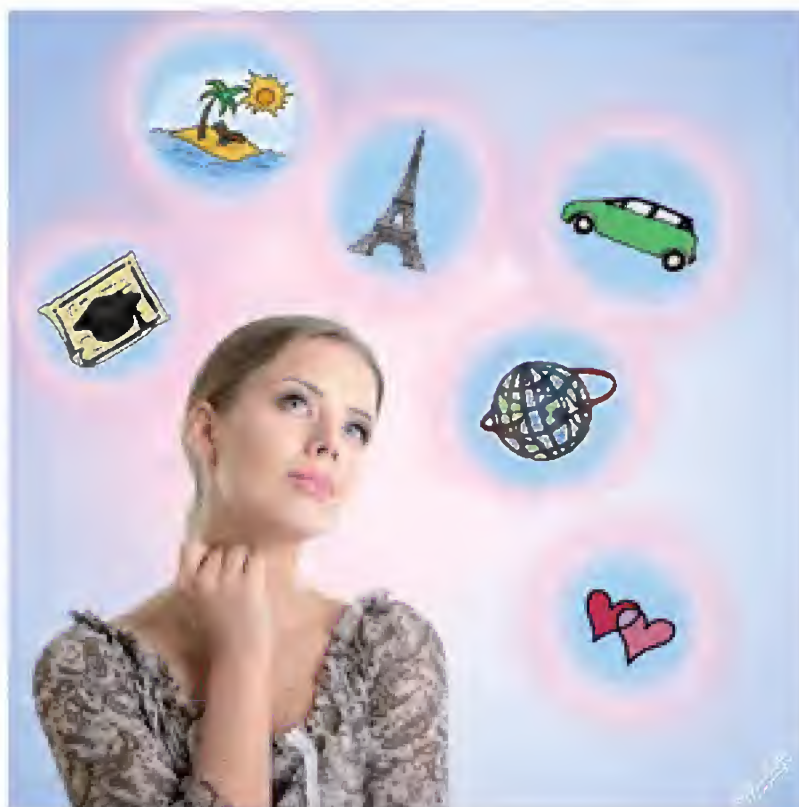
# JE VEUX FAIRE LE TOUR DU MONDE.

## LE VERBE « VOULOIR » : désir

48

Je **veux finir**  
mes études.

Je **veux acheter**  
une voiture.



Je **veux faire**  
le tour du monde.

Je **veux vivre**  
un grand amour.

### • Conjugaison

Je		-x
Tu	<b>VEU</b>	-x
Il/Elle		-t
Nous		-ons
Vous	<b>VOUL</b>	-ez
Ils/Elles	<b>VEUL</b>	-ent

### • Affirmation

*Je veux dormir.  
Il veut dormir.*

### • « Vouloir » + infinitif

*Je veux **sortir**.  
Tu veux **aller** au cinéma.  
Il veut **regarder** la télé.  
Nous voulons **boire** un café.  
Vous voulez **manger** une pizza.  
Ils veulent **dormir**.*

### • Négation

*Je **NE** veux **PAS** sortir.  
Il **NE** veut **PAS** sortir.*



• Pour demander quelque chose, on dit : « Je voudrais » :

*Je voudrais une baguette.*

~~*Je veux une baguette.*~~



## EXERCICES

## 1 Complétez avec les verbes ci-dessous.

regarder

aller

manger

jouer

boire

dormir

1. – *Je veux manger* une pizza !

4. – \_\_\_\_\_ la télévision.

2. – \_\_\_\_\_ une bière.

5. – \_\_\_\_\_ au cinéma.

3. – \_\_\_\_\_ . J'ai sommeil !

6. – \_\_\_\_\_ à mon jeu vidéo.

## 2 Complétez, selon le modèle.

## Pour les vacances

Mon mari

*veut aller  
à la montagne.*

à la montagne



à la campagne

Ma sœur

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

Les enfants

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

à la mer



dans le désert

Et moi,

je \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

## 3 Complétez à la forme négative, selon le modèle.

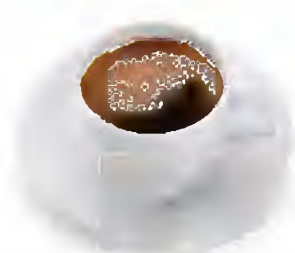
1. Il fait froid et je suis fatigué : *je ne veux pas* sortir.

2. Nous voulons rester ici, nous \_\_\_\_\_ partir.

3. Les enfants veulent jouer, ils \_\_\_\_\_ dormir.

4. Léa fait un régime, elle \_\_\_\_\_ grossir.

## 4 Faites des dialogues, selon le modèle.



un café



du sucre



un thé



du lait



un coca



des glaçons

– *Je voudrais un café.*  
– *Vous voulez du sucre ?*  
– *Oui, merci. / Non, merci.*– \_\_\_\_\_  
– \_\_\_\_\_ ?  
– \_\_\_\_\_– \_\_\_\_\_  
– \_\_\_\_\_ ?  
– \_\_\_\_\_

# – VOUS POUVEZ VENIR DEMAIN ? – OUI, JE PEUX VENIR.

## LE VERBE « POUVOIR » : possibilité, capacité



Avec un smartphone :



Je **peux** organiser  
mon planning.

Je **peux** prendre  
des photos.

Je **peux** écouter  
de la musique.

Et je **peux** aussi  
téléphoner !

### • Conjugaison

Je		-x
Tu	<b>PEU</b>	-x
Il/Elle		-t
Nous		-ons
Vous	<b>POUV</b>	-ez
Ils/Elles	<b>PEUV</b>	-ent

### • « Pouvoir » + infinitif

Je **peux** *téléphoner*.  
Tu **peux** *envoyer* des SMS.  
Il **peut** *lire* ses mails.  
Nous **pouvons** *jouer*.  
Vous **pouvez** *aller* sur Internet.  
Ils **peuvent** *prendre* des notes.

## LE VERBE « POUVOIR » : permission

Est-ce que  
je **peux** fumer  
ici ?



Non, c'est interdit.  
Vous ne **pouvez** pas  
fumer ici.

### • Question

– Est-ce que je **peux** sortir ?

### • Réponse

– Oui, vous **pouvez** sortir.  
– Non, vous ne **pouvez** pas sortir.



## EXERCICES

## 1 Possibilité. Répondez, selon le modèle.



1. – Est-ce que vous pouvez prendre des photos avec votre téléphone ?  
– *Oui, je peux prendre des photos.*



2. – Est-ce que vous pouvez envoyer des messages ?

– \_\_\_\_\_



3. – Est-ce que vous pouvez faire des vidéos ?

– \_\_\_\_\_



4. – Est-ce que vous pouvez prendre des notes ?

– \_\_\_\_\_



5. – Est-ce que vous pouvez enregistrer des dialogues ?

– \_\_\_\_\_

## 2 Permission. Complétez, selon le modèle.

1. Il fait très chaud : est-ce que *je peux* ouvrir la fenêtre ? – 2. Je ne comprends pas : est-ce que vous \_\_\_\_\_ répéter, s'il vous plaît ? – 3. Nous avons faim : est-ce que nous \_\_\_\_\_ manger tout de suite ? – 4. Les étudiants sont fatigués : est-ce qu'ils \_\_\_\_\_ faire une pause ? – 5. J'ai froid : est-ce que je \_\_\_\_\_ fermer la fenêtre ?

## 3 Complétez, selon le modèle.

- |   |   |
|---|---|
| 1. – Vous <u>restez</u> avec nous ?       | – Non, j'ai un rendez-vous, <i>je ne peux pas rester.</i> |
| 2. – Vous <u>sortez</u> ce soir ?         | – Non, j'ai du travail, _____                             |
| 3. – Vous <u>partez</u> demain ?          | – Non, il y a la grève des trains, _____                  |
| 4. – Vous <u>venez</u> mardi ?            | – Non, j'ai une réunion, _____                            |
| 5. – Vous <u>dormez</u> bien, à l'hôtel ? | – Non, il y a du bruit, _____                             |

## 4 Continuez, selon le modèle.



un verre d'eau



une serviette

*Mademoiselle !  
Est-ce que je peux  
avoir un verre d'eau,  
s'il vous plaît ?*

*Mademoiselle !*  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



la carte



l'addition

*Mademoiselle !*  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

# JE DOIS PARTIR À 10 H. JE DOIS PRENDRE UN TAXI.

## LE VERBE « DEVOIR » : l'obligation

50

### Pour partir en avion

Je **dois avoir**  
un passeport valide.



Je **dois enregistrer**  
mes bagages.

Je **dois passer**  
le contrôle.



Je **dois présenter**  
mon billet.

#### • Conjugaison

Je		-s
Tu	<b>DOI</b>	-s
Il/Elle		-t
Nous		-ons
Vous	<b>DEV</b>	-ez
Ils/Elles	<b>DOIV</b>	-ent

#### • « Devoir » + infinitif

Je dois **partir** en voyage.  
Tu dois **faire** ta valise.  
Il doit **réserver** son billet.  
Nous devons **aller** à la banque.  
Vous devez **partir** tôt.  
Ils doivent **appeler** un taxi.

#### • « On doit » exprime une obligation générale.

*On doit manger pour vivre.*  
*On doit respecter la loi.*

= Tout le monde doit manger pour vivre.  
= Tout le monde doit respecter la loi.



• *Il faut* = *On doit*

= Il faut respecter la loi.



## EXERCICES

1



Complétez les dialogues, puis complétez les phrases, selon le modèle.



## Avant le départ

- Vous êtes prêt pour le départ ?
- Non, je *dois* retirer de l'argent à la banque, puis je \_\_\_\_\_ réserver un taxi.
- Vous \_\_\_\_\_ être à l'aéroport à quelle heure ?
- L'avion part à 9 heures. Je \_\_\_\_\_ enregistrer mes bagages à 7 heures.
- Alors, vous \_\_\_\_\_ partir tôt.
- Oui, je \_\_\_\_\_ partir à 5 heures et demie.

Avant de partir, monsieur Durant *doit faire* sa valise et il \_\_\_\_\_ de l'argent. Ensuite, \_\_\_\_\_ un taxi. Il \_\_\_\_\_ à l'aéroport à 7 heures pour enregistrer ses bagages. Il \_\_\_\_\_ de la maison à 5 heures et demie, en taxi.

2

Qu'est-ce que vous devez faire avant de partir en voyage ?

3

Complétez avec les verbes manquants, selon le modèle.

aller – faire – prendre – ~~monter~~ – enregistrer – déclarer

1. L'ascenseur est en panne, je *dois monter* à pied. – 2. Max a mal aux dents, il \_\_\_\_\_ chez le dentiste. – 3. Vous partez demain. Vous \_\_\_\_\_ votre valise. – 4. Anne a mal à la tête. Elle \_\_\_\_\_ une aspirine. – 5. Au mois de mai, chaque année, nous \_\_\_\_\_ nos impôts. – 6. Deux heures avant le vol, les passagers \_\_\_\_\_ leurs bagages.

4

« Pouvoir » et « devoir ».

1. le cinéma / le dentiste

*Je vais au cinéma cet après-midi.  
Tu viens avec moi ?*

*Je voudrais bien, mais je ne peux pas : je dois aller chez le dentiste.*

2. la piscine / des amis

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. la plage / ma tante

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

# IL VA MANGER UNE PIZZA.

## LE FUTUR PROCHE

52

Il va **manger**  
une pizza.



Il va **boire**  
un café.

Il va **retirer**  
de l'argent.



Il va **partir**.

**FUTUR** = **ALLER + infinitif**

Demain,

Je	<b>VAIS</b>	part	<b>IR</b>
Tu	<b>VAS</b>	part	<b>IR</b>
Il	<b>VA</b>	part	<b>IR</b>
Elle	<b>VA</b>	part	<b>IR</b>
Nous	<b>ALLONS</b>	part	<b>IR</b>
Vous	<b>ALLEZ</b>	part	<b>IR</b>
Ils	<b>VONT</b>	part	<b>IR</b>
Elles	<b>VONT</b>	part	<b>IR</b>

### • Question

- Qu'est-ce que vous allez manger ce soir ?
- Qu'est-ce que vous allez faire demain ?

### • Réponse

- Je vais manger une salade.
- Je vais aller à la piscine.



## EXERCICES

## 1 Complétez, selon le modèle.

1. En général, je commence à 8 heures. (à 9 heures)

*Demain, je vais commencer à neuf heures.*

2. En général, je mange à la cantine. (au restaurant)

3. En général, je travaille à Paris. (à Versailles)

4. D'habitude, je déjeune avec Léa. (avec Paul)

5. D'habitude, je dîne à 20 heures. (à 21 h)

## 2 Lisez et répondez aux questions.



## Demain

- Il va faire très beau demain.  
Quel est votre programme, Marlène ?
- Je vais aller à la plage, je vais faire des courses et après, je vais aller chez le coiffeur. Et vous, Georges, qu'est-ce que vous allez faire ?
- Le matin, je vais faire du tennis avec Charles. L'après-midi, je vais visiter la région en voiture. Le soir, je vais aller au concert. J'ai deux billets : vous voulez venir ?
- Non, merci. Demain soir, je vais dîner chez des amis.

1. - Est-ce qu'il va faire beau demain ?
2. - Qu'est-ce que Marlène va faire ?
3. - Qu'est-ce que Georges va faire ?
4. - Qu'est-ce que vous allez faire demain ?

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

## 3 Complétez avec « dîner », « faire », « aller », « étudier » ou « écouter ».

## Demain



1. Je *vais aller*  
à la plage.



2. Il \_\_\_\_\_  
un concerto.



3. Nous \_\_\_\_\_  
du tennis



4. Ils \_\_\_\_\_  
au restaurant.



5. Vous \_\_\_\_\_  
le français.



EXERCICES

1 Complétez, selon le modèle.

appeler – ~~partir~~ – enregistrer – faire – aller



1. Anne *va partir*  
en vacances.
2. Elle \_\_\_\_\_  
sa valise.
3. Elle \_\_\_\_\_  
un taxi.
4. Elle \_\_\_\_\_  
à l'aéroport.
5. Elle \_\_\_\_\_  
ses bagages.

2 Complétez, selon le modèle.

commencer – faire beau – pleuvoir – ~~tomber~~ – décoller – fermer



1. Attention :  
*vous allez tomber !*



3. Chut !  
Le film \_\_\_\_\_.



2. Il est 19 h 55.  
Le magasin \_\_\_\_\_.



4. Attachez vos ceintures.  
L'avion \_\_\_\_\_.



5. Demain,  
il \_\_\_\_\_.



6. Mardi,  
il \_\_\_\_\_.

3 Complétez, selon le modèle.

Un grand voyageur

Aujourd'hui, il habite à Rome, il travaille pour ABI, il parle italien, il mange des pâtes, il dort à l'hôtel Raphaël.	L'année prochaine, <i>il va habiter à Tokyo,</i> _____ pour IBO, _____ japonais, _____ des sushis, _____ à l'hôtel Suzuki.
---	---

4 Sur le modèle de l'exercice 3, imaginez un voyage en France, en Belgique, etc.



## EXERCICES

## 1 Complétez, selon le modèle.

1. Je *vais aller* à la plage. – 2. Tu \_\_\_\_\_ mang \_\_\_\_\_ au restaurant.  
 3. Elle \_\_\_\_\_ visit \_\_\_\_\_ un musée. – 4. Nous \_\_\_\_\_ regard \_\_\_\_\_ la télé.  
 5. Vous \_\_\_\_\_ fai \_\_\_\_\_ du tennis. – 6. Ils \_\_\_\_\_ boi \_\_\_\_\_ une bière.  
 7. Vous \_\_\_\_\_ part \_\_\_\_\_ en voiture. – 8. Nous \_\_\_\_\_ fai \_\_\_\_\_ des courses.  
 9. Ils \_\_\_\_\_ all \_\_\_\_\_ à l'aéroport. – 10. Vous \_\_\_\_\_ din \_\_\_\_\_ au restaurant.

## 2 Complétez, selon le modèle.

pleuvoir – prendre – partir – décoller – mettre – payer

Il *va pleuvoir*.Julie \_\_\_\_\_  
en voyage.Elle \_\_\_\_\_  
un taxi.Le chauffeur \_\_\_\_\_  
la valise dans le coffre.Julie \_\_\_\_\_  
50 euros.L'avion \_\_\_\_\_  
à 11 heures.

## 3 Faites des phrases au futur, selon le modèle.

1. appeler un taxi/aller à l'aéroport  
Elle *va appeler un taxi et elle va aller à l'aéroport.*  
 2. prendre le métro/aller au bureau  
Il \_\_\_\_\_  
 3. téléphoner au médecin/prendre rendez-vous  
Tu \_\_\_\_\_  
 4. louer un appartement/déménager  
Nous \_\_\_\_\_  
 5. faire une pause/boire un café  
Ils \_\_\_\_\_

# IL A MANGÉ UNE PIZZA.

## LE PASSÉ COMPOSÉ avec « AVOIR » : les verbes en « -er »



Il mange.



Il **a** mangé.



Il paye.



Il **a** payé.



**AVOIR**

+

participe passé

Hier,	J'	<b>AI</b>	mangé
	Tu	<b>AS</b>	mangé
	Il	<b>A</b>	mangé
	Elle	<b>A</b>	mangé
	Nous	<b>AVONS</b>	mangé
	Vous	<b>AVEZ</b>	mangé
	Ils	<b>ONT</b>	mangé
	Elles	<b>ONT</b>	mangé

### • Participes passés des verbes en « -er » : « -é »

manger → mangé  
regarder → regardé

travailler → travaillé  
payer → payé

### • Question

- Qu'est-ce que vous avez mangé à midi ?
- Qu'est-ce que vous avez fait hier soir ?

### • Réponse

- J'ai mangé une pizza.
- J'ai regardé la télé.



## EXERCICES

1



Écoutez. Complétez. Répondez aux questions.

**Chez Mario**

1 PIZZA MARIO : 12 €

1 CAFÉ : 3 €

TOTAL : 15 €

I merci de votre visite I

**CHEZ LILI****MENU**

13 €

Poisson grillé

Tarte aux pommes

Café

**« Chez Lili »**

- Vous déjeunez où, en général ?
- En général, je déjeune « Chez Mario », mais hier, *j'ai déjeuné* dans un nouveau restaurant, à côté du bureau.
- Un nouveau restaurant ? Comme il s'appelle ?
- « Chez Lili ». Ce n'est pas cher et c'est très bon : d'habitude, pour une pizza et un café, je paye 15 €. Hier, pour un plat, un dessert et un café, \_\_\_\_\_ 13 €.
- Qu'est-ce que vous avez mangé ?
- \_\_\_\_\_ un poisson grillé et une tarte aux pommes. La patronne, Lili, est très sympathique. Elle est très jolie.

1. – En général, Max déjeune où ?

– Et hier ?

2. – D'habitude, qu'est-ce qu'il mange ?

– Et hier ?

3. – D'habitude, il paye combien ?

– Et hier ?

– En général, *Max déjeune « Chez Mario »*.

– Hier, \_\_\_\_\_

– D'habitude, \_\_\_\_\_

– Hier, \_\_\_\_\_

– D'habitude, \_\_\_\_\_

– Hier, \_\_\_\_\_

2

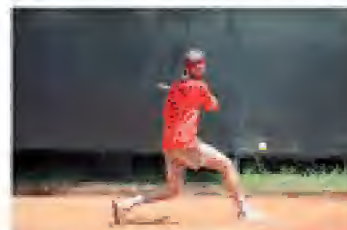
Complétez, selon le modèle.

1. En général, je termine mon travail à 18 h, *mais hier j'ai terminé* à 19 h.2. D'habitude, je dîne à 20 h, \_\_\_\_\_ à 21 h.3. En général, je mange à la maison le soir, \_\_\_\_\_ au restaurant.4. En général, je travaille à Paris, \_\_\_\_\_ à Versailles.5. D'habitude, je dîne seul, \_\_\_\_\_ avec Max.

3

Complétez au passé composé avec les verbes : « téléphoner », « ~~manger~~ », « étudier », « regarder », « jouer ».

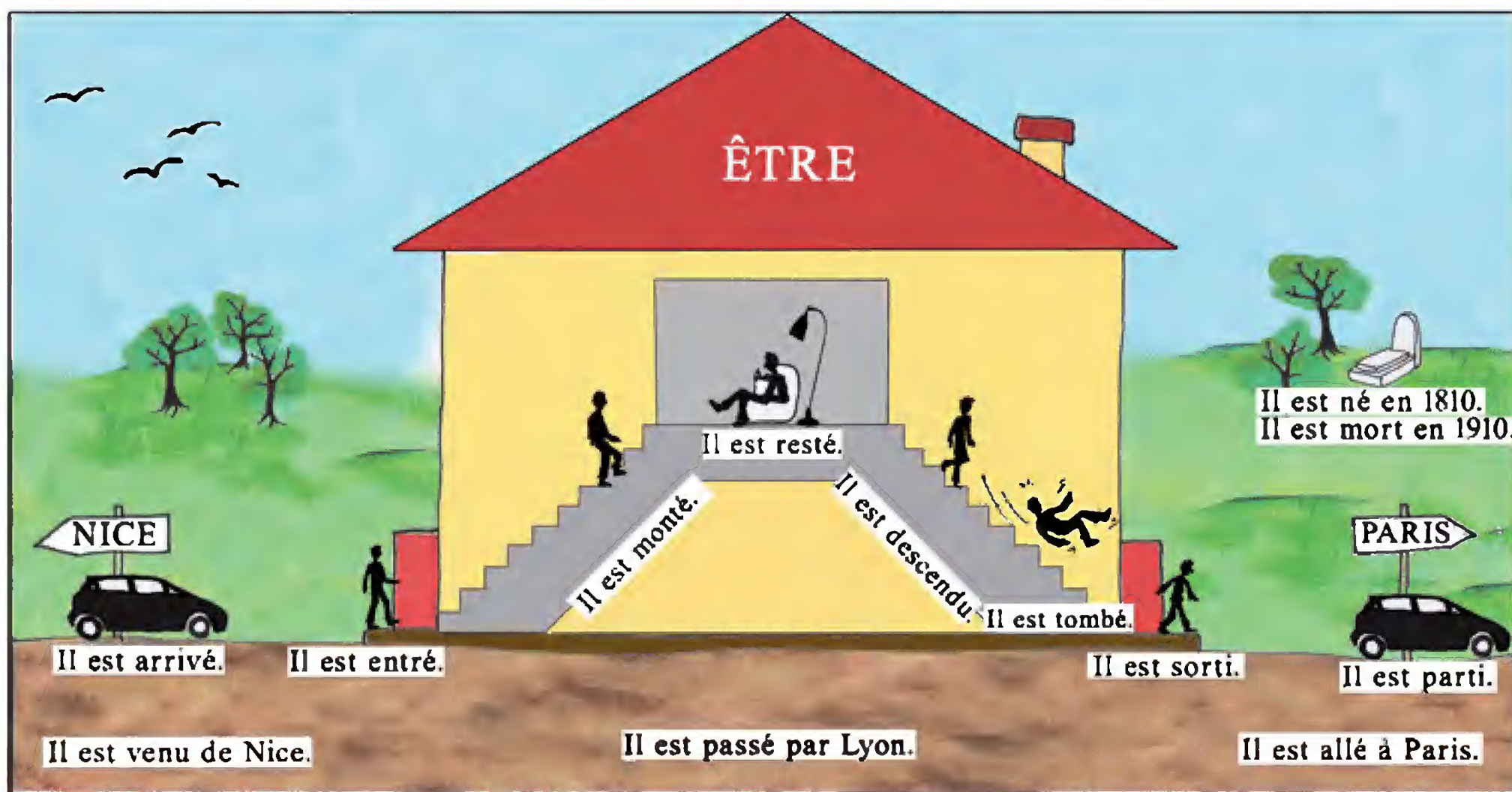
Samedi dernier

Ils *ont mangé*  
au restaurant.Elle \_\_\_\_\_  
à sa mère.Ils \_\_\_\_\_  
la télé.Vous \_\_\_\_\_  
au tennis.Nous \_\_\_\_\_  
le français.



# IL EST ARRIVÉ. IL EST PARTI.

## LE PASSÉ COMPOSÉ avec « ÊTRE » : verbes de déplacement\*



ÊTRE

+

participe passé

55

- 13 verbes du type « arriver/partir ».

arriver/partir	<i>Il est arrivé.</i>	<i>Il est parti.</i>	
entrer/sortir	<i>Il est entré.</i>	<i>Il est sorti.</i>	
aller/venir	<i>Il est allé.</i>	<i>Il est venu.</i>	
monter/descendre/tomber	<i>Il est monté.</i>	<i>Il est descendu.</i>	<i>Il est tombé.</i>
naître/mourir	<i>Il est né.</i>	<i>Il est mort.</i>	
passer/retourner	<i>Il est passé.</i>	<i>Il est retourné.</i>	

- « Rester » s'utilise aussi avec « être » : *Il est resté.*

- Le participe passé s'accorde avec le sujet du verbe « être » :

*Il est arrivé. Elle est arrivée. Il est parti. Elle est partie.*  
*Ils sont entrés. Elles sont entrées. Ils sont sortis. Elles sont sorties.*

\* Déplacement = passage d'un lieu dans un autre lieu.    entrer/sortir    monter/descendre    naître/mourir



## EXERCICES

## 1 Déplacements de Paul Duval. Continuez, selon le modèle.

1. D'habitude, j'arrive au bureau à 8 h.  
Hier, *je suis arrivé* à 9 h.
2. D'habitude, je pars à 19 h.  
Hier, \_\_\_\_\_ à 20 h.
3. D'habitude, je viens en métro.  
Hier, \_\_\_\_\_ en bus.
4. D'habitude, je monte en ascenseur.  
Hier, \_\_\_\_\_ à pied.
5. D'habitude, à midi, je vais à la cantine.  
Hier, \_\_\_\_\_ au restaurant.
6. D'habitude, le soir, je vais au gymnase.  
Hier, \_\_\_\_\_.

## 2 Faites des dialogues, selon le modèle.

## 1. bureau (8 h/17 h)



- Vous êtes arrivé au bureau à quelle heure, hier ? – Je suis arrivé à 8 h.  
– Et vous êtes parti à quelle heure ? – Je suis parti à 17 h.



## 2. université (10 h/15 h)



- \_\_\_\_\_ ? – \_\_\_\_\_  
– \_\_\_\_\_ ? – \_\_\_\_\_



## 3. piscine (18 h/20 h)



- \_\_\_\_\_ ? – \_\_\_\_\_  
– \_\_\_\_\_ ? – \_\_\_\_\_



## 3 Complétez le texte, selon le modèle. Répondez aux questions.



## Avignon-Paris

- Bonjour, Léa ! *Vous êtes arrivée* quand ?  
– Je suis arrivée hier.  
– Vous \_\_\_\_\_ en voiture ?  
– Non, je suis venue en train. C'est plus rapide.  
– Vous \_\_\_\_\_ de Marseille ?  
– Non, je suis partie d'Avignon. Je suis allée voir ma sœur...  
et son bébé !  
– Le bébé \_\_\_\_\_ !  
– Oui, il est né le 5 mars. Il s'appelle Léon.

1. Léa est venue à Paris en voiture ou en train ? – \_\_\_\_\_
2. Elle est arrivée à quelle heure hier ? – \_\_\_\_\_
3. Elle est partie de Marseille ou d'Avignon ? – \_\_\_\_\_
4. Léon est né quel jour ? – \_\_\_\_\_

# J'AI BU, J'AI PRIS, J'AI FAIT...

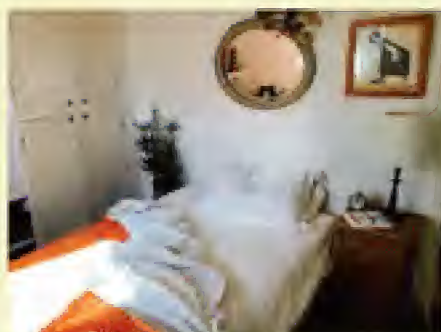
## LE PASSÉ COMPOSÉ avec « AVOIR » : verbes en « -ir », « -re », « -oir »

57

Aujourd'hui, c'est dimanche !

Ce matin,

J'ai **dormi**  
jusqu'à midi.



J'ai **bu**  
quatre cafés.

J'ai **lu**  
le journal  
en entier.



J'ai **fait**  
les courses  
au marché.

	Présent	Passé composé	
DORMIR	<i>Je dors</i>	<i>J'ai <b>DORMI</b></i>	I
FINIR*	<i>Je finis</i>	<i>J'ai <b>FINI</b></i>	
PRENDRE	<i>Je prends</i>	<i>J'ai <b>PRIS</b></i>	IS
APPRENDRE	<i>J'apprends</i>	<i>J'ai <b>APPRIS</b></i>	
COMPRENDRE	<i>Je comprends</i>	<i>J'ai <b>COMPRIS</b></i>	
METTRE	<i>Je mets</i>	<i>J'ai <b>MIS</b></i>	
ATTENDRE	<i>J'attends</i>	<i>J'ai <b>ATTENDU</b></i>	
RÉPONDRE	<i>Je réponds</i>	<i>J'ai <b>RÉPONDU</b></i>	
BOIRE	<i>Je bois</i>	<i>J'ai <b>BU</b></i>	U
VOIR	<i>Je vois</i>	<i>J'ai <b>VU</b></i>	
LIRE	<i>Je lis</i>	<i>J'ai <b>LU</b></i>	
FAIRE	<i>Je fais</i>	<i>J'ai <b>FAIT</b></i>	T
DIRE	<i>Je dis</i>	<i>J'ai <b>DIT</b></i>	
ÉCRIRE	<i>J'écris</i>	<i>J'ai <b>ÉCRIT</b></i>	

\*Finir = terminer



## EXERCICES

## 1 Répondez aux questions.

1. 	<i>J'ai dormi jusqu'à 7 h. Et vous ?</i>	<i>J'ai dormi jusqu'à 9 h.</i>	
2. 	<i>J'ai bu un thé. Et vous ?</i>	- _____ - _____	
3. 	<i>J'ai mis un tee-shirt bleu. Et vous ?</i>	- _____ - _____	
4. 	<i>J'ai pris le bus. Et vous ?</i>	- _____ - _____	
5. 	<i>J'ai attendu 10 minutes à la station. Et vous ?</i>	- _____ - _____	
6. 	<i>J'ai lu un magazine. Et vous ?</i>	- _____ - _____	

## 2 Transformez, selon le modèle.

- |   |                    |
|---|--------------------|
| 1. D'habitude, je bois une tasse de café, le matin.<br>Ce matin, <i>j'ai bu une tasse de thé.</i> | (une tasse de thé) |
| 2. D'habitude, je dors jusqu'à 8 h.<br>Ce matin, _____  | (midi)             |
| 3. D'habitude, je prends le métro pour aller au bureau.<br>Ce matin, _____                        | (bus)              |
| 4. D'habitude, j'attends 5 minutes à la station.<br>Ce matin, _____                               | (20 min)           |
| 5. D'habitude, je lis un roman policier avant de dormir.<br>Hier soir, _____                      | (magazine)         |

# OÙ ALLEZ-VOUS ? QUAND PARTEZ-VOUS ?

L'INTERROGATION sur le lieu, le temps, la manière, etc.

58

Je pars en vacances !

Où ?

Quand ?

Comment ?

Combien  
de temps ?

À Venise !

Le 2 février.

En train.

Six jours.

Lieu : OÙ ?  
Temps : QUAND ?  
Manière : COMMENT ?  
Quantité : COMBIEN ?  
Cause : POURQUOI ?

- Interrogatif en **début de phrase** : inversion verbe et sujet

*Vous allez **où** ?*

*Vous partez **quand** ?*

*Vous partez **comment** ?*

***Où** allez-vous ?*

***Quand** partez-vous ?*

***Comment** partez-vous ?*

## « QUEL », « QUELLE », « QUELS », « QUELLES »

***Quel** est votre nom ?*

***Quels** sont vos plats préférés ?*

***Quelle** est votre profession ?*

***Quelles** sont vos actrices préférées ?*

	Masculin	Féminin
Singulier	QUEL	QUELLE
Pluriel	QUELS	QUELLES



## EXERCICES

1 Complétez avec « où », « quand », « combien », « comment ».



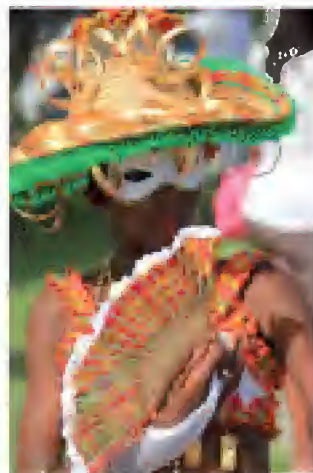
## Un grand spectacle

- Tu viens avec nous voir le cirque ?
- C'est *quand* ?
- Le 12 novembre.
- Ça se passe \_\_\_\_\_ ?
- Sur le Vieux-Port.
- \_\_\_\_\_ ça coûte ?
- 50 €.
- Vous allez là-bas \_\_\_\_\_ ?
- En bus.

2 Faites des dialogues, selon le modèle.



10 octobre  
Marrakech  
avion  
300 €  
1 semaine



2 février  
Rio  
avion  
600 €  
1 mois



20 juin  
Londres  
train  
120 €  
4 jours

- Vous partez en vacances quand ?
- Le 10 octobre.
- Vous allez où ?
- À Marrakech.
- Vous partez comment ?
- En avion.
- Le voyage coûte combien ?
- 300 €
- Vous restez combien de temps ?
- Une semaine.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

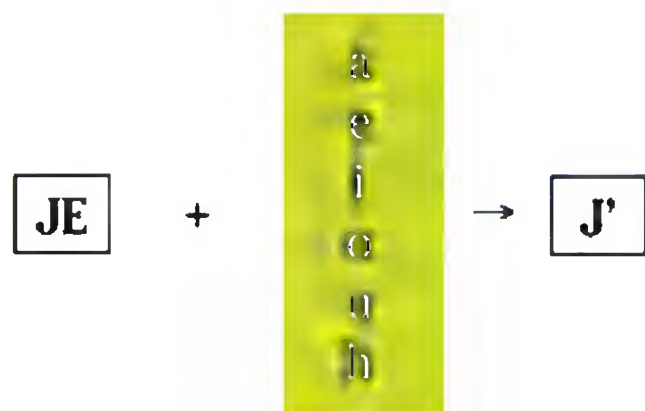
3 Complétez avec « quel », « quelle », « quels » ou « quelles ».

- *Quel* est votre nom ?
- \_\_\_\_\_ est votre adresse ?
- \_\_\_\_\_ est votre nationalité ?
- \_\_\_\_\_ sont vos plats préférés ?
- \_\_\_\_\_ sont vos activités préférées ?
- Je m'appelle Max Ravel.
- J'habite 5, rue Jules Ferry.
- Je suis français.
- Le tajine de poisson et la tarte Tatin.
- La lecture, le cinéma.

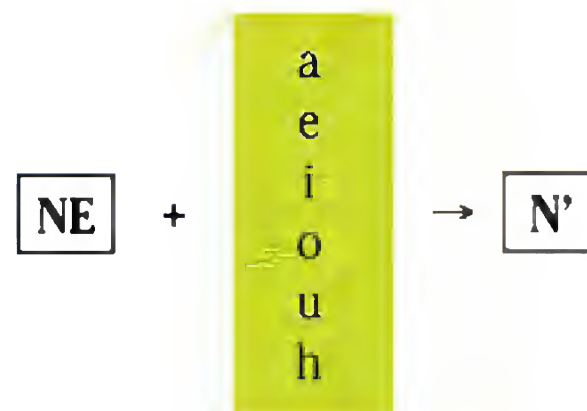


# ANNEXES

## ÉLISIONS devant voyelle et « h » muet (1)



~~Je étudie~~      *J'étudie le chinois.*  
~~Je habite~~      *J'habite à Paris.*



*Je n'étudie pas le chinois.*      ~~ne étudie~~  
*Je n'habite pas à Paris.*      ~~ne habite~~

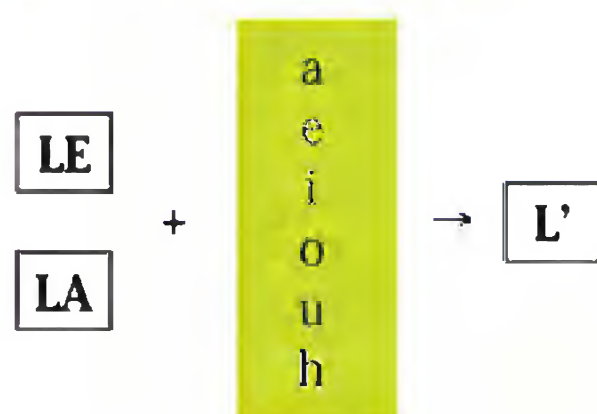
### 1 Complétez avec « Je » ou « J' ».

1. *Je* suis américain. – 2. \_\_\_\_ habite à Paris.  
 3. \_\_\_\_ parle anglais. – 4. \_\_\_\_ étudie le français.  
 5. \_\_\_\_ travaille le samedi. – 6. \_\_\_\_ aime le foot.

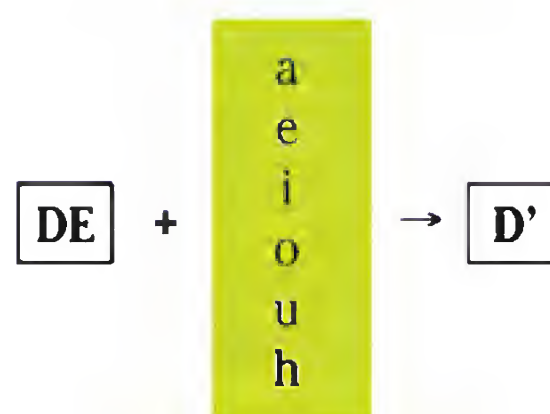
### 2 Complétez avec « ne » ou « n' ».

1. Je ~~ne~~ parle pas chinois. – 2. Tu \_\_\_\_ as pas faim ?  
 3. Il \_\_\_\_ aime pas la bière. – 4. Elle \_\_\_\_ habite pas ici.  
 5. Il \_\_\_\_ pleut pas. – 6. Il \_\_\_\_ a pas d'enfants.

## ÉLISIONS devant voyelle et « h » muet (2)



~~La école~~      *l'école*  
~~Le hôtel~~      *l'hôtel*



*Andreas est d'Athènes.*      ~~de Athènes~~  
*Je bois un litre d'eau.*      ~~de eau~~

### 3 Complétez avec « le », « la » ou « l' ».

1. J'étudie *le* français à \_\_\_\_ université.  
 2. \_\_\_\_ restaurant est à côté de \_\_\_\_ hôtel.  
 3. \_\_\_\_ avion arrive à \_\_\_\_ aéroport à 5 h.

### 4 Complétez avec « de » ou « d' ».

1. Max est *de* Lyon. – 2. Anna est \_\_\_\_ Oslo.  
 3. Achète une bouteille \_\_\_\_ vin. – 4. Où est le sac \_\_\_\_ Léo ?  
 5. J'habite près \_\_\_\_ Aix. – 6. C'est le livre \_\_\_\_ Olga .



## LIAISONS devant voyelle et « h » muet (1)

NOUS	+	a e i o u h	UN	+	a e i o u h	EN	+	a e i o u h
VOUS			MON			AUX		
ILS			LES					
ELLES			DES			DANS		

Nous aimons Paris  
Z

Un ami  
N

Mon ami  
N

En Allemagne  
N

En avril  
N

Vous avez des enfants ?  
Z Z

Des amis  
Z

Mes amis  
Z

Dans une rue  
Z

Aux États-Unis  
Z Z

### 1 Lisez à voix haute. Marquez les liaisons.

1. Nous avons des amis en Australie. – 2. Les enfants aiment les animaux. – 3. Mon ordinateur est récent.
4. Un homme entre dans un hôtel. – 5. J'attends des amis anglais. – 6. Vous avez un examen en juin ?
7. Nous habitons dans une petite rue. – 8. En août, il fait très chaud. – 9. Mon appartement est très petit.

## LIAISONS devant voyelle et « h » muet (2)

Un ami  
N

Deux euros  
Z

Trois hommes  
Z

Six heures  
Z

Huit ans  
T

Dix enfants  
Z

### 2 Lisez à voix haute.

1. Dix euros. – 2. Six étudiants. – 3. Trois amis – 4. Huit heures. – 5. Un enfant – 6. Six hommes.

## CONTRACTIONS : tableau (voir exercices p. 69)

	la	l'	le	les
à	à la	à l'	au	aux
de	de la	de l'	du	des

## PRONONCIATION\* : les voyelles

Voyelles orales				Voyelles nasales			
[a]	<i>Canada</i>	<i>chat</i>	<i>ananas</i>	[ɑ̃]	<i>grand</i>	<i>pendant</i>	<i>argent</i>
[ɔ]	<i>porte</i>	<i>robe</i>	<i>prof</i>	[ɔ̃]	<i>pont</i>	<i>blond</i>	<i>garçon</i>
[o]	<i>bravo</i>	<i>métro</i>	<i>beau</i>		<i>avion</i>	<i>maison</i>	<i>bon</i>
[i]	<i>ami</i>	<i>petit</i>	<i>joli</i>	[ɛ̃]	<i>main</i>	<i>pain</i>	<i>vin</i>
[e]	<i>café</i>	<i>thé</i>	<i>été</i>		<i>chien</i>	<i>italien</i>	<i>bien</i>
[ɛ]	<i>mère</i>	<i>père</i>	<i>français</i>		<i>sympa</i>	<i>intelligent</i>	
[ø]	<i>bleu</i>	<i>deux</i>	<i>yeux</i>	[œ̃]	<i>un</i>	<i>brun</i>	<i>parfum</i>
[ə]	<i>je</i>	<i>mercredi</i>	<i>regarde</i>				
[œ]	<i>acteur</i>	<i>jeune</i>	<i>peur</i>				

♦ **Semi-voyelles :** [j] *fille* [ɥ] *suis* [w] *oui*



• « OU » se prononce [u]  
*vous tout sous*  
 [u]

• « U » se prononce [y].  
*vu tu sur*  
 [y]

## PRONONCIATION\* : les consonnes

[p] *pont* [b] *bon* [f] *froid* [v] *vélo* [t] *table* [d] *dans* [s] *sac* [z] *zéro*  
 [k] *café* [g] *gare* [ʃ] *chat* [ʒ] *joli* [l] *lit* [r] *riz* [m] *mer* [n] *nom*  
 [ɲ] *signe*

### 1 Observez. Lisez à haute voix

*Je m'appelle Jules.*  
 ʒə mapɛl ʒyl.

*Je suis français.*  
 ʒə sɥi frɑ̃sɛ.

*Je suis professeur.*  
 ʒə sɥi pʁɔfɛsœr.

*Je suis marié.*  
 ʒə sɥi marʒe

*J'habite à Paris.*  
 ʒabit a pari.

*J'ai deux enfants.*  
 ʒe dœz-ɑ̃fɑ̃

*Je travaille à l'université.*  
 ʒə travaj a lynivɛrsite.

*J'aime voyager.*  
 ʒɛm vwajʒe

\* Alphabet phonétique international



# TABLEAUX DES CONJUGAISONS

INFINITIF	PRÉSENT		FUTUR PROCHE			PASSÉ COMPOSÉ		
<b>Être</b>	Je	suis	Je	vais	être	J'	ai	été
	Tu	es	Tu	vas	être	Tu	as	été
	Il/Elle	est	Il/Elle	va	être	Il/Elle	a	été
	Nous	sommes	Nous	allons	être	Nous	avons	été
	Vous	êtes	Vous	allez	être	Vous	avez	été
	Ils/Elles	sont	Ils/Elles	vont	être	Ils/Elles	ont	été
<b>Avoir</b>	Je	ai	Je	vais	avoir	J'	ai	eu
	Tu	as	Tu	vas	avoir	Tu	as	eu
	Il/Elle	a	Il/Elle	va	avoir	Il/Elle	a	eu
	Nous	avons	Nous	allons	avoir	Nous	avons	eu
	Vous	avez	Vous	allez	avoir	Vous	avez	eu
	Ils/Elles	ont	Ils/Elles	vont	avoir	Ils/Elles	ont	eu
<b>Aller</b>	Je	vais	Je	vais	aller	Je	suis	allé(e)
	Tu	vas	Tu	vas	aller	Tu	es	allé(e)
	Il/Elle	va	Il/Elle	va	aller	Il/Elle	est	allé(e)
	Nous	allons	Nous	allons	aller	Nous	sommes	allé(e)s
	Vous	allez	Vous	allez	aller	Vous	êtes	allé(e)s
	Ils/Elles	vont	Ils/Elles	vont	aller	Ils/Elles	sont	allé(e)s
<b>Faire</b>	Je	fais	Je	vais	faire	J'	ai	fait
	Tu	fais	Tu	vas	faire	Tu	as	fait
	Il/Elle	fait	Il/Elle	va	faire	Il/Elle	a	fait
	Nous	faisons	Nous	allons	faire	Nous	avons	fait
	Vous	faites	Vous	allez	faire	Vous	avez	fait
	Ils/Elles	font	Ils/Elles	vont	faire	Ils/Elles	ont	fait

TABLEAUX DES CONJUGAISONS

VERBES EN -ER								
INFINITIF	PRÉSENT		FUTUR PROCHE			PASSÉ COMPOSÉ		
Parler	Je	parle	Je	vais	parler	J'	ai	parlé
	Tu	parles	Tu	vas	parler	Tu	as	parlé
	Il/Elle	parle	Il/Elle	va	parler	Il/Elle	a	parlé
	Nous	parlons	Nous	allons	parler	Nous	avons	parlé
	Vous	parlez	Vous	allez	parler	Vous	avez	parlé
	Ils/Elles	parlent	Ils/Elles	vont	parler	Ils/Elles	ont	parlé
Manger	Je	mange	Je	vais	manger	J'	ai	mangé
	Tu	manges	Tu	vas	manger	Tu	as	mangé
	Il/Elle	mange	Il/Elle	va	manger	Il/Elle	a	mangé
	Nous	mangeons	Nous	allons	manger	Nous	avons	mangé
	Vous	mangez	Vous	allez	manger	Vous	avez	mangé
	Ils/Elles	mangent	Ils/Elles	vont	manger	Ils/Elles	ont	mangé
Acheter	J'	achète	Je	vais	acheter	J'	ai	acheté
	Tu	achètes	Tu	vas	acheter	Tu	as	acheté
	Il/Elle	achète	Il/Elle	va	acheter	Il/Elle	a	acheté
	Nous	achetons	Nous	allons	acheter	Nous	avons	acheté
	Vous	achetez	Vous	allez	acheter	Vous	avez	acheté
	Ils/Elles	achètent	Ils/Elles	vont	acheter	Ils/Elles	ont	acheté
Appeler	J'	appelle	Je	vais	appeler	J'	ai	appelé
	Tu	appelles	Tu	vas	appeler	Tu	as	appelé
	Il/Elle	appelle	Il/Elle	va	appeler	Il/Elle	a	appelé
	Nous	appelons	Nous	allons	appeler	Nous	avons	appelé
	Vous	appelez	Vous	allez	appeler	Vous	avez	appelé
	Ils/Elles	appellent	Ils/Elles	vont	appeler	Ils/Elles	ont	appelé
Jeter	Je	jette	Je	vais	jeter	J'	ai	jeté
	Tu	jettes	Tu	vas	jeter	Tu	as	jeté
	Il/Elle	jette	Il/Elle	va	jeter	Il/Elle	a	jeté
	Nous	jetons	Nous	allons	jeter	Nous	avons	jeté
	Vous	jetez	Vous	allez	jeter	Vous	avez	jeté
	Ils/Elles	jettent	Ils/Elles	vont	jeter	Ils/Elles	ont	jeté



INFINITIF	PRÉSENT		FUTUR PROCHE			PASSÉ COMPOSÉ		
Boire	Je	bois	Je	vais	boire	J'	ai	bu
	Tu	bois	Tu	vas	boire	Tu	as	bu
	Il/Elle	boit	Il/Elle	va	boire	Il/Elle	a	bu
	Nous	bu <b>vo</b> ns	Nous	allons	boire	Nous	avons	bu
	Vous	bu <b>ve</b> z	Vous	allez	boire	Vous	avez	bu
	Ils/Elles	boi <b>ve</b> nt	Ils/Elles	vont	boire	Ils/Elles	ont	bu
Choisir	Je	chois <b>i</b> s	Je	vais	choisir	J'	ai	chois <b>i</b>
	Tu	chois <b>i</b> s	Tu	vas	choisir	Tu	as	chois <b>i</b>
	Il/Elle	chois <b>i</b> t	Il/Elle	va	choisir	Il/Elle	a	chois <b>i</b>
	Nous	chois <b>i</b> ssons	Nous	allons	choisir	Nous	avons	chois <b>i</b>
	Vous	chois <b>i</b> ssez	Vous	allez	choisir	Vous	avez	chois <b>i</b>
	Ils/Elles	chois <b>i</b> ssent	Ils/Elles	vont	choisir	Ils/Elles	ont	chois <b>i</b>
Dire	Je	dis	Je	vais	dire	J'	ai	dit
	Tu	dis	Tu	vas	dire	Tu	as	dit
	Il/Elle	dit	Il/Elle	va	dire	Il/Elle	a	dit
	Nous	dis <b>o</b> ns	Nous	allons	dire	Nous	avons	dit
	Vous	dis <b>e</b> s	Vous	allez	dire	Vous	avez	dit
	Ils/Elles	dis <b>e</b> nt	Ils/Elles	vont	dire	Ils/Elles	ont	dit
Écrire	J'	écri <b>s</b>	Je	vais	écrire	J'	ai	écri <b>t</b>
	Tu	écri <b>s</b>	Tu	vas	écrire	Tu	as	écri <b>t</b>
	Il/Elle	écri <b>t</b>	Il/Elle	va	écrire	Il/Elle	a	écri <b>t</b>
	Nous	écri <b>v</b> ons	Nous	allons	écrire	Nous	avons	écri <b>t</b>
	Vous	écri <b>ve</b> z	Vous	allez	écrire	Vous	avez	écri <b>t</b>
	Ils/Elles	écri <b>ve</b> nt	Ils/Elles	vont	écrire	Ils/Elles	ont	écri <b>t</b>
Finir	Je	finis	Je	vais	finir	J'	ai	fini
	Tu	finis	Tu	vas	finir	Tu	as	fini
	Il/Elle	finit	Il/Elle	va	finir	Il/Elle	a	fini
	Nous	finis <b>so</b> ns	Nous	allons	finir	Nous	avons	fini
	Vous	finis <b>se</b> z	Vous	allez	finir	Vous	avez	fini
	Ils/Elles	finis <b>se</b> nt	Ils/Elles	vont	finir	Ils/Elles	ont	fini

TABLEAUX DES CONJUGAISONS

INFINITIF	PRÉSENT		FUTUR PROCHE			PASSÉ COMPOSÉ		
Lire	Je	lis	Je	vais	lire	Je	ai	lu
	Tu	lis	Tu	vas	lire	Tu	as	lu
	Il/Elle	lit	Il/Elle	va	lire	Il/Elle	a	lu
	Nous	lisons	Nous	allons	lire	Nous	avons	lu
	Vous	lisez	Vous	allez	lire	Vous	avez	lu
	Ils/Elles	lisent	Ils/Elles	vont	lire	Ils/Elles	ont	lu
Mettre	Je	met	Je	vais	mettre	J'	ai	mis
	Tu	met	Tu	vas	mettre	Tu	as	mis
	Il/Elle	met	Il/Elle	va	mettre	Il/Elle	a	mis
	Nous	mettons	Nous	allons	mettre	Nous	avons	mis
	Vous	mettez	Vous	allez	mettre	Vous	avez	mis
	Ils/Elles	mettent	Ils/Elles	vont	mettre	Ils/Elles	ont	mis
Ouvrir	J'	ouvre	Je	vais	ouvrir	J'	ai	ouvert
	Tu	ouvres	Tu	vas	ouvrir	Tu	as	ouvert
	Il/Elle	ouvre	Il/Elle	va	ouvrir	Il/Elle	a	ouvert
	Nous	ouvrons	Nous	allons	ouvrir	Nous	avons	ouvert
	Vous	ouvrez	Vous	allez	ouvrir	Vous	avez	ouvert
	Ils/Elles	ouvrent	Ils/Elles	vont	ouvrir	Ils/Elles	ont	ouvert
Venir	Je	viens	Je	vais	venir	Je	suis	venu(e)
	Tu	viens	Tu	vas	venir	Tu	es	venu(e)
	Il/Elle	vient	Il/Elle	va	venir	Il/Elle	est	venu(e)
	Nous	venons	Nous	allons	venir	Nous	sommes	venu(e)s
	Vous	venez	Vous	allez	venir	Vous	êtes	venu(e)s
	Ils/Elles	viennent	Ils/Elles	vont	venir	Ils/Elles	sont	venu(e)s
Voir	Je	vois	Je	vais	voir	J'	ai	vu
	Tu	vois	Tu	vas	voir	Tu	as	vu
	Il/Elle	voit	Il/Elle	va	voir	Il/Elle	a	vu
	Nous	voyons	Nous	allons	voir	Nous	avons	vu
	Vous	voyez	Vous	allez	voir	Vous	avez	vu
	Ils/Elles	voient	Ils/Elles	vont	voir	Ils/Elles	ont	vu



# TEST N° 1 (40 points)

## 1 Complétez. (20 points)

1. – Je suis professeur. Et vous ? – _____ étudiant.	_____
2. – _____ anglais ou américain ? – Je suis anglais.	_____
3. – Paul est de Paris ? – Non, il _____ Marseille.	_____
4. – Vous êtes fatigué ? – Non, _____ pas fatigué.	_____
5. – Vous habitez où ? – _____ à Bruxelles.	_____
6. – Vous parlez anglais ? – Oui, _____ un peu anglais.	_____
7. – Quelle est la profession de Marc ? – _____ journaliste.	_____
8. Jules est français, mais sa femme n'est pas _____.	_____
9. Monsieur et madame Picard _____ sympathiques.	_____
10. Bonjour, monsieur, je _____ un ticket, s'il vous plaît.	_____
11. Jack est très beau. Sa sœur est aussi très _____.	_____
12. Pardon, madame, je cherche _____ hôtel Luxor.	_____
13. – Qui est-ce ? – _____ mon cousin Antoine.	_____
14. – Qu'est-ce que c'est ? – _____ un ticket de métro.	_____
15. – Vous travaillez où ? – _____ dans une banque.	_____
16. – Vous étudiez le français ou l'anglais ? – _____ le français.	_____
17. – Qu'est-ce que vous regardez ? – _____ un film.	_____
18. – Qu'est-ce que vous écoutez ? – _____ un disque.	_____
19. – Qu'est-ce que vous mangez ? – _____ un sandwich.	_____
20. – Vous avez 20 sur 20 en français ? Bravo, c'est _____ !	_____

## 2 Complétez. (5 points)

_____ Charlie _____
– _____ est-ce ?
– _____ mon <u>frère</u> .
– _____ il s'appelle ?
– _____ <u>Charlie</u> .
– Quel âge il a ?
– _____ <u>10 ans</u> .

## 3 Complétez. (5 points)

_____ Concerto _____
– _____ vous <u>écoutez</u> ?
– _____ un <u>concerto</u> .
– C'est beau !
– Oui. _____ très beau.
_____ aime beaucoup la <u>musique</u> . Et vous ?
– _____ aussi !

## 4 Dans l'ex. 2, remplacez les mots soulignés.

frère	→	sœur
Charlie	→	Émilie
10 ans	→	6 ans

## 5 Dans l'ex. 3, remplacez les mots soulignés.

écoutez	→	regardez
concerto	→	film japonais
musique	→	cinéma

TEST N° 2 (40 points)

1 Complétez. (20 points)

1. Mes enfants aiment les fruits, mais ils _____ pas les légumes.	_____
2. Je prends une aspirine, quand _____ la tête.	_____
3. – _____ coûte ce pull ? – Il coûte 30 euros.	_____
4. À Moscou, en hiver, _____ très froid.	_____
5. _____ la place, il y a une grande fontaine.	_____
6. Je _____ le bus tous les matins pour aller au bureau.	_____
7. Pour les vacances, nous allons _____ Brésil. Et vous ?	_____
8. – _____ heure est-il ? – Il est midi. J'ai faim !	_____
9. – _____ vous faites ce soir ? – Je vais au cinéma.	_____
10. Dans le parking, _____ beaucoup de voitures.	_____
11. – Vous prenez _____ sucre avec votre café ? – Non, merci.	_____
12. – Est-ce que vous _____ du sport ? – Non, je déteste le sport.	_____
13. – Vous apprenez le français ? – Oui, _____ le français à l'école.	_____
14. Mademoiselle ! Une bouteille _____, s'il vous plaît.	_____
15. – Vous dormez beaucoup, la nuit ? – Je _____ environ 7 heures.	_____
16. Demain, il _____ très chaud.	_____
17. La semaine prochaine, je _____ chez le coiffeur.	_____
18. Hier soir, nous _____ une pizza au restaurant.	_____
19. Dimanche dernier, je _____ à la plage en train.	_____
20. Vous _____ au marché, hier matin ?	_____

2 Complétez. (5 points)

Repas
– _____ vous mangez, <u>le matin</u> ?
– _____ général, je _____ <u>des céréales</u> .
J'aime beaucoup les céréales.
– Et qu'est-ce que vous _____ ?
– En général, je bois _____ <u>thé</u> .

4 Dans l'ex. 2, remplacez les mots soulignés.

le matin	→	le soir
des céréales	→	une soupe
thé	→	eau

3 Complétez. (5 points)

Travail
– Vous _____ où ?
– Je travaille _____ une <u>banque</u> .
– Vous allez au travail _____ voiture ?
– Non, je _____ au travail _____ <u>pied</u> .
J'habite <u>près de</u> mon travail.

5 Dans l'ex. 3, remplacez les mots soulignés.

banque	→	restaurant
pied	→	métro
près de	→	loin de



TEST N° 3 (40 points)

1 Complétez le dialogue au passé composé. Faites l'élision si c'est nécessaire. (15 points)

Le voyage de Lola, 13 ans	
Lola: La semaine dernière, je _____ à Paris, chez ma tante !	aller
Marie: Tu _____ le train seule ?	prendre
Lola: Oui. Je _____ d'Avignon, à midi. Je _____ un sandwich dans le train et je _____ à Paris à deux heures et demie. Ma tante _____ me chercher à la gare de Lyon.	partir
Marie: Tu _____ à Paris combien de temps ?	manger
Lola: Quatre jours.	arriver
Marie: Seulement quatre jours ?	venir
Lola: Oui, mais le premier jour, je _____ sur la tour Eiffel, le deuxième jour, je _____ Paris en bateau-mouche, le troisième jour, je _____ un film en 3D au cinéma « Le Grand Rex », avec mon cousin, puis le soir, nous _____ au restaurant.	rester
Marie: Et le quatrième jour, qu'est-ce que vous _____ ?	monter
Lola: Nous _____ à Disneyland !	visiter
Marie: Toute la journée ?	voir
Lola: Oui, nous _____ le matin à 10 heures et nous _____ à Paris à minuit !	manger
Marie: C'est génial !	faire
	aller
	arriver
	rentrer

2 Complétez le dialogue. Faites l'élision si c'est nécessaire. (10 points)

1. – Lola est allée à Paris ou à Londres ?
2. – Elle est allée à l'hôtel ou chez sa tante ?
3. – Elle est partie de Marseille ou d'Avignon ?
4. – Elle est partie en train ou en avion ?
5. – Qu'est-ce qu'elle a mangé, dans le train ?
6. – Elle est arrivée à Paris à quelle heure ?
7. – Lola est restée combien de jours à Paris ?
8. – Qu'est-ce qu'elle a fait le premier jour ?
9. – Qu'est-ce qu'elle a fait le dernier jour ?
10. – Elle est rentrée à Paris à quelle heure ?

3 Mettez le texte au futur proche. (15 points)

La semaine dernière, Léa est allée à Londres. Elle est partie en Eurostar. Elle est allée à l'hôtel « Soho ». Elle a visité le Bristish Museum. Elle est montée sur le London Eye. Elle a fait des courses dans les magasins. Elle a vu un film à l'Electric Cinema. Elle est restée trois jours.

*La semaine prochaine, Marie* \_\_\_\_\_

FRANÇAIS	ANGLAIS	VOTRE LANGUE	FRANÇAIS	ANGLAIS	VOTRE LANGUE
<b>A</b>			<b>automne</b>	autumn	
<i>à bientôt !</i>	<i>see you soon!</i>		<b>auto-stop</b>	hitchhiking	
<b>acheter</b>	to buy		<b>autre</b>	other, else	
<b>acteur/actrice</b>	actor/actress		<b>avant</b>	before	
<b>addition</b>	bill		<b>avec</b>	with	
<b>adorer</b>	to adore		<b>avion</b>	plane	
<b>aéroport</b>	airport		<b>avocat(e)</b>	lawyer	
<b>affaires</b>	business		<b>avoir</b>	to have	
<b>âge</b>	age		<b>avril</b>	April	
<b>aimer</b>	to love/to like		<b>B</b>		
<b>allemand</b>	German		<b>bagages</b>	luggage	
<b>aller</b>	to go		<b>baguette</b>	baguette	
<b>allô</b>	hello		<b>bain</b>	bath	
<b>américain(e)</b>	American		<b>balle</b>	ball	
<b>ami(e)</b>	friend		<b>banc</b>	bench	
<b>amour</b>	love		<b>banlieue</b>	suburb	
<b>amusant(e)</b>	funny		<b>banque</b>	bank	
<b>an/année</b>	year		<b>bavard</b>	talkative	
<b>anglais(e)</b>	English		<b>beau (belle)</b>	beautiful	
<b>août</b>	August		<b>beaucoup</b>	a lot	
<b>appartement</b>	apartment		<b>bébé</b>	baby	
<b>appeler</b>	to call/be named		<b>belge</b>	Belgian	
<i>– je m'appelle</i>	<i>– my name is</i>		<b>besoin</b>	need	
<i>– il s'appelle</i>	<i>– his name is</i>		<b>beurre</b>	butter	
<b>apporter</b>	to bring		<b>bien</b>	well	
<b>apprendre</b>	to learn		<b>bien sûr</b>	of course	
<b>après</b>	after		<b>bière</b>	beer	
<b>après-midi</b>	afternoon		<b>bilingue</b>	bilingual	
<b>argent</b>	money		<b>billet</b>	ticket	
<b>armoire</b>	wardrobe		<b>bizarre</b>	weird, odd	
<b>arrivée (l')</b>	arrival		<b>blanc(he)</b>	white	
<b>arriver</b>	to arrive		<b>bleu(e)</b>	blue	
<b>ascenseur</b>	elevator		<b>blond(e)</b>	blond	
<b>aspirine</b>	aspirin		<b>boire</b>	to drink	
<b>assis</b>	seated		<b>boisson</b>	drink	
<b>attendre</b>	to wait		<b>boîte</b>	box	
<b>aujourd'hui</b>	today		<b>bon</b>	good	
<i>au revoir</i>	<i>goodbye</i>		<i>bonjour</i>	<i>good morning</i>	
<b>aussi</b>	also, too		<i>bonsoir</i>	<i>good evening</i>	
			<b>boulangerie</b>	bakery	



FRANÇAIS	ANGLAIS	VOTRE LANGUE	FRANÇAIS	ANGLAIS	VOTRE LANGUE
<b>boulevard</b>	boulevard		<b>chinois(e)</b>	Chinese	
<b>bouteille</b>	bottle		<b>chocolat</b>	chocolate	
<b>bras</b>	arm		<b>cinéma</b>	movie theater	
<b>bravo</b>	bravo		<b>cirque</b>	circus	
<b>brésilien(ne)</b>	Brazilian		<b>citron</b>	lemon	
<b>brioche</b>	brioche		<b>classe</b>	class	
<b>bruit</b>	noise		<b>classique</b>	classical	
<b>brun(e)</b>	brown, dark-haired		<b>clé</b>	key	
<b>bureau</b>	desk, office		<b>client</b>	client	
<b>bus</b>	bus		<b>coffre (voiture)</b>	trunk	
<b>C</b>			<b>coiffeur</b>	hairdresser	
<b>café</b>	coffee		<b>collègues</b>	colleagues	
<b>campagne</b>	countryside		<b>colombien(ne)</b>	Colombian	
<b>canapé</b>	couch		<b>commande</b>	order	
<b>cantine</b>	canteen, cafeteria		<b>commander</b>	to order	
<b>capitale</b>	capital city		<b>combien</b>	how much	
<b>carte</b>	card		<b>commencer</b>	to begin	
<b>– géographique</b>	– map		<b>comment</b>	how	
<b>– de crédit</b>	– credit card		<b>commentaire</b>	comment	
<b>ça va ?</b>	<i>how are you?</i>		<b>comprendre</b>	to understand	
<b>CD</b>	CD		<b>concert</b>	concert	
<b>célibataire</b>	single		<b>confiture</b>	jam	
<b>cent (100)</b>	one hundred		<b>connaître</b>	to know	
<b>centre</b>	center		<b>conseils</b>	advice	
<b>céréales</b>	cereals		<b>contrôle</b>	control	
<b>cerises</b>	cherries		<b>copier</b>	to copy	
<b>chaise</b>	chair		<b>côté (à côté)</b>	next to, close to	
<b>chambre</b>	room		<b>courrier</b>	mail	
<b>champignons</b>	mushrooms		<b>cours</b>	classes	
<b>chaque</b>	each		<b>courses</b>	shopping	
<b>chat</b>	cat		<b>cousin(e)</b>	cousin	
<b>châtain</b>	brown		<b>coûter</b>	to cost	
<b>chaud</b>	hot		<b>crayons</b>	pencils	
<b>chauffeur</b>	driver		<b>crème</b>	cream	
<b>chaussures</b>	shoes		<b>croissant</b>	croissant	
<b>cher</b>	dear		<b>cuillère</b>	spoon	
<b>chez</b>	to (a person)		<b>cuisinière</b>	cooker	
<b>chien(ne)</b>	dog		<b>D</b>		
			<b>d'accord</b>	<i>all right, fine</i>	
			<b>dans</b>	in	



FRANÇAIS	ANGLAIS	VOTRE LANGUE	FRANÇAIS	ANGLAIS	VOTRE LANGUE
danser	to dance		enfants	children	
décembre	December		ennuyeux	boring	
décoller	to take off		enregistrer	to register	
degré	degree		ensuite	then	
déjeuner	lunch		entier	whole	
délicieux	delicious		entreprise	company	
demain	tomorrow		entrer	to enter	
déménager	to move (out)		environ	about	
dent	tooth		<i>est-ce que ?</i>	<i>is it that?</i>	
dentiste	dentist		et	and	
départ	departure		étage	floor	
depuis	since		étagères	shelves	
descendre	to go down		été	summer	
désert	desert		être	to be	
désolé(e)	sorry		étudiant(e)	student	
dessert	dessert		étudier	to study	
détester	to hate		euro	euro	
devine	guess		expérience	experience	
dialogue	dialogue		expliquer	to explain	
difficile	hard, tough		<b>F</b>		
dimanche	Sunday		facile	easy	
dîner	dinner		facilement	easily	
dire	to say		faim	hunger	
docteur	doctor		faire	to do	
documents	documents		– <i>Il fait</i> (météo) – <i>it's</i> (weather)		
donner	to give		famille	family	
dormir	to sleep		fatigant(e)	tiring	
dos	back		fatigué(e)	tired	
dossier	file		fauteuil	armchair	
droit(e)	right		femme	woman	
drôle	funny		fenêtre	window	
<b>E</b>			fermer	to close	
eau	water		fête	party, holiday	
école	school		février	February	
écouter	to listen		filles	girl	
écrire	to write		film	movie	
efficace	efficient		fils	son	
église	church		fin	end	
en forme	in shape		finir	to finish	
en vacances	on vacation				
enchanté(e)	<i>nice to meet you</i>				



FRANÇAIS	ANGLAIS	VOTRE LANGUE	FRANÇAIS	ANGLAIS	VOTRE LANGUE
fontaine	fountain		heure	time, hour	
français(e)	French		hier	yesterday	
frère	brother		hiver	winter	
frites	French fries		homme	man	
froid	cold		hôpital	hospital	
fromage	cheese		horrible	horrible	
fruits	fruits		hôtel	hotel	
fumer	to smoke		huile	oil	
G			I		
gagner	to win		ici	here	
gai	happy		<i>il y a</i>	<i>there is/are</i>	
garage	garage		immeuble	building	
garçon	boy		imper(méable)	raincoat	
gare	train station		impôts	taxes	
gâteau	cake		informaticien(ne)	computer engineer	
gauche (à)	to the left		intelligent(e)	intelligent, smart	
général (en)	generally		interdit(e)	forbidden	
génial	awesome		intéressant(e)	interesting	
genou	knee		Internet	internet	
genre	kind, gender		italien(ne)	Italian	
gens	people		J		
gentil(le)	nice		jambe	leg	
glace	ice		jambon	ham	
glaçons	ice cubes		janvier	January	
gorge	throat		japonais(e)	Japanese	
goût	taste		jardin	garden	
grammaire	grammar		jazz	jazz	
gramme	gram		<i>Je vous en prie</i>	<i>you're welcome</i>	
grand(e)	big		jeu vidéo	videogame	
grand-mère	grandmother		jeudi	Thursday	
grand-père	grandfather		jeune	young	
grêle	hail		jogging	jogging	
grève	strike		joli(e)	pretty	
grillé(e)	grilled		jouer	to play	
grossir	to fatten		jour	day	
gymnase	gym		journal	newspaper	
H			journaliste	journalist	
habiter	to live		juillet	July	
habitude (d')	usually		juin	June	
			jusqu'à	until	



FRANÇAIS	ANGLAIS	VOTRE LANGUE	FRANÇAIS	ANGLAIS	VOTRE LANGUE
K			marié(e)	married	
kilo	kilo		mars	March	
kiné(sithérapeute)	physiotherapist		match	match	
L			mathématiques	math	
là-bas	there		matin	morning	
lait	milk		mauvais(e)	bad	
lampe	lamp		médecin	doctor	
langue	language		mer	sea	
lecture	reading		merci	thank you	
légumes	vegetables		mercredi	Wednesday	
libre	free		mère	mother	
lire	to read		message	message	
lit	bed		métro	subway	
litre	liter		mettre	to put	
livre	book		midi	noon	
loi	law		mince	thin	
loin (de)	far (from)		minérale (eau)	mineral water	
longtemps	long (time)		minuit	midnight	
lui	him		moi	me	
lundi	Monday		moi aussi	me too	
lunettes	glasses		moins	less	
M			mois	month	
madame	Mrs		monde	world	
mademoiselle	Miss		monsieur	Mr	
magasin	shop		montagne	mountain	
magazine	magazine		monter	to go up	
mai	May		morceau	piece	
mail	email		mourir	to die	
main	hand		musée	museum	
maïs	corn		musicien(ne)	musician	
maison	house		musique	music	
mal	bad, hurt		N		
maman	mom		nager	to swim	
manger	to eat		naître	to be born	
marché	market		nationalité	nationality	
marcher	to walk		neige	snow	
mardi	Tuesday		nom	name	
mari	husband		non	no	
			noter	to note	



FRANÇAIS	ANGLAIS	VOTRE LANGUE	FRANÇAIS	ANGLAIS	VOTRE LANGUE
notes	notes		père	father	
nouveau	new		petit(e)	small	
novembre	November		peu	a little	
nuît	night		photo	photo	
numéro	number		photocopier	to photocopy	
O			photographe	photographer	
octobre	October		physique	physique	
oignon	onion		pièce (monnaie)	coin	
olive	olive		pied	foot	
omelette	omelet		piscine	swimming pool	
oncle	uncle		pizza	pizza	
ophtalmo(logiste)	ophthalmologist		place	square	
orange	orange		plage	beach	
ordinateur	computer		plan	plan	
organiser	to organize		planning	planning	
où	where		plantes vertes	green plants	
oui	yes		plat	dish	
ouvrir	to open		pleuvoir	to rain	
P			pluie	rain	
pain	bread		plus	more	
papillons	butterflies		poisson	fish	
paquet	package		poker	poker	
parapluie	umbrella		policier	policeman	
pardon	excuse me		pomme	apple	
parents	parents		pont	bridge	
parking	parking		port	harbor	
parler	to talk		portable	cell phone	
partir	to leave		porte	door	
passager	passenger		portefeuille	wallet	
passeport	passport		poser	to pose	
passer	to pass		poste	mail	
passionnant(e)	thrilling		pour	for	
pâtes	pasta		pourboire	tip	
patron(ne)	boss		pourquoi	why	
pause	pause, break to		pouvoir	to be able to	
payer	to pay		préfééré(e)	favorite	
pays	country		prendre	to take	
pendant	during		prénom	first name	
			près (de)	close to	



FRANÇAIS	ANGLAIS	VOTRE LANGUE	FRANÇAIS	ANGLAIS	VOTRE LANGUE
présenter	to present		roman	novel	
presque	almost		rouge	red	
prêt	ready		rue	street	
printemps	spring		russe	Russian	
professeur(e)	teacher		S		
profession	profession		sac	bag	
programme	program		saison	season	
puis	then		salade	salad	
pull	pullover		salle	room	
Q			salon	living room	
quand	when		samedi	Saturday	
quart	quarter		sandwich	sandwich	
quartier	neighborhood		sans	without	
quel/quelles	which		scolaire	scholastic	
questions	questions		semaine	week	
qu'est-ce que c'est ?	what is it?		septembre	September	
qui est-ce ?	who is it?		serveur	waiter	
quiche	quiche		service	service	
quoi ?	what?		serviettes	towels	
R			seul(e)	by yourself	
rapide	fast		seulement	only	
réfrigérateur	fridge		si	if	
regarder	to look		s'il vous plaît	please	
régime	diet		SMS	text	
région	region		sœur	sister	
rendez-vous	appointment		soif	thirst	
rentrée	start of school		soir	evening	
repas	meal		soleil	sun	
répéter	to repeat		sommeil	sleep	
répondre	to answer		sortir	to go out	
réserver	to book		soupe	soup	
respecter	to respect		sous	under	
restaurant	restaurant		souvent	often	
rester	to stay		sport	sport	
retirer	to take out		station	station	
retourner	to turn over		steak	steak	
rigolo	funny		stylo	pen	
robe	dress		sucré	sugar	
rock	rock music		supermarché	supermarket	
			sur	on	
			sympa(thique)	nice	



FRANÇAIS	ANGLAIS	VOTRE LANGUE	FRANÇAIS	ANGLAIS	VOTRE LANGUE
<b>T</b>			<b>U</b>		
table	table		un(e)	a, one	
tableaux	pictures		université	university	
tablette	tablet		urgences	emergency room	
tajine	tagine		usine	factory	
tango	tango		<b>V</b>		
tante	aunt		vacances	holidays	
tapis	carpet		valise	suitcase	
tarte	pie		végétarien(ne)	vegetarian	
tasse	cup		vélo	bike	
taxi	cab		vendre	to sell	
tee-shirt	t-shirt		vendredi	Friday	
téléphone	phone		venir	to come	
téléphoner	to call		verre	glass	
télévision	TV		veste	jacket	
temps	time		vêtement	cloth	
tennis	tennis		vidéo	video	
terminer	to finish		vieux (vieille)	old	
tête	head		vin	wine	
thé	tea		vivre	to live	
thon	tuna		voir	to see	
ticket	ticket		voiture	car	
tiroir	drawer		vol	flight	
toi	you		vouloir	to want	
toilettes	toilet		– je voudrais	– I'd like	
tomber	to fall		vous	you	
tôt	early		voyage	journey, trip	
tour	tour, tower		voyager	to travel	
tourner	to turn		<b>Y</b>		
tout	everything		yeux	eyes	
tout de suite	right away		<b>Z</b>		
train	train		zéro	zero	
tranche	slice				
travail	work, job				
travailler	to work				
très	very				
trottoir	sidewalk				
trousse	pencil case				
typiquement	typically				



# INDEX

## A

À	
« à » + lieu	12, 68
– « à » et « chez »	70
Accord masculin et féminin	
– des adjectifs	14, 16
– des noms	28
– des participes passés	100
Accord singulier et pluriel	
– des adjectifs	18
– des noms	30
– des participes passés	100
Adjectifs	
– qualificatifs	14, 16
– possessifs	54
– démonstratifs	56
Âge	52
« Aimer »	46
« Aller »	70, 72
– conjugaison au présent	72
– « aller » + infinitif (futur proche)	94
– au passé composé	100
– tableaux des conjugaisons	109 à 112
« À la », « à l' », « au », « aux »	
– + pays	74
– article contracté	68
Article	
– défini (« le », « la », « les »)	34
– indéfini (« un », « une », « des »)	28, 30, 34
– partitif (« du », « de la », « des »)	84
« Au », « aux »	
– « Au(x) » + pays	74
– « Au(x) » = avec	68
– article contracté	68
« Aussi »	24
« Avoir »	
– conjugaisons au présent	52
– « avoir mal à »	50
– « avoir faim », « avoir froid », etc.	50
– « avoir » + âge	52
– « avoir » + participe passé (passé composé)	98
– « Il y a » + lieu	66
– tableaux des conjugaisons	109 à 112

## B

Beaucoup	47
« Bien » / « bon »	26

## C

« Ce », « cette », « ces » (adjectifs démonstratifs)	56
– « C'est »	
– « C'est » + nom	22
– « C'est » + moi, toi, lui	24
– « C'est » + adjectif	26
– « C'est » / « Ce n'est pas »	32

« Ce matin », « Ce soir »	56
« C'est bon » / « C'est bien »	26
« Chez » + personne	70
Chiffres	58
« Combien ? »	104
« Comment ? »	22, 104
Commentaire général	26
Conjugaisons au présent	
– « être »	20
– « avoir »	52
– « aller »	72
– « faire »	76
– « dormir », « partir », « sortir »	78
– « attendre », « descendre », « répondre »	80
– « prendre » / « apprendre » / « comprendre »	82
– « vouloir » + infinitif	88
– « pouvoir » + infinitif	90
– « devoir » + infinitif	92
– verbes en « -er »	42
– tableaux des conjugaisons	109 à 112

## D

« Dans » + lieu	64
« De », « D' »	
– + ville (origine)	10, 68
– quantité + « de »	84, 86
« D'où ? »	10
« Des »	
– article indéfini	28, 34
– article contracté	68
Démonstratif (adjectif)	56
« Devoir » + infinitif	
– conjugaison au présent	92
– tableaux des conjugaisons	109 à 112
« D' » (élision)	106, 107
« Du », « de la », « des »	
– article partitif	84
– forme contractée	68

## E

« En » + pays	74
« Est-ce que »	10
« Être »	
– conjugaison au présent	20, 109
– « être » + participe passé	100
– tableaux des conjugaisons	109 à 112

## F

« Faire »	
– conjugaison au présent	76
– « faire » + activités (sport, cuisine, etc.)	76
– « faire » + météo	62
– tableaux des conjugaisons	109 à 112
« Faut » (« Il faut »)	92



Féminin	
– des adjectifs .....	14, 16
– des noms .....	28
Futur proche.....	94
– conjugaison.....	94
– tableaux des conjugaisons.....	109 à 112

## G

Genre des noms .....	28
----------------------	----

## H

Heure .....	60
-------------	----

## I

Identification .....	22
Identité.....	8
« Il est » + heure.....	60
« Il fait » + météo.....	62
« Il faut » (obligation).....	92
« Il y a » (existence).....	66
Interrogation	
– « Est-ce que ».....	10
– « Qui est-ce ? ».....	22
– « Qu'est-ce-que c'est ? ».....	32
– « Qu'est-ce qu'il y a ? ».....	66
– « Où, quand, comment », etc.....	104

## J

Jours de la semaine (lexique) .....	125
-------------------------------------	-----

## L

« Le », « la », « les » (articles définis) .....	34
Lieu (prépositions).....	10, 12, 64, 68
Localisation .....	68
« Lui » (pronom tonique).....	24

## M

Masculin et féminin	
– des adjectifs .....	14, 16
– des noms de pays.....	74
– des noms de choses.....	28
Météo.....	62
« Moi » (pronom tonique) .....	24
– « Moi, je » .....	24
– « Moi aussi »/« moi non plus » .....	24
Mois et saisons.....	62
« Mon », « ma », « mes » (adjectifs possessifs) .....	54

## N

Nationalité .....	8
-------------------	---

Négation : « ne pas »	
– avec « être ».....	20
– avec « avoir ».....	52
– avec les verbes en « -er » .....	44
Nom et article.....	28
Nom	
– masculin et féminin.....	28
– singulier et pluriel .....	30
Nombres.....	58

## O

Origine.....	10, 68
« Où » ?.....	64, 104

## P

Participe passé	
– des verbes en « -er » .....	98
– des verbes en « -ir », « -re », « -oir » .....	102
– accord des participes passés .....	100
Partitifs.....	84
Passé composé	
– avec « avoir ».....	98, 102
– avec « être ».....	100
– des verbes en « er » .....	98
– des verbes en « -ir », « -re », « -oir » .....	102
– tableaux des conjugaisons.....	109 à 112
Pays .....	74
Pluriel	
– des adjectifs .....	18
– des noms .....	30
Possessifs (adjectifs).....	54
« Pourquoi » .....	104
« Pouvoir » + infinitif	
– conjugaison au présent .....	90
– tableaux des conjugaisons.....	109 à 112
« Prendre »	
– conjugaison au présent .....	82
– tableaux des conjugaisons.....	109 à 112
Préposition de lieu	
– « à », « de », « près de », « loin de ».....	10, 68
Présentation .....	8
Profession .....	8
Pronoms toniques .....	24

## Q

« Quand ? ».....	104
Quantité indéterminée (partitifs) .....	84
« Quel », « quelle », « quels », « quelles » .....	104
« Qui est-ce ? » .....	22
« Qu'est-ce-que c'est ? ».....	32
« Qu'est-ce qu'il y a ? ».....	66
« Questions ».....	10, 22, 32, 66, 104

## S

Saisons .....	62
« Savoir » (tableaux des conjugaisons) .....	109 à 112

« S'appeler » ..... 8, 22

Singulier et pluriel

– des adjectifs ..... 18

– des noms ..... 30

« Son », « sa », « ses » (adjectifs possessifs) ..... 54

« Sous » ..... 64

« Sur » ..... 64, 66

T

Tableaux des conjugaisons ..... 109 à 112

Temps (présent, passé, futur)..... 109 à 112

« Toi » (pronoms tonique) ..... 24

« Ton », « ta », « tes » (adjectifs possessifs)..... 54

Transports ..... 72

« Tu » et « vous » ..... 20

Tonique (pronoms) ..... 24, 126

U

« Un », « une », « des » (articles indéfinis)..... 28, 34

V

« Venir »

– au passé composé..... 100

– tableaux des conjugaisons ..... 109 à 112

Verbes au présent

– verbe « être »..... 20

– verbes en « -er » ..... 42

– verbe « aimer »..... 46

– verbe « avoir »..... 52

– verbe « aller » ..... 72

– verbe « faire » ..... 76

– verbe « dormir » ..... 78

– verbe « partir » ..... 78

– verbe « sortir » ..... 78

– verbe « attendre » ..... 80

– verbes « descendre »..... 80

– verbe « répondre » ..... 80

– verbe « prendre »..... 82

– verbe « apprendre »..... 82

– verbe « comprendre » ..... 82

– verbe « vouloir » ..... 88

– verbe « pouvoir » ..... 90

– verbe « devoir » ..... 92

Verbes de goût ..... 46

« Vouloir » + infinitif

– conjugaison au présent ..... 88

– tableaux des conjugaisons ..... 109 à 112

« Voudrais » (« Je voudrais ») ..... 29, 88

« Vous » et « tu »..... 20



## Crédits photographiques

*De gauche à droite et de haut en bas.*

p. 8 : Bettmann/CORBIS, racorn/Shutterstock, WANG HSIU-HUA/Fotolia. p. 9 : michaeljung/Fotolia, Minerva Studio/Fotolia (X2). p. 10 : nickylarson974/Fotolia (X2). p. 11 : jackfrog/Fotolia, rosendo/Fotolia (X2), Danilo Rizzuti/Fotolia, VIGE.co/Fotolia (X2), gorovits/Fotolia, Barry Barnes/Fotolia, Artstudio PF/Fotolia (X2). p. 12 : MasterLu/Fotolia, olavs/Fotolia. p. 13 : jolopes/Fotolia, WANG HSIU-HUA/Fotolia, Jakub Krechowicz/Fotolia, Laiotz/Fotolia, Delphotostock/Fotolia, Nele\_100/Fotolia, Kzenon/Fotolia. p. 15 : rosendo/Fotolia (X5), Andrey\_Arkusha/Fotolia. p. 16 : Carola Schubbel/Fotolia (X2). p. 17 : cinemafestival/Shutterstock (X2), Mauricio Santana/Corbis, Lynn Goldsmith/Corbis, Brad Pict/Fotolia, agno\_agnus/Fotolia ; Michel Simon, *Le Vieil Homme et l'enfant*, 1967, réal. Claude Berri, coll. Christophel © SPAC/DR ; Sylvie, *La Vieille Dame indigne*, 1965, réal. René Allio, coll. Christophel © SPAC/DR. ueldim/Fotolia. p. 21 : majivecka/Fotolia (X8), rosendo/Fotolia, Danilo Rizzuti/Fotolia, fraismedia/Fotolia, M. studio/Fotolia, rosendo/Fotolia. p. 22 : Pakmor/Fotolia, Dejan Jovanovic/Fotolia. p. 23 : jolopes/Fotolia, WANG HSIU-HUA/Fotolia, racorn/Shutterstock, ueldim/Fotolia, bernanamoglu/Fotolia, photo de l'auteure, arkna/Fotolia, 280179/Fotolia. p. 24 : Monkey Business Images/Shutterstock. p. 26 : Alexander Mazurkevich/Shutterstock [Modern building, also known as the Dancing House, designed by Vlado Milunic and Frank O. Gehry stands on June 30, 2013 in Prague, Czech Republic] ; NCAimages/Fotolia, auryndrikson/Fotolia. p. 27 : Christian Mueller/Shutterstock [Stravinsky Fountain with unidentified people on August 04, 2014 in Paris. Its a fountain of composer Igor Stravinsky created 1983 by sculptors Jean Tinguely and Niki de Saint Phalle] ; Veronika Galkina/Fotolia, alien185/Fotolia, everythingpossible/Fotolia, R MACKAY/Fotolia. p. 29 : Kalim/Fotolia, Daniel Ernst/Fotolia, sakkmasterke/Fotolia, JackF/Fotolia, Eléonore H/Fotolia, T7 Marketing/Fotolia, Jakub Krechowicz/Fotolia, giadophoto/Fotolia, srki66/Fotolia, Nikola Spasenoski/Fotolia, CoraMax/Shutterstock, md3d/Fotolia, tarasov\_vl/Fotolia, Brad Pict/Fotolia, Pictures news/Fotolia, Vankad/Fotolia, karandaev/Fotolia, Viktor/Fotolia. p. 30 : CoraMax/Shutterstock, puckillustrations/Fotolia, srki66/Fotolia (X2), Nikola Spasenoski/Fotolia, fotomek/Fotolia. p. 31 : PrintingSociety/Fotolia, svetvah/Fotolia, Igor Strukov/Fotolia, aleksbond/Fotolia, CoraMax/Shutterstock, md3d/Fotolia, sonia\_ai/Fotolia, eyewave/Fotolia, coonlight/Fotolia, puckillustrations/Fotolia, Oleksandr Dorokhov/Fotolia, beermedia.de/Fotolia, Regormark/Fotolia, Taffi/Fotolia, dessin de Louise Damiano. p. 32 : LanaN/Shutterstock, Vankad/Fotolia, argus/Shutterstock. p. 33 : CoraMax/Shutterstock, srki66/Fotolia, Nikola Spasenoski/Fotolia, md3d/Fotolia, rrakkma/Fotolia, Buriy/Fotolia, airdone/Fotolia, stockphoto-graf/Fotolia, Zhemchuzhina/Fotolia, Tim UR/

Fotolia, LanaN/Shutterstock, Brad Pict/Fotolia. p. 34 : MasterLu/Fotolia, rorem/Shutterstock. p. 35 : pictoores/Fotolia, montego6/Fotolia, philipimage/Fotolia, Sashkin/Shutterstock, beermedia.de/Fotolia. p. 36 : dessin de Louise Damiano. p. 37 : MasterLu/Fotolia, pixarno/Fotolia, Yvan Traver/Photononstop, aloha2014/Fotolia, Crobard/Fotolia, natalipopova2011/Fotolia, mrr/Fotolia, Kzenon/Fotolia. p. 38 : highwaystarz/Fotolia, Syda Productions/Fotolia, nikkytok/Fotolia, vadymvdrobot/Fotolia, Two Brains Studios/Fotolia, aluxum/Fotolia. p. 39 : gguy/Fotolia, karandaev/Fotolia, mariolina/Fotolia, valeo5/Fotolia. p. 40 : WANG HSIU-HUA/Fotolia, Claudio Divizia/Fotolia, jolopes/Fotolia, Delphotostock/Fotolia, aloha2014/Fotolia, auremar/Fotolia, Lulu Berlu/Fotolia. p. 41 : ArTo/Fotolia, shin28/Fotolia, Adam Wasilewski/Fotolia, karandaev/Fotolia, viperagp/Fotolia, valeo5/Fotolia, massimo\_g/Fotolia. p. 43 : Tyler Olson/Fotolia, jesadaphorn/Fotolia, RetroClipArt/Fotolia, studiostoks/Fotolia, freehandz/Fotolia, Regormark/Fotolia (X4), shin28/Fotolia, Perysty/Fotolia, giadophoto/Fotolia. p. 44 : Onidji/Fotolia, slawek\_zelasko/Fotolia, Valentina R./Fotolia, airdone/Fotolia. p. 45 : corund/Fotolia, RetroClipArt/Fotolia, Perysty/Fotolia, teracreonte/Fotolia. p. 46 : Ramona Kaulitzki/Fotolia (X2), tereks/Fotolia, fitim bushati/Fotolia, zhouhuibj/Fotolia, baibaz/Fotolia, Africa Studio/Fotolia, Frédéric Massard/Fotolia, miro7833/Fotolia. p. 47 : ankdesign/Fotolia, tereks/Fotolia, macrovector/Fotolia, zhouhuibj/Fotolia, sergey88kz/Fotolia, olympus E5/Fotolia, 詩織/Fotolia (X2), SCA-Graphics/Fotolia, dule964/Fotolia, 詩織/Fotolia (X2), rcfotostock/Fotolia, abet/Fotolia, nuriagdb/Fotolia, sbarabu/Fotolia. p. 49 : Jakub Krechowicz/Fotolia, Artur Marciniak/Fotolia (X2), Konstantinos Moraiti/Fotolia (X2), steamroller/Fotolia, jagodka/Fotolia, ksenia32/Fotolia (X2), philipimage/Fotolia (X2), Albachiaraa/Fotolia, dessin de Louise Damiano, giadophoto/Fotolia. p. 50 : dessin de Louise Damiano (X4), Rido/Shutterstock, Hung Chung Chih/Shutterstock. p. 51 : high\_resolution/Fotolia, Photographee.eu/Fotolia, Minerva Studio/Fotolia, Daniel Nimmervoll/Fotolia, Kadmy/Fotolia. p. 53 : Zubada/Fotolia. p. 55 : dessin de Louise Damiano, cynoclub/Fotolia, spinetta/Fotolia, kai/Fotolia, itim2101/Fotolia, laurine45/Fotolia, beermedia.de/Fotolia, Andrew Barker/Fotolia. p. 56 : dahabians/Fotolia. p. 57 : vichie81/Fotolia, Alexandra Karamyshev/Fotolia, cedrov/Fotolia, coloured photograph/Fotolia, Leo Lintang/Fotolia, Tarzhanova/Fotolia, Adrian Hillman/Fotolia. p. 59 : coonlight/Fotolia (X2), ProMotion/Fotolia, eyewave/Fotolia, Julydfg/Fotolia, tarasov\_vl/Fotolia, karandaev/Fotolia, Emka74/Shutterstock, AlenKadr/Shutterstock, photo de l'auteure, Vankad/Fotolia. p. 60 : dimedrol68/Fotolia (X2). p. 61 : Regormark/Fotolia (X5), Eisenhans/Fotolia, 360b/Shutterstock, Popova Valeriya/Shutterstock. pp. 62-63 : Studio Barcelona/Shutterstock



(X2), snyggg.de/Fotolia (X2), VectorShots/Shutterstock, K13 ART/Shutterstock (X2), Icon Craft Studio/Shutterstock (X2), paulista/Shutterstock (X2), baluchis/Fotolia, dessin de Louise Damiano. **pp. 64 et 65 (ht)** : dessins de Louise Damiano. **p. 66** : dessin d'Isabelle Rifaux. **p. 67** : Yves Damin/Fotolia, Kara-Kotsya/Fotolia, opka/Fotolia, asmakar/Fotolia, razihusin/Fotolia, srki66/Fotolia, auimeesri/Fotolia, bonciutoma/Fotolia, Maxal Tamor/Fotolia, giadophoto/Fotolia/Fotolia, Axel Bueckert/Fotolia, viperagp/Fotolia, vvoe/Fotolia, cameramatch/Fotolia, Nikola Spasenovski/Fotolia, khunaspix/Fotolia. **p. 69** : carte de Louise Damiano, Id1976/Fotolia, philip kinsey/Fotolia, Lapina Maria/Shutterstock. **p. 70** : Regormark/Fotolia (X6), Scriblr/Fotolia, miceking/Fotolia, All Vectors/Fotolia, mindscanner/Fotolia (X2), kebay/Fotolia. **p. 72** : bytedust/Shutterstock, matthias21/Fotolia, Vitezslav Valka/Shutterstock, sester1848/Fotolia, Scribir/Fotolia. **p. 73** : oneinchpunch/Shutterstock, biletskiy/Shutterstock, wavebreakmedia/Shutterstock, Sabir Babayev/Shutterstock, Andrey Bayda/Shutterstock, CandyBox Images/Shutterstock, grgroup/Fotolia, matthias21/Fotolia, Atlantis/Fotolia, bytedust/Shutterstock, anyaberkut/Fotolia, Vitezslav Valka/Shutterstock, Paul Herbert/Fotolia, Scribir/Fotolia. **p. 74** : Barry Barnes/Fotolia, michal812/Fotolia, nerthuz/Fotolia, axellwolf/Fotolia, Al/Fotolia (X2). **p. 75** : dessin de Louise Damiano, fanfan/Fotolia, Hannibal Height/Fotolia, Christian Delbert/Fotolia, Cedric Weber/Shutterstock. **p. 76** : ostill/Shutterstock (X4). **p. 77** : Perysty/Fotolia, Gstudio Group/Fotolia, Atlantis/Fotolia, macrovector/Fotolia, dedMazay/Fotolia, soleg/Fotolia, dessin de Louise Damiano. **p. 78** : Vera G/Shutterstock. **p. 79** : Ana Blazic Pavlovic/Fotolia, micromonkey/Fotolia, naka/Fotolia. **p. 80** : dessin d'Isabelle Rifaux. **p. 81** : bytedust/Shutterstock, Vitezslav Valka/Shutterstock, T. Michel/Fotolia, Scriblr/Fotolia, nickylarson974/Fotolia, rioillustrator/Fotolia, Lole/Shutterstock, Magnia/Shutterstock. **p. 82** : photo de Bernard Chevalier. **p. 84** : cynoclub/Fotolia, Africa Studio/Shutterstock, Barbara Pheby/Fotolia, Levent Konuk/Shutterstock, Carola Vahldiek/Fotolia, Shebeko/Shutterstock. **p. 85** : aluxum/Fotolia, NataliTerr/Fotolia, womue/Fotolia, jaimecrespo/Fotolia. **p. 86** : adimas/

Fotolia, guy/Fotolia, Africa Studio/Shutterstock, Patryssia/Fotolia, Johanna Mühlbauer/Fotolia, Janis Smits/Fotolia. **p. 87** : illustrez-vous/Fotolia, riko23/Fotolia, aluxum/Fotolia, He2/Fotolia, pogonici/Fotolia, illustrez-vous/Fotolia, AlenKadr/Fotolia, pingu2004/Fotolia, Roman Samokhin/Fotolia, mylisa/Fotolia, Fons Laure/Fotolia, Comugnero Silvana/Fotolia, MovingMoment/Fotolia. **p. 88** : Khorzhevskaya/Fotolia, photomontage de Louise Damiano. **p. 89** : Brykaylo Yuriy/Shutterstock, oneinchpunch/Shutterstock, biletskiy/Shutterstock, prochasson frederic/Shutterstock, alexlukin/Fotolia, Sergey Yarochkin/Fotolia, Gresei/Fotolia, Africa Studio/Fotolia, Rob Hainer/Fotolia, karandaev/Fotolia. **p. 90** : Bloomua/Shutterstock, Unclesam/Fotolia. **p. 91** : PremiumVector/Shutterstock, ArchMan/Shutterstock, Wiktoria Pawlak/Shutterstock, CkyBe/Shutterstock, quka/Fotolia, RetroClipArt/Shutterstock, Andrey Kuzmin/Fotolia, Jacques PALUT/Shutterstock, Seregam/Shutterstock, graphistecs/Fotolia. **p. 92** : cphoto/Fotolia, alexmillos/Shutterstock, Alex Oakenman/Shutterstock, -Albachiaraa-/Shutterstock. **p. 93** : kotoyamagami/Fotolia. **p. 94** : Africa Studio/Fotolia, ironikon/Fotolia, lulu/Fotolia, mimagephotos/Fotolia. **p. 95** : Urbanhearts/Fotolia, Beta757/Fotolia, ankdesign/Fotolia, Salome/Fotolia, podtin/Fotolia, rommma/Fotolia. **p. 96** : Pretty Vectors/Shutterstock, Jenn Huls/Shutterstock, OzZon/Shutterstock, valentint/Fotolia, alexmillos/Shutterstock, ashumskiy/Fotolia, Kamaga/Fotolia, Brad Pict/Fotolia, Christophe Testi/Shutterstock, DsURIS Guillaume/Fotolia (X2). **p. 98** : ellemarien7/Fotolia, Foodlovers/Fotolia, dinostock/Fotolia, Richard Villalon/Fotolia. **p. 99** : mirkoni/Fotolia, orelphoto/Fotolia, contrastwerkstatt/Fotolia, Morenovel/Fotolia, Minerva Studio/Fotolia. **p. 100** : dessin de Louise Damiano. **p. 101** : majivecka/Fotolia, kritchanut/Fotolia, Abundzu/Fotolia, VasilkovS/Fotolia, photo de l'auteure. **p. 102** : photo de l'auteure (X4). **p. 103** : Regormark/Fotolia (X2), amenic181/Fotolia, volff/Fotolia, indigolotos/Fotolia, pixelrobot/Fotolia, Piktoworld/Fotolia, PerseoMedusa/Shutterstock, Epsicons//Shutterstock (X2), photo de l'auteure (X2). **p. 104** : tan4ikk/Fotolia. **p. 105** : Tiax/Fotolia, Mikael Lever/Fotolia, JM-Guyon/Fotolia, by-studio/Fotolia.



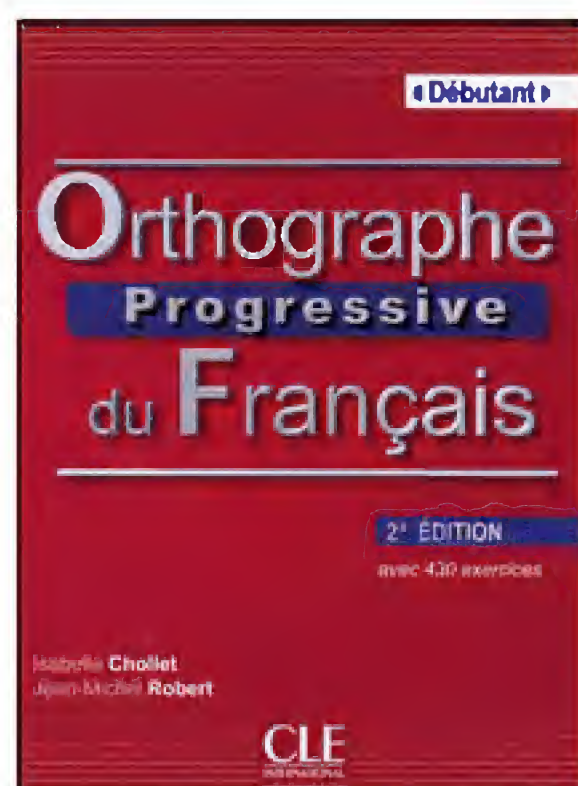
**La collection *Progressive du français*  
aux niveaux débutant et débutant complet,  
c'est aussi :**



ISBN : 9782090381610



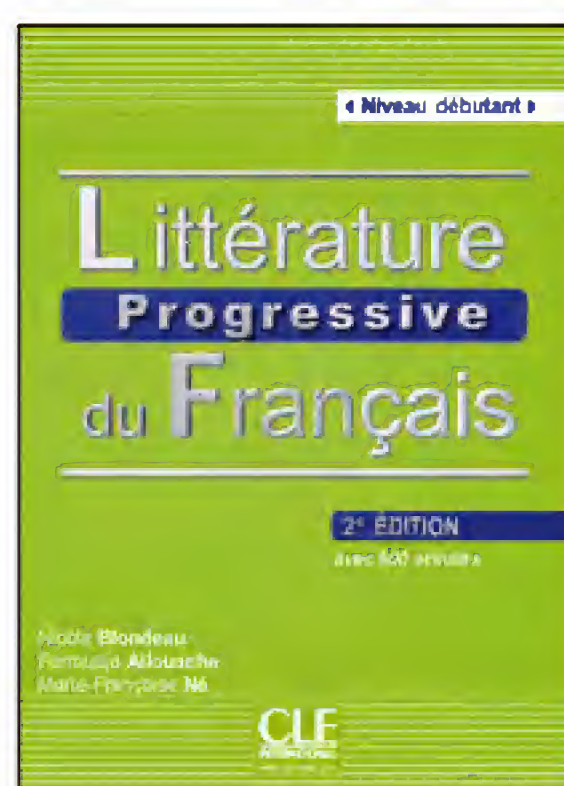
ISBN : 9782090380910



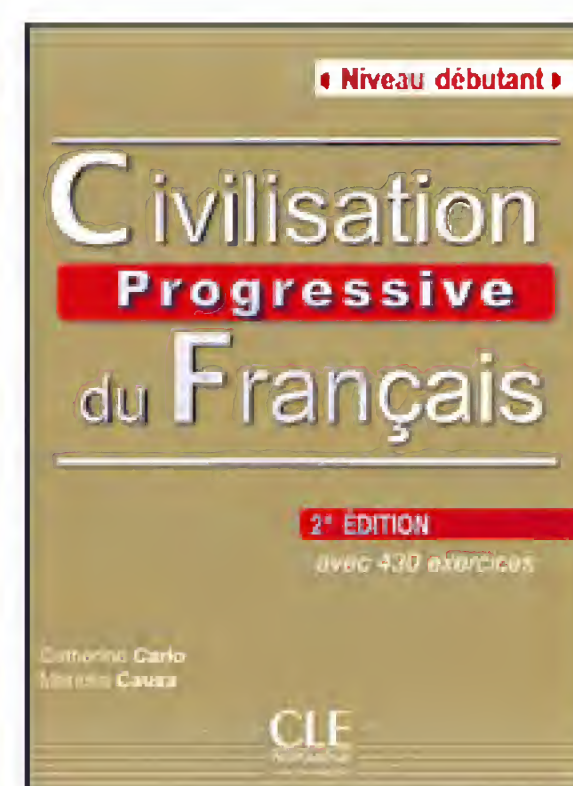
ISBN : 9782090381375



ISBN : 9782090381528



ISBN : 9782090381399



ISBN : 9782090381207



# Progressive

## Niveau

## Pour réussir ses premiers contacts avec le français

- **Une grammaire simplifiée et entièrement illustrée**

- ### ■ Une organisation claire :

- la leçon sur la page de gauche
- les exercices d'entraînement et des activités communicatives sur la page de droite

- ## ● Une introduction aux règles de la langue française avec un vocabulaire de base

(Niveau A1.1 du Cadre européen commun de référence pour les langues)

- ## Un apprentissage progressif

- Un usage souple :** pour la classe ou en auto-apprentissage

**Les « PLUS » du niveau « débutant complet » de la**  
*Grammaire progressive du français*

- **Une mise en page claire** et aérée pour faciliter la lecture

- De nombreuses photos et illustrations,** pour un apprentissage-plaisir

- Un CD audio** avec près de 50 documents sonores

- Plus de 200 exercices** et activités communicatives

- ### 3 tests d'auto-évaluation

- ## Des conjugaisons

- ## Un lexique

- ## Un index

- Et... un livre web, 100% en ligne, inclus.

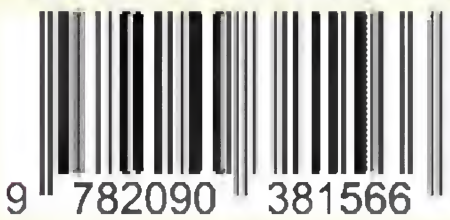
Un livret de corrigés est proposé à part (ISBN 978-209-038157-3)



A1	A2	B1	B2	C1	C2
Grands adolescents et adultes					
CD audio					



Cet ouvrage contient un code d'activation donnant gratuitement accès sur <http://livre-web.com/> à une version numérique en ligne très simple d'utilisation et compatible avec tous les matériels connectés.



**CLE**  
INTERNATIONAL  
[www.cle-inter.com](http://www.cle-inter.com)

